

الهند ترفض  
اقتراح باكستان  
عقد قمة بين  
البلدين لنزع  
فتيل الحرب  
(ص ٨٧)

تاجر سلاح؛  
اسرائيل حصلت  
على أجهزة  
تستخدم في تطوير  
سلاح نووي  
(ص ٩)

الجنوب يواصل  
اجراءاته  
الكفاحية،  
اليوم، مظاهرة  
امام الكنيست  
(ص ٥)

# الاتحاد

AL-ITTIHAD DAILY جريدة يومية - ١٠٠٠٠٠

٢٤  
صفحة

الاحد ٣٠ كانون الاول ٢٠٠١ ■ ١٥ شوال ١٤٢٢ هـ ■ الممن: ٤.٠٠ ش ج (يشمل ض. ق. م.)  
في فلسطين ٢.٠٠ شكيل ■ 30.12.2001 ■ الممحر: 4.00 سكل (مكرر م. م. م) ■ العدد 186/58 VOL.

في اجتماع مهيب في فندق الامبريال في القدس المحتلة

## نشطاء حركات السلام الاسرائيلية والفلسطينية يوقعون «وثيقة السلام» لحل على أساس دولتين لشعبين



الالاف في المسيرة السلمية في القدس • المسيرة بدعوة من • الائتلاف النسوي لاجل السلام • نواب الجبهة وميرتس بين المشاركين • (ص ٦٩)

### تهنئة

نتقدم بأحر التهاني القلبية الى الاخ العزيز  
فيصل ابو عياش وزوجته فتحية بمناسبة  
ولادة التوأمين

### حسن وحلا

بعد مرور عشرين عاماً على زواجهما.  
ألف ألف مبروك، جعلهما الله من أبناء  
السعادة.  
الاخت كاملة وزوجها ماجد ابو عياش  
والاولاد



القيادة الفلسطينية في اجتماعها الاسبوعي

## عودة الوفد الامريكي ضرورة ملحة لتطبيق «ميتشيل» و«تينيت»

(ص ٢)

سلطة سجن بشر السبع تقمع حركة احتجاج لـ ١٩٠ أسير فلسطيني

(ص ٣)

## القيادة الفلسطينية في اجتماعها الأسبوعي

# عودة الوفد الأمريكي ضرورة ملحة لتطبيق «ميتشيل» و«تينيت»

التجاهل المتعمد للتصعيد الاسرائيلي لن يساعد في خلق الاجواء المناسبة لاستمرار جهود التهدئة



لدول مجلس الامن الدولي ولدول الاسرة الدولية وفي المقدمة الولايات المتحدة من البحث مجدداً في الجمع القرارات والصيغ لتوجيه المراقبين الدوليين الى الاراضي الفلسطينية حتى لا ينهار فيها الوضع الامني بفعل الضربات الاسرائيلية اليومية والشاملة.

كما عبرت القيادة عن «استنكارها وشجبها للاعتداء الصارخ على الحريات الدينية وتدخل اسرائيل السافر لتعطيل مشاركة الرئيس عرفات في احتفالات اعياد وصولات عيد الميلاد المجيد» في بيت لحم.

من جهة ثانية رحبت القيادة «بالرسالة الهامة، التي ارسلها الرئيس بوش للرئيس عرفات (مؤخراً) والتي اكد فيها الرئيس بوش على التزام الولايات المتحدة الامريكية ببقاء الدولة الفلسطينية الى جانب دولة اسرائيل» مشيرة الى انها «اولت اهتماماً معقداً بما ورد في رسالة الرئيس بوش حول الوضع الامني والاجراءات الامنية المطلوب تحقيقها حتى تتوفر الاجواء الملائمة لاستئناف العملية السياسية».

الهدوء والاستقرار في المنطقة.

واكدت القيادة ان «الوقت قد حان للمجتمع الدولي ان يتحرك بعد مرور اكثر من اسبوعين على هذا الهدوء في هذه المناطق والذي لا تترك حكومة شارون اية وسيلة عدوانية وتصعيدية لضربه واسقاطه لتواصل خطتها العسكرية التدميرية المتدرجة وخطة جهنم ضد الشعب الفلسطيني». واعتبرت القيادة «ان التجاهل المقصود والمتعمد للتصعيد الاسرائيلي لن يخدم بحال من الاحوال خلق الاجواء المناسبة لاستمرار جهود التهدئة من الجانب الفلسطيني». وقال البيان انه «في الوقت الذي تدعو فيه القيادة الى ضبط النفس وعدم الرد على الاستفزازات الاسرائيلية بمحدد الدبابات والمجزرات والجرافات والقذائف والصواريخ ارواح المواطنين اطفالاً ونساءً وشباباً وشيوخاً وتنسف المنازل وتجرف المزروعات وتعتدي على المقدسات والشعائر الدينية». وطالبت القيادة «بوضع اليد مراقبة محايمة» معتبرة ان «هذا المطلب اصبح اليوم اكثر ضرورة وإلحاحاً ولا بد

«رام الله - لمراسلنا - دعت القيادة الفلسطينية اسس الاول الجمعة، الادارة الامريكية الى ضرورة الاسراع في عودة الجنرال انطوني زيني وفريقه الامني الى المنطقة للبشارة بتطبيق توصيات لجنة ميتشيل وتفاهات تينيت».

وقالت القيادة الفلسطينية في بيان بعد اجتماعها الاسبوعي برئاسة الرئيس ياسر عرفات، في مقر الرئاسة في رام الله انها «تري ضرورة ارسال الجنرال انطوني زيني وفريقه الامني على وجه السرعة للبشارة في تنفيذ توصيات لجنة ميتشيل وتفاهات جورج تينيت (الامنية)».

وشددت القيادة على «اهمية الدور الذي تضطلع فيه الادارة الامريكية في عملية السلام مدعومة به من روسيا والاتحاد الاوربي والامم المتحدة».

ويحث القيادة الفلسطينية في الاجتماع الذي حضره اعضا اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير والوزراء «تطورات الاوضاع على ضوء التصعيد والاعتداءات الاسرائيلية المتواصلة ضد الشعب الفلسطيني والجهود المبذولة لاعادة

## كلمة

# التحجج

## هل تكون باكستان الهدف

### الثاني للعدوان؟

منذ ان بدأت الادارة الامريكية استعداداتها للحرب التدميرية العدوانية ضد افغانستان وشعبها، كانت وجهة نظرنا ان باكستان على المحارطة الاستراتيجية الامريكية وان انياب الذنب ستطالها. ولم نغير وجهة نظرنا هذه بعد ان اشترت الولايات المتحدة ولا النظام الباكستاني ودعمه للحرب المأساوية ضد افغانستان بالدولارات الامريكية. فالاميرالية الامريكية تسعى منذ التفجيرات الكارثية في واشنطن ونيويورك الى اعادة رسم المحارطة الدولية بشكل يخدم مصالحها باقامة نظام عالمي جديد يعزز هيمنتها الاستراتيجية والاقتصادية عالمياً. فتحت بافطة ما تطلق عليه «الحرب ضد الارهاب» تخطط واشنطن لبلورة محاور تحالفات عسكرية - سياسية والاطاحة بالنظمة وتصيب النظمة موالية وخادمة للمصالح الاستراتيجية الامريكية، هكذا في الشرق الاوسط وهكذا في مركز وشرق ووسط القارة الآسيوية. وفي أكثر من تعليق أكدنا ان اهداف الحرب التدميرية في افغانستان لا تنحصر في القضاء على نظام «طالبان» وتنظيمات القاعدة وتصيب نظام عميل للولايات المتحدة الامريكية، بل كذلك الهيمنة على منطقة بحر قزوين الاستراتيجية والغنية بالثروة النفطية وخلق بؤرة للتوتر وعدم الاستقرار في هذه المنطقة تتبع للولايات المتحدة اما التدخل المباشر او عبر حلفائها للسير قدماً في تنفيذ مخططاتها الاستراتيجية للهيمنة المباشرة.

لسنا من انصار النظام العسكري الدكتاتوري في باكستان، ولكن ما يجري نسجه من مخطط تأمري عدواني في دهايز «البيت الابيض» للعملة لا يتعلق شأن الشعب الباكستاني، بل يتعلق بمصير ومستقبل شرق وجنوب ووسط القارة الآسيوية برمتها. فالولايات المتحدة تضع في اطار مخططاتها الهيمنة المباشرة على الطاقة النووية الباكستانية وفرض نظام ديمقراطي الشكل ولكنه موال لأمريكا.

والنظام الهندي، الذي يقيم ما يشبه التحالف الاستراتيجي العسكري مع الولايات المتحدة عبر النافذة الاسرائيلية ومن خلال تطوير العلاقات العسكرية الاسرائيلية - الهندية، يستعد هذه الايام للقيام بدور رأس حربة العدوان الامريكي ضد باكستان، فمصلحته الاقليمية في كشمير الاقليم المتنازع عليه مع باكستان منذ عشرات السنين تنسجم مع المخطط الامريكي في ما يسمى بالحرب ضد الارهاب، وتستغل الهند الهجوم الممان من قبل افراد بعض التنظيمات الاصولية الباكستانية على البرلمان الهندي كذريعة لشن حرب على باكستان تحت بافطة محاربة الارهاب. فلنكسب الشرعية من قبل الرأي العام العالمي ومن امريكا والاتحاد الاوربي للحرب العدوانية وفي ظل النعمة الشعبية في باكستان على نظامها من جراً، موقفه المتخاذل والمخاطب مع العدوان الامريكي على افغانستان، فان النظام الهندي يدعي بان باكستان لا تتيح فقط النشاط لتنظيمات ارهابية باكستانية بل هي تأوي اسامة بن لادن والهاربين من طالبان وتنظيمات القاعدة الى باكستان، ولم تلق مطالبة القيادة الباكستانية القيادة الهندية بالالتقاء لحل القضايا عن طريق التفاهم وحلها سياسياً الاذان الصاغية في نيودلهي، ويجري تصعيد كارثي لمخاطر حرب وشيكة بين الهند وباكستان.

واذا ما انفجرت الحرب فان نتائجها ستكون مأساوية بالنسبة للقارة الآسيوية وليس لضحايا الحرب من الشغبين الهندي والباكستاني حسب، فقد تكون هذه الحرب بداية لاشتعال نار عدم الاستقرار في كل القارة، كما نشد ذلك واشنطن. فهل تتحرك هيئة الشرعية الدولية والمجتمع الدولي لمنع وقوع حرب كارثية اخرى!!

«الاتحاد»

## عرفات يتلقى اتصالاً هاتفياً من باول

«رام الله - لمراسلنا - ذكر مستشار الرئيس الفلسطيني، نبيل ابو ردينة، ان عرفات تلقى اسس الاول الجمعة، اتصالاً هاتفياً من وزير الخارجية الامريكي، كولن باول، عبر فيه عن وجود تحسن في الجهود الفلسطينية الخاصة بالتهدئة.

واوضح ابو ردينة ان «باول اكد خلال اتصاله الهاتفي بالرئيس عرفات على الجهود الفلسطينية المبذولة وان هناك تحسناً ملموساً في هذه الجهود على الارض».

واشار ابو ردينة الى ان «باول اعتبر الجهود الفلسطينية (من اجل التهدئة) تشكل بداية جيدة» منوها الى ان باول «شدد على انه سيستمر في بذل الجهود مع الجانب الاسرائيلي لتخفيف الاجراءات والصعوبات (التي تواجه الشعب الفلسطيني)».

## وزير الخارجية النرويجي في الشرق الاوسط الثلاثاء القريب

«اسلو - الوكالات - اعلنت وكالة الانباء النرويجية في اسلو ان وزير الخارجية النرويجي، جان ترسون، سيقوم ابتداءً من الثلاثاء، بزيارة الى الاراضي الفلسطينية واسرائيل.

ومن المقرر ان يلتقي وزير الخارجية النرويجي يوم الخميس المقبل، الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، والاربعاء، رئيس الحكومة، اريئيل شارون، ووزير الخارجية شمعون بيرس، وكذلك وزير «الامن» بنيامين بن البعيزر. وأشارت الوكالة الى ان الهدف من هذه الزيارة المساهمة في الجهود الرامية الى استئناف محادثات السلام بين الاسرائيليين والفلسطينيين.

## الاتحاد، في المناطق

- مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص ١٤ (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠ هواتف ٠٤/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٤/٦٤٨٧٣٦ (فكس) ٠٤/٦٥٥٤٣٣٠
- مكتب عكا - ساحة فرحي، هاتف: ٠٤/٩٩١٢٢١ (فكس) ٠٩٩١٥٥٥٤
- مكتب ام الفحم - ساحة الميدان، تلفاكس: ٠٤/٣٢١٦٦٨
- مكتب اللد - نادي عثمان يوراس تلفاكس: ٠٩/٧٨٩١٨٨، هاتف: ٠٩/٧٨٩١٨٨
- مكتب الطيرة - عمارة فوزي النقيب - تلفاكس: ٠٩/٧٢٣٥١٩
- مكتب البطوف - عرابة، هاتف: ٠٤/٧٦٤١٦٧، فاكس: ٠٤/٧٦٤١٦٦
- مكتب شفاصم - تلفاكس: ٠٤/٩٨٦٣٥٦

القاتل للوقعة تعبر عن اراء اصحابها الاعلانات على مسؤولية المعلنين. والواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

■ المحرر المسؤول: توفيق طويبي

■ رئيس التحرير: د. أحمد سعد

■ نائب رئيس التحرير: صالح إيداح

مكاتب النشر في المراكز ومكاتب الادارة والاعلانات والاشراكات  
حيفا، شارع الحريري ٩، هاتف: ٠٤/٥٥١١٩٦، فاكس ٥٥١١٩٧

(فاكس الاعلانات: ٥٥١٠٥٢)، للرسائل (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشراكات) - ص ٩٥٢٠ - حيفا (٣١٠٤٤)

■ البريد الإلكتروني: ittihaad@bezeqint.net

## التحجج

### جريدة يومية

صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤

تصدر عن شركة الطريق م.ض

# في اجتماع مهيب في فندق «الامبريال» في القدس المحتلة نشطاء حركات السلام الاسرائيلية والفلسطينية يوقعون «وثيقة السلام» لحل على أساس دولتين لشعبين



## • القدس عاصمة لدولتين •

• القدس - لماسنا حسن مراسي - وقع عدد كبير من نشطاء حركات السلام الاسرائيلية والفلسطينية أمس الأول، على بيان سياسي يدعو إلى وقف العنف بين الشعبين، والتوصل إلى حل سياسي يقوم على أساس دولتين (فلسطين واسرائيل) لشعبي البلاد، وإخلاء وتفكيك المستوطنات. وجرى التوقيع على «وثيقة السلام» التي تدعو لحل على أساس دولتين لشعبين، خلال اللقاء، الذي نظمه «الائتلاف الاسرائيلي - الفلسطيني للسلام» في فندق «الامبريال» في القدس المحتلة. وبحضور عدد من كبار الشخصيات السلامية الاسرائيلية والفلسطينية، أبرزهم د. سري نسيبة، المفوض السياسي للقدس في السلطة الوطنية ود. اميل برجوعي عضو اللجنة التنفيذية في منظمة التحرير الفلسطينية وعبد القادر الحسيني والنائب بوسي سريد (رئيس المعارضة)، إلى جانب وزير القضاء السابق د. بوسي بيلين، والنائب محمد بركة، رئيس كتلة الجبهة البرلمانية، ونواب «ميرس».

وألقى المشاركون كلمات في اللقاء، أكدت على أهمية الوثيقة في هذه المرحلة الحرجة، التي تمر بها البلاد، وخصوصاً في ظل التصعيد الاسرائيلي من قبل حكومة الكوارث المتطرفة، وعن ضرورة العمل المشترك لاحتلال السلام. وقام المشاركون في التوقيع على الوثيقة باطلاق حمامات بيضاء في سماء القدس، رمزاً للسلام. وفيما يلي نص البيان الذي تم التوقيع عليه:

«نحن شعبي فلسطين واسرائيل نأسف لتردي الوضع الذي أدى إلى خسائر بشرية فظيعة، ومعاناة كبيرة، واستمرارية في عدم الاكتراح لحقوق الانسان. وأضاف البيان: نحن نساند وقف جميع أعمال العنف بين الشعبين ورفع الحظر عن تحركات الشعب الفلسطيني، وعودة للمفاوضات التي سوف تقودنا لانتهاء الاحتلال، وفق قرار مجلس الأمن الدولي رقم (٢٤٢)، ونطالب بالمبادرة الفورية لمفاوضات الحل الدائم على المبادئ التالية:

- أ. تبني الحل بإقامة دولتين لشعبين، والذي يتضمن حق العيش بكرامة وأمان، كل في وطنه المستقل على امتداد حدود الرابع من حزيران ١٩٦٧، وإخلاء كافة المستوطنات من الدولة الفلسطينية.
- ب. مدينة القدس تشمل عاصمتين لدولتين.
- ج. الوصول إلى حل عادل ومنصف لقضية اللاجئين الفلسطينيين.

ودعا المشاركون جميع الفلسطينيين والاسرائيليين، الموافقين على هذه

المبادئ إلى المشاركة في الحملة لتحويل هذه المبادئ إلى المشاركة في الحملة لتحويل هذه المبادئ إلى واقع، كما دعا المجتمع الدولي إلى دعم هذه الحملة المعلنه من «الائتلاف الفلسطيني الاسرائيلي للسلام».

وفي الكلمة التي ألقاها النائب بركة خلال حفل التوقيع، أكد فيها على انه لا أفق للسلام في ظل حكومة الكوارث، والتي يجب علينا جميعاً المثابرة من أجل اسقاطها، ولن يكون هنالك حل إلا باحفاق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني في الدولة المستقلة، كاملة السيادة غير منقوصة، وإيجاد حل عادل للقضية اللاجئين وفق قرارات الأمم المتحدة.

هذا وقد اهتمت وسائل الاعلام العالمية بأقوال النائب بركة، كونه النائب الوحيد الذي تكلم في الحفل من الأحزاب السياسية الفاعلة في الوسط العربي. هذا وتظاهر على هامش توقيع الوثيقة مجموعة من المتطرفين وأوباش اليمين أمام الفندق، ورفع شعارات تطالب بطرد العرب من فلسطين.

مسيلة للدموع وقنبلة صوتية قاصيب سجينان وحارس بجروح طفيفة. غير ان رئيس «نادي الاسير» الفلسطيني في بيت لحم، عيسى قراقع، قال ان الحراس تدخلوا خلال اداء السجناء صلاة الجمعة. وقال «بحجة ان احد السجناء يعرض على العنف، قطع الحراس الصلاة واخرجوا الاسرى الى الباحة الخارجية وقاموا بشتمهم». واكد ان السجناء كانوا رفضوا تناول طعام العشاء واتهم الحراس المزودين بكلاب بالاعتداء عليهم.

وقالت المتحدثة الاسرائيلية ان السجناء وغالبيتهم من العمال الذين لا يحملون اجازة عمل، ومحكوم عليهم بعقوبات سجن خفيفة، تم توزيعهم على سجون اخرى أمس السبت.

وخلال الاشهر الاخيرة، اعتقلت الشرطة لفترات قصيرة الاف العمال الفلسطينيين الذين دخلوا في شكل غير شرعي إلى اسرائيل، ويحرم الاغلاق المستمر للاراضي الفلسطينية العديد من الفلسطينيين من عملهم في اسرائيل.

## سلطة سجن بئر السبع تقمع حركة احتجاج لـ ١٩٠ أسيراً فلسطينياً

### • الحراس اعتدوا على الاسرى اثناء تأديتهم صلاة الجمعة •

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - اصيب معتقلان فلسطينيان وحارس اسرائيلي بجروح في مواجهات وقعت مساء أمس الأول الجمعة، في مركز اعتقال للمعالم غير القانونيين حسب ما افاد مصدر في ادارة السجون الاسرائيلية.

ووقعت الحوادث في سجن بئر السبع في قسم يضم (١٩٠) اسيراً فلسطينياً جمعو في خيام بعد اعتقالهم بتهمة الإقامة بشكل غير شرعي. وادعت المتحدثة باسم ادارة السجن، اوربت مسير هارثيل، ان «أعمال الشغب بدأت الجمعة اثر خطاب مناهض للاسرائيليين ادلى به احد المعتقلين». وأضافت ان «المعتقل الذي اشاد بالعملات الانتحارية تم عزله فرفض انذاك الاخرين تناول العشاء» ووقعت مواجهات مع حراس قدموا لتفتيش الحياض.

وقالت ان الحراس قاموا اولا برش السجناء بالمياه قبل ان يلقوا قنابل

للاراضي اللبنانية وتكفلت القوة الدولية بازاحتها الى الاراضي الاسرائيلية بعد الخط الاخضر الذي رسمته الامم المتحدة والذي بعد بمثابة الحدود بين لبنان واسرائيل منذ انسحاب الجيش الاسرائيلي من جنوب لبنان في ايار ٢٠٠٠ حسب ما قال مسؤول في القوة الدولية.

وحضر ضباط لبنانيون واسرائيليون العملية من جانبي الحدود مما يؤكد موافقة الطرفين على هذا الاجراء.

وكانت الكتل الاسمنتية تهدف على ما يبدو الى منع عمليات التسلل الى الاراضي الاسرائيلية.

## القوة الدولية تضع حدا لانتهاك اسرائيلي للحدود مع لبنان

• كفر كلا (لبنان) - الوكالات - أفيد ان قوة الطوارئ التابعة للأمم المتحدة في لبنان وضعت حدا، أمس السبت، لانتهاك اسرائيلي للحدود اللبنانية الاسرائيلية عبر ازالة كتل اسمنتية كان الجيش الاسرائيلي اقامها في الاراضي اللبنانية.

وقامت وحدة من قوة الطوارئ مزودة برافعة بازالة احدى بضعة امتار خمس كتل اسمنتية كانت تقطع طريق تمتد على طول الحدود بالقرب من بلدة كفر كلا اللبنانية المواجهة لبلدة المطلة.

وكانت الكتل الاسمنتية، التي اقامتها اسرائيل قبل اسبوع، تشكل انتهاكا

للاراضي اللبنانية وتكفلت القوة الدولية بازاحتها الى الاراضي الاسرائيلية بعد الخط الاخضر الذي رسمته الامم المتحدة والذي بعد بمثابة الحدود بين لبنان واسرائيل منذ انسحاب الجيش الاسرائيلي من جنوب لبنان في ايار ٢٠٠٠ حسب ما قال مسؤول في القوة الدولية.

وحضر ضباط لبنانيون واسرائيليون العملية من جانبي الحدود مما يؤكد موافقة الطرفين على هذا الاجراء.

وكانت الكتل الاسمنتية تهدف على ما يبدو الى منع عمليات التسلل الى الاراضي الاسرائيلية.

## بوش يعتبر مكافحة الارهاب اولوية عام ٢٠٠٢

• كروفورد (الولايات المتحدة) - الوكالات - اعتبر الرئيس الامريكى، جورج بوش، أمس السبت، ان الاولوية الاساسية للعام ٢٠٠٢ هي مكافحة الارهاب بعد ان كان ٢٠٠١ عام «الحزن والاباء» اثر اعتداءات ١١ ايلول في الولايات المتحدة.

وقال في خطابه الاذاعي الاسبوعي «٢٠٠١ كان عاما لن بنساء الامريكى ابدأ». وأضاف «لقد عانينا من خسائر ضخمة وحققنا وحدة جديدة. لقد تعرضنا للهجوم لكننا ردنا بسرعة».

واشاد بوش برد فعل الامريكىين غداة الاعتداءات التي اوقعت حوالي ثلاثة الاف قتيل ومفقود.

وقال بوش «قبل كل شيء»، العام المقبل يتطلب مواصلة التزامنا في الحرب ضد الارهاب» مضيفا «لا نعرف كم من الوقت سيتواصل هذا الكفاح، الا انه لن يكون له سوى نهاية واحدة: انتصار اميركا وقضية الحرية».

وقال بوش «نذكر عام ٢٠٠١ بحزن واباء» لكن علينا ان نتطلع الان الى الامام بعزم».

## نيجيريا: مقتل (٦) اشخاص في مظاهرة دعم للقضية الفلسطينية في نيجيريا

• كانو (نيجيريا) - الوكالات - لقي ستة اشخاص بينهم شرطي حتفهم خلال مظاهرات تأييد للقضية الفلسطينية أمس الاول الجمعة، في كانو (شمال نيجيريا) وذلك بعد تدخل الشرطة والجيش. بحسب ما ذكرت الشرطة أمس السبت.

وقال يكبو بيللو اوبا، مسؤول شرطة كانو، «يمكننا تأكيد مقتل ستة اشخاص بينهم شرطي».



# الاحتلال يقيم بؤرة استيطانية عسكرية جديدة على طريق القدس رام الله



«رام الله - وفا» - في خطوة تصعيدية جديدة، أقامت قوات الاحتلال الإسرائيلي، في نهاية الأسبوع، بؤرة استيطانية عسكرية جديدة على طريق القدس رام الله الرئيسي، في وقت واصلت فيه العمل في تنفيذ مخططاتها المصممة بأقامة حاجز احتلالي بمائل الحاجز «إيرز» في قطاع غزة.

وقال شهود عيان أن قوات الاحتلال وضعت «كرفانا» (بيت متنقل) على مقربة من حاجز قلنديا العسكري الذي يقطع طريق القدس رام الله العام.

وأفاد الشهود أن جنود الاحتلال وضعوا «الكرفان» الذي يتألف من أربع غرف، فيما قامت عدد من المرافقات بتسوية الأرض ووضع سواتر لتحصين الموقع من مختلف الجهات.

وتنصب جنود الاحتلال المزيد من الرشاشات الثقيلة من الجهتين الغربية والغربية من الحاجز بعد وضع أكياس من الرمال بعيداً عن أنظار المواطنين المارة.

كما جلبت سلطات الاحتلال المزيد من الأسلاك الشائكة والمكعبات الأسمنتية بهدف فصل ممر المشاة وتقييد حركة المواطنين بحوالي متر ونصف بعد أن بلغ طوله حتى الآن ١٤٨ متر.

وكانت سلطات الاحتلال قد باشرت مؤخراً بتصميم حاجز قلنديا العسكري

على غرار حاجز «إيرز» القريب من قطاع غزة بغية التحكم وتقييد حركة مرور المواطنين ومراكبتهم.

## اعتقال وألم ومعاناة على الحاجز الاحتلالي المقام على مفترق السواحة الشرقية

«بيت لحم - وفا» - كانت الساعة تشير إلى الساعة مساءً، عندما تم إطلاق سراح العديد من المواطنين عقب الاعتقال اليومي في معسكر لجيش الاحتلال الإسرائيلي في مستوطنة «معاليه أدوميم» المقامة على أراضي بلدة العيزرية.

وأصبح هذا السيناريو للاعتقال يتكرر يومياً مع العديد من المواطنين الذين يرغبون في اجتياز حاجز الرعب والخوف الجاثم على طريق واد النار عند مفترق قرية السواحة الشرقية.

وعندما هذا الحاجز يشكل كابوساً حقيقياً للعديد من المواطنين أثناء ذهابهم وإيابهم، وشاهدوا حياً على مدى المعاناة اليومية التي يمر بها وما يواجهونه من تصرفات وأعمال لا إنسانية بحقهم تصل إلى حد الاحتجاز والاعتقال والضرب المبرح دون التمييز بين شيخ وامرأة وطفل وكأنها هواية يمارسها جنود الاحتلال.

ويشاهد المسافر عبر طريق واد النار بألم عينييه جموعاً غفيرة من المواطنين الذين يضطرون للإجرات الاحتلالية إلى الانتظار عند الحاجز، بالإضافة إلى السيارات المصطفة واحدة وراء الأخرى لمسافة طويلة.

ويتمتع جنود الاحتلال المتمركزون على هذا الحاجز بحجز المركبة بمن فيها من الركاب حتى ساعات الليلة.

وفي هذا الصدد، أفاد الطالب ساهر بكر جابر (١٩ عاماً)، سنة أولى في «جامعة القدس» أبوديس وأنه أصبح يومياً يواجه نفس المصير أما الاحتجاز أو الاعتقال ليوم كامل وسط تحقيقات قاهرة.

ويشير الطالب ساهر أن جنود الاحتلال على مدار الأيام وبمرات متكررة

يقومون بإيقاف السيارة ومن ثم يأمرهم سائقها التوجه بمن فيها تحت تهديد السلاح نحو معسكر الجيش في مستوطنة «معاليه أدوميم» لتبدأ رحلة غداهم اليومية التي يتخللها ترحشات من قبل الجنود وما يتبعها من شح وجلوس قرفصاً وغير ذلك من معاناة.

ويوضح أنهم يقعون في الاعتقال حتى ساعات ما بعد صلاة العشاء، ثم يفرج عنهم بعد أن يمرروا على جهاز المخابرات وسط تحقيقات سافرة، موضحاً أن عددهم يصل إلى أكثر من ٩٠ مواطناً في كل مرة.

ولم تقتصر عريضة وهمجية الاحتلال عند هذا الحد بل تصل إلى حد إثارة مشاعر المواطنين بشتى الوسائل ومنها احتجاز الفتيات لفترات طويلة والكلام والوقوف معهن بصورة غير لائقة تثير حفيظة المواطنين.

وذكرت إحدى الفتيات من بيت لحم رفضت ذكر اسمها لـ «وفا» أنها تعرضت إلى غطرسة الاحتلال بشكل يتنافى مع الأعراف والقيم الإنسانية، مشيرة إلى أن الجندي أوقفها بجانب الجيب العسكري بعد إنزالها من السيارة وأخذ بطاقاتها الشخصية يسألها عن اسمها ومكان الولادة وتاريخه وسط ضحكات عالية.

وأعربت الفتاة عن خوفها ورعبها الشديد من ذلك، علاوة على ذلك قاموا بنشر محتويات حقيبتها على الأرض وأمرها بتجميعها في الوقت الذي أحاط بها عدة جنود. وأضافت أن الحال لم يتوقف عند ذلك بل تعدى إلى حد تصميمهم تحت تهديد السلاح على إعطائهم رقم الهاتف الخاص بهي رغم رفضي الكامل لذلك.

## تشديد الحصار الاحتلالي وعزل القرى عن بعضها في نابلس

«نابلس - وفا» - شددت القوات الاحتلالية في نهاية الأسبوع، حصارها المفروض على محافظة نابلس.

وذكر شهود عيان، أنه في إطار هذا التشديد، عزلت تلك القوات العديد من القرى عن بعضها البعض، في الوقت الذي نفذت فيه العديد من الاعتداءات بحق المواطنين العزل.

وحسب الشهود أنفسهم، فقد اقتنعت القوات الاحتلالية ليلة البارحة قرية بورين جنوب المدينة، وقامت بحفر وإغلاق كافة الطرق والمنافذ المؤدية إليها.

وقال مواطنون من البلدة إن قوة عسكرية واجلة تراقها ٨ جيئات عسكرية وعدة جرافات احتلالية دخلت البلدة وشرعت بتجريف الشارع الرئيسي الواصل إلى قرية عراق بورين المجاورة، فيما أغلقت كافة الطرق والمنافذ المؤدية للقرية بالسواتر الترابية والإسمنتية لتحكم بذلك من حصارها المفروض على القرينتين.

وأوضحوا أنه وفي ضوء هذه الإجراءات الاحتلالية أصبحت القرينتان في معزل عن العالم الخارجي، بحيث أغلقت كافة المنافذ بما فيها الطرق الجبلية الوعرة، مشيرين إلى الخطورة الكبيرة التي تتهدد حياة المواطنين الذين تقف الحاجة الماسة وراء المخاطرة والخروج من القرى.

وتشير المواطنة انتصار، التي تعمل في مدينة نابلس، إلى أنها أمضت حوالي ساعتين، سيراً على الأقدام بغية قطع المسافة الجبلية والتي يزيد طولها عن ٨ كيلومترات وذلك بغية اللحاق بعملها في نابلس.

وأشارت إلى المخاوف الكبيرة التي ترتب على هذه المجازفة كما تقول

والتي تتمثل غالباً بملاحقة جنود الاحتلال الإسرائيلي لهؤلاء المواطنين الذين يسلكون تلك الطرق، مبيّنة أن الحاجة كانت وراء خطورتها هذه خاصة وأن مثل هذه الإجراءات باتت شبه يومية، مما جعل من الضروري المجازفة وسلوك مثل هذه الطرق بغية المداومة على العمل.

ونوهت إلى أن هذه المخاطرة تبقى رهن أعين المارة سواء سلكوا الطريق الجبلية أو حتى الترابية المستخدمة وذلك في إشارة منها إلى الدبابات العسكرية التي تجثم على قمة تلة تشرف على طرق بورين، مما يجعل الخطر يحيط بهم في جميع الأحوال.

وبأت قرية عراق بورين في ظل هذه الإجراءات الاحتلالية الجديدة والتي تعتبر امتداداً لإجراءات احتلالية سابقة، تعيش عزلة كاملة عن محيطها مما يجعلها تواجه مخاطر حقيقية على كافة الصعد لا سيما الاقتصادية منها.

ويبدو أهالي القرية مخاوف كبيرة جراء حرمانهم من الحصول على المواد الأساسية اللازمة لتسيير شؤون حياتهم لا سيما الديزل والذي يتم الاعتماد بشكل مباشر عليه في الإثارة إلى جانب عدم تمكنهم من إحضار الأعلاف والحبوب اللازمة لإطعام المواشي والحيوانات والتي تعتبر مصدر الدخل الرئيسي للعالية العظمى من أهالي القرية.

وعلى صعيد آخر، اقتصرت عملية الدخول لمدينة نابلس، فقط على السير على الأقدام وذلك نتيجة لإحكام الحصار والإغلاق على المحافظة بحيث يضطر المواطنون إلى قطع مسافات طويلة سيراً على الأقدام للوصول للمدينة، وذلك من خلال طريق الباذان وتل الترابيتين.

## لأسبوع الثاني على التوالي، قوات الاحتلال تستهدف عدد من الصحفيين

«البيرة - وفا» - استهدفت قوات الاحتلال الإسرائيلي، أمس الأول الجمعة، عدداً من الصحفيين الفلسطينيين والأجانب أثناء قيامهم بأعمالهم المهني خلال المسيرة السلمية التي نظمها القوى الوطنية والإسلامية في منطقة الإرسال شمال غرب مدينة البيرة.

وأصيب الصحفي الباهانية ميوكو أويوشكي مصورة مجلة «بوست» الباهانية أثناء تغطية المواجهات بحالة اختناق شديدة جراء استنشاقها للغاز.

وتزامن ذلك مع مهاجمة ضابط إسرائيلي، وهو شاهر سلاحه في وجه مصور تلفزيوني «المشرق» المحلي ربحي الكوري، مهدداً إياه بإطلاق النار إن لم يتوقف عن التصوير ومغادرة المكان.

وكان ستة من الصحفيين الفلسطينيين قد أصيبوا الجمعة قبل الماضية من قبل جنود الاحتلال، في المنطقة ذاتها، رغم أنهم يظهرون بشكل واضح للعيان الشارات التي تدلل على عملهم.

وأكد الصحفي الكوري «أنه سبق للضابط المذكور أن استهدفه عدة مرات من خلال إطلاق الرصاص عليه خلال تغطيته المواجهات».

واعتبر أن هذا الإجراء الاحتلالي يتنافى مع الديمقراطية وحرية التعبير التي تنص على دولة الاحتلال، مطالباً في الوقت ذاته بتوفير الحماية للصحفيين الفلسطينيين والأجانب أثناء عملهم المهني، لا سيما مع تصاعد استهداف جنود الاحتلال لهم.

## إصابة أم بالنيرون الإسرائيلية في رفع بنيرانها

«رفع - وفا» - أصابت القوات الاحتلالية في رفع بنيرانها في نهاية الأسبوع، ربة منزل بجراح، حين كانت تنشر غسيل أطفالها على سطح منزلها.

وقالت مصادر طبية إن الأم رغبة خليل منصور (٢٦ عاماً) أصيبت بجراح ناري من النوع الثقيل في قدمها، مما أحدث مضاعفات في عظام الساق اليمنى وشظايا في الفخذ الأيسر.

وذكر شهود عيان أن القوات الاحتلالية المتمركزة عند بوابة صلاح الدين، فتحت نيران أسلحتها الرشاشة صوب الأم في منطقة البرازيل.

## إصابة أكثر من ٣٢ مواطناً في البيرة

«البيرة - وفا» - قمع جنود الاحتلال المتمركزين في منطقة الإرسال شمال غرب البيرة بعد ظهر أمس، المسيرة السلمية التي نظمها القوى الوطنية والإسلامية.

وقال شهود عيان إن قوات الاحتلال استخدمت أسلحتها الرشاشة ومدافعها بحق المواطنين، مما أدى إلى إصابة أكثر من ٣٢ مواطناً بجروح مختلفة واختناق من بينهم اثنين بعبارات معدنية في الرأس.

وذكرت مصادر طبية، أنهم تعدوا استهداف الأجزاء العليا من الجسم بالرصاص، وكذلك إطلاق الغاز السام ومن أنواع مختلفة ومن جهات عدة، بهدف إصابة معظم المشاركين في المسيرة السلمية باختناق.

وقالت المصادر الطبية إن عدداً من المصابين استدعي نقلهم إلى المستشفى الحكومي لصعوبة وضعهم، مثل الشاب عبد الجبار أبو سنينة، الذي أصيب بجراح معدني في أسفل الرأس بالقرب من العين اليمنى، وكذلك الشاب عبده الكسواني، أصيب بجراح معدني في الرأس.

## اصابة سيارتي اسعاف فلسطينيتين بقذائف مدفعية احتلالية في رفع

«غزة - لمراسلنا - أفادت مصادر أمنية أمس السبت، بأن سيارتي اسعاف فلسطينيتين أصيبتا بشظايا قذائف مدفعية أطلقتها جيش الاحتلال لبيل الجمعة/السبت تجاه منطقتين فلسطينيتين في خانونس ورفع جنوب قطاع غزة.

وأوضحت المصادر ذاتها أن «سيارتي اسعاف أصيبتا باضرار اثنا عشرهما في منطقة تل السلطان في رفع جنوب قطاع غزة عندما أطلق جيش الاحتلال عدة قذائف مدفعية تجاه منازل المواطنين دون أية مبررات، منوهاً إلى أن جيش الاحتلال قنّع نيران رشاشاته الثقيلة بدون سبب على منازل المواطنين أيضاً في منطقة بوابة صلاح الدين برفع رغم الهدوء التام».

وأشارت المصادر إلى أن «جيش الاحتلال أطلق قذائف عاتلة تجاه منازل المواطنين في منطقة حاجز التفاح قرب مستوطنة نافية ديكاليم غرب خانونس وسقطت إحدى القذائف بجانب موقع لقوات الأمن الوطني دون وقوع جرحي».

واعتبرت المصادر أن «هذه الاعتداءات تشكل جزءاً من التصعيد الاحتلالي ضد الشعب الفلسطيني وهي خروقات وانتهاكات جديدة لما اتفق عليه في الاجتماع الأمني الذي عقد في قطاع غزة».



## احتجاجاً على اصرار الحكومة على إلغاء قوانين النقب

# الجنوب يواصل اجراءاته الكفاحية، اليوم، مظاهرة امام الكنيسة

• مغول، نضالكم الشجاع مدرسة حقيقية في النضال، وانتم تتعاملون مع حكومة بليدة ومنغلقة •

الحقيقي والشجاع لاجل حقوقكم، ومن حقم ان تطالبوا كل النواب ان يتضامنوا معكم. وشكر الناطق بلسان المعاقين النائب مغول على هذه اللفتة الهامة وعبر من تقديره لهذه الزيارة، وطلب من النائب مغول والتوجه من خلاله الى المعاقين العرب للمشاركة في هذا النضال، كونه هو البيت الحقيقي المشترك والدافئ لكل المعاقين، الذين يجيبهم ونقدرهم.

الرزق وامكان العمل. وأشار العطاونة الى ان هذه المظاهرات جاءت احتجاجاً على الاجرام الحكومي الموجه والامهال بحق سكان النقب ككل وعلى كل ما تقوم به الحكومات الاسرائيلية المتعاقبة. وعلى الصعيد ذاته اعلن عن تشكيل طاقم نضال مشترك بين رؤساء السلطات المحلية في الجنوب ومنطقة الجليل، وذلك تضامناً مع مطالب سكان النقب.

وعلى الصعيد ذاته تواصل اعتصام المعاقين امام مكتب رئيس الحكومة في القدس وقام النائب الجيهوي عصام مغول بزيارة تضامنية لهم أمس الاول الجمعة.

وجاء مغول في كلمته امام المعتصمين على اضرابهم، مؤكداً انهم مرة اخرى يخوضون اعدل التضالات واكثرها انسانية واكثرها شجاعة في وجه حكومة بليدة ومنغلقة.

وأضاف مغول: ان هذه الحكومة تكذب على المعاقين عندما تقول لهم انه لا توجد الاموال والميزانيات للتجاوب مع مطالبهم، فهناك ميزانيات هائلة، ولكن الحكومة تتعامل بسلم اولويات مريض، وانتم تتعاملون مع حكومة معاققة، ولا تملك الحد الأدنى من القيم الاجتماعية الانسانية المعقولة. وأكد مغول ان هذه الحكومة تمارس أعمال التفجير الاجتماعي وتقس جميع الفئات الضعيفة، لا بل تسويهم، وانا أقول لكن ان ما تطلبونه من حقوق وظروف حياة انسانية ليس منة تعطيها الحكومة، او تمنعها عنكم، وانما هو حق اجتماعي اساسي لكم ولا يمكننا القبول بمنطق هذه الحكومة القاتل، انه وبسبب الازمة الاقتصادية الموحلة، توجه الضربات الى الفئات الضعيفة، والمس يخصصات الاعاقه، ومخصصات البطالة، ولن نسمح لها بتوجيه الضربات للمعتاشين على هذه المخصصات او ضمان الدخل.

وأضاف مغول: لان هذه الحاجة للمخصصات ضرورية في فترة الازمة الاقتصادية لان هذه المخصصات هي جزء من التعويض عن تهيش لهذه الفئات وانا على ثقة ان معركتكم منصرفة فقد اصبحتم مدرسة حقيقة للنضال

• النقب - لمراسلنا حسن مواسي - احتجاجاً على قرار الحكومة إلغاء قوانين النقب، اقام طاقم النضال للسلطات المحلية والبلدية في النقب، أمس الاول الجمعة خيمة اعتصام احتجاجية امام مزرعة رئيس الحكومة اريئيل شارون في النقب.

وقر طاقم النضال للسلطات المحلية والبلدية في النقب مواصلة الاجراءات الاحتجاجية ضد قرار الحكومة، اذ سيتم تنظيم مظاهرة احتجاجية صاخبة يوم غد الاثنين، في القدس، اثنا مناقشة الكنيست للميزانية العامة للدولة والتصويت عليها.

ودعا طاقم الرضا - رئيس الحكومة اريئيل شارون العدول عن قرارة الغاء قوانين النقب، وقام وفد من طاقم الرؤساء بالتوجه الى القدس لممارسة الضغط على الوزراء وأعضاء الكنيست لرفض قرار الحكومة الغاء قوانين النقب.

وعلى الصعيد ذاته، تواصل الاحتجاجات والمظاهرات التي ينظمها سكان النقب، احتجاجاً على قرار الحكومة الغاء قوانين النقب، وفي مغتفر «هدودثيم» و«رمات حوفاف» أغلق المتظاهرون من مستخدمي السلطات المحلية الشارع الامر الذي ادى بالشرطة الى تفريق المتظاهرين بالقوة واعتقال ٣ أشخاص على ذمة التحقيق بحجة عدم الانصياع للأوامر الشرطية.

وهتف المتظاهرون في مغتفر «هدودثيم» «دولة شرطة»، «دولة شرطة»، وقال رئيس بلدية بئر السبع يعقوب ترنر ان سكان النقب لم يفقدوا الامل، وسيواصلون نضالهم ضد قرارات الحكومة الغاء قوانين النقب وانهم سيتوجهون يوم الاحد القادم الى تل أبيب، ويوم الاثنين الى القدس. وأكد ترنر ان هناك مجاوب لدى أعضاء الكنيست لرفض التصويت على ميزانية الدولة في موضوع الغاء قوانين النقب، وأشار ترنر ان الكنيست ستقوم باسقاط هذا الاقتراح الجائر بحق سكان.

وقال رئيس مستخدمي لجنة عمال مجلس حورة المحلي: ان هذه المظاهرات التي يقوم بها سكان النقب، هي احتجاجاً على المس بالطبقات الفقيرة وهذه المظاهرات هي ثورة اجتماعية ووقفة مع الطبقات المسحوقة في النقب، الذي يعاني غالبية سكان من تدني معدلات الحياة الاساسية وفقدان مراكز ومصادر

## بركة: اعتقال المحامي ايمن عودة استفزاز

• عودة يقدم شكوى ضد شرطي استنفزه في اثناء اعتقاله •

جانب زميله المربي اسكندر عمل من أجل انتزاع حقوق الجماهير العربية الحقيقية في المساواة الكاملة والتعاضد الحقيقي. هذا وقدم عودة شكوى ضد الشرطي ايلان ليفي، الذي كان قد استنفز عودة في محطة شرطة حيفا اثنا اعتقاله وبلغت ذروة استفزازه عندما اقترح على عودة ان يبحث له عاهرة لتسليه في الليل ما أثار سخطه الشديد وعندما علم الشرطي ان عودة سيقدم شكوى ضده حسب بند اهانة رجل جمهور في القانون الجنائي، انكر الامر، مما حدا بالاعتقل يواب بار ان يقول له لكننا سمعناك وهنا تارت ثائرة الشرطي الذي حاول استفزاز عودة لكي يلقى ضده تهمة الا ان بقي صامتاً وفي اثناء التحقيق معه قدم الشكوى ضد الشرطي وعقب عودة للاتحاد أن هذا العنف لن يزدنا الا عنفواناً واهماً بطريقنا، طريق الجبهة الذي يحشر اليمين والاهوية القمعية في الزاوية نتيجة لمواقفها العقلانية ونضالها المثابر من اجل الديمقراطية الحقيقية والتعاضد الندي والتكافؤ والمبني على الاحترام المتبادل.

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - أصدر سكرتير الجبهة الديمقراطية النائب محمد بركة، بياناً استنكر فيه بشدة اعتقال عضو مكتب الجبهة وعضو بلدية حيفا، المحامي أيمن عودة واعتبرها استفزازاً فقط لا يمكن السكوت عليه. وأكد بركة ان مثل الجبهة اعتقل اثنا قيامه بواجبه كممثل لجمهور وممثل لحركة سياسية والاعتداء عليه هو جزء من ظاهرة الاعتداء على منتخبي الجمهور العرب واعتداء صارخ على الديمقراطية.

كما واستنكر بركة محاولات الشرطة البائسة لتلفيق تهمة ضد عودة بانه اعتدى على أفراد الشرطة، وأكد ان نشيطي الجبهة هم ضحايا عنف الشرطة وانه قد اعتدى على عودة من قبل الشرطة وان مشاهد اعتقاله قد صور بواسطة كاميرات الفيديو مما يدحض ادعاءات الشرطة بشكل واضح. وأكد بان هذا الاعتداء لن تقني عودة عن القيام بواجبه الى

## (٤) قتل و(٦) جرحى في حوادث طرق مروعة

ونقلنا الى المستشفى في نهاري لتلقي العلاج. وقتل شخص وأصيب أربعة آخرون، أهدم جراحه خطيرة، في حادث طرق وقع فجر أمس السبت، في بئر السبع، ووقع الحادث بين سيارة شحن وسيارة خصوصية عند مفرد «متسادا» ويبدو ان أحد السائقين لم ينصع لشارة المرور «قف». وفي حادث طرق آخر قتل الليلة قبل الفائتة سائق دراجة نارية جنوبي مغر كفار شمرايو، وقد أصيب سائق الدراجة النارية بجراح صعبة نقل الى مستشفى «ابيلوف» في تل أبيب الا أنه توفي في وقت لاحق.

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - في حمام الدم الذي يحدث في مختلف شوارع البلاد لقي خلال اليومين الماضيين (٤) أشخاص مصرعهم واصيب ٦ آخرون بجراح. وفيما كان زوجان متوجهان بسيارتهما الى منزلهما في كيبوتس شمورات، اذ وقع الاصطدام عند مفرد الكيبوتس حيث قتل الزوجة أدبت (٧٤ عاماً) على الفور فيما نقل الزوج السائق مردخاي سيوفيتش (٧٧ عاماً)، المستشفى ووضعوه الصحي جرح جلد وتوفي بعد ساعتين. وقالت الشرطة يبدو ان سيوفيتش لم ينصع لشارة المرور فصدته سيارة قادمة من الاتجاه المعاكس مما أدى الى اصابة السائق وابنه بجراح

### اليوم في حيفا

## «المركزية» تنظر في الاستئناف ضد اعتقال يواب بار

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - تنظر اليوم الاحد، المحكمة المركزية في حيفا في الاستئناف الذي قدمته المحامية اورنا كوهين موكلة المعتقل يواب بار والذي تعترض فيه على تجديد اعتقال بار بدون أي سبب منطقي. وكان بار قد اعتقل الى جانب عضو بلدية حيفا أيمن عودة أثنا المظاهرة الاحتجاجية ضد رئيس الحكومة اريئيل شارون في حيفا، واطلق سراح عودة، بينما اخذ بار الى محكمة الصلح بهدف تجديد اعتقاله. ووافق القاضي على ذلك، مما حدا به الى تقديم الاستئناف.

## مواطن من الخضيرة قتل زوجته وانتحر!!

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - تم الكشف عن جثتي زوجين، عصر أمس الاول الجمعة، في منزلهما في حي غاني ايلون في الخضيرة. وتنوع الشرطة ان يكون الزوج (٥٣ عاماً) قد طعن زوجته (٥٠ عاماً) عدة طعنات حتى الموت ومن ثم انتحر شقاً. وكان اولاد الزوجين الذين عادوا من المدرسة عصر الجمعة، ووجدوا ان باب المنزل مغلقاً بالفتاح من الداخل استدعوا الشرطة، التي اقتحم افرادها المنزل وعثروا داخله جثتين هامدتين. وأفادت الشرطة، أيضاً، بان الزوجين هاجروا الى اسرائيل العام ١٩٩٠ من ليبيا، وان الزوجة قدمت العام ١٩٩٤ شكوى ضد زوجها لاستخدامه العنف في البيت، وان المحكمة في נתانيا دانت الزوج في حبسه بالسجن مع وقف التنفيذ لمدة سنتين.

### لا حدود للجنون

## ضبط مرتين خلال ساعتين يقود سيارته بسرعة ١٥٠ كم/س!!

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - ضبطت شرطة وادي عارة، أمس الاول الجمعة، سائقاً (١٨ عاماً) من مدينة ام الفحم، يقود سيارته في شارع وادي عارة بسرعة جنونية، ١٥٨ كم/س، وحررت الشرطة له مخالفة. وواصل السائق سفره وبعد مرور ساعتين على المخالفة الاولى ليل السبت التي لم تردعه عن السياقة بتلك السرعة الجنونية، ضبطته شرطة المرور على شارع «الشاطي» يقود سيارته بسرعة ١٥١ كم/س، فما كان من الشرطة الا ان تسحب منه رخصة السياقة على الفور. وكانت شرطة المرور قد استدعت الضابط أرز تسرين الذي أقر سحب رخصة السائق فوراً وحرر له مخالفة لتفديده للمحاكمة، وسيتم محاكمته مرتين على السرعة الجنونية.

## العثور على جثة شاب

## متحلله في وادي في النقب

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - عثر، أمس السبت، على جثة شاب في احد الاودية القريبة من مدرسة «سديه بوكير» في النقب. ويشار الى ان الجثة في حالة تحلل متقدمة عثر عليها في وادي «تيسون» في النقب.

على أمل أنها أولى الشرارات

# الآلاف في المسيرة السلمية في القدس

• المسيرة بدعوة من «الانتلاف النسوي لاجل السلام» • نواب الجبهة وميرتس بين المشاركين •

مساراة الانسان والانتراخ في الشرق الأوسط. أما جابي لوسكي فقالت أنه يوجد هنا معارضون للاحتلال، وأنها ستواصل معارضة الاحتلال، ولن نسكت حتى يتم الغاء الاحتلال.

أضافت لوسكي: نحن نقوم طوال أيام السنة بنشاطات، واليوم نجتمعنا في تجمع مجموعة كبيرة تقدر بـ ١٠ آلاف باعوض الاحتلال وأنه يوجد فرصة لتحقيق السلام اليوم.

وقالت اليوم يعرف كل مواطني إسرائيل أن شارون كذب عليهم في أنه سيوفر الأمن، ونحن نقول لهم أنه لن يكون أمن إلا بأقامة الدولة الفلسطينية وأنها، الاحتلال، ونحن نفند ادعاءات شارون أنه لا يوجد شريك للسلام، فاليوم سيكون لقاء بين ناشطين عرب ويهود للتوقيع على وثيقة للسلام يشارك فيها أشخاص مثل د. سري نسيبة ود. حنان عسراوي ود. يوسي بيلين ويوسي سريد.

أما جيفر هاربر رئيس اللجنة الإسرائيلية ضد هدم البيوت فقال: نحن هنا لنؤكد أنه يوجد شريك للسلام، وأن حكومة إسرائيل هي التي ترفض السلام، وعلينا كشعب معارضة الاحتلال، ووضع حد له، ونحن نقول لآخواننا الفلسطينيين أنهم ليسوا وحيدون فنحن معهم، وأن الاحتلال يقتلنا جميعاً، وقالت الفاعلة النسائية تغريد شبيطة «للاحتلال»: الهدف من هذه المسيرة من أجل حياة كريمة للفلسطينيين وأمن لهم، ونحن نعرف جيداً أن عدم توفير الأمن هو نتيجة حتمية لسياسة الحكومة، والمتشكلة بالظلم يختلف المفاهيم الاجتماعية والسياسية والاقتصادية.

وأضافت شبيطة نحن نرى أن الرابط بين الوضع السيء والبطالة هو نتيجة الحرب والاحتلال، وأنه لا يمكن للشعب في إسرائيل العيش بأمان وأمن كما تعهد شارون إلا بالسلام والدولة الفلسطينية.

ونحن نرى أن الاحتلال يسير بنا نحو الهاوية، ويضع الديمقراطية في خطر ويؤدي إلى استمرار البطالة والعنف وتدرجياً إلى دولة بوليس وجيش.

وأشارت شبيطة لموسى الأمان الذي تنفذ الكذبة التي تروج لها حكومة شارون والتي تهدد المنطقة بأسرها بالحرب والدمار.

فلسطينيين وإسرائيليين جداً للحرب المدمرة ودعت المجتمع الدولي للتحرك لانقاذ الشعب الفلسطيني من براثن الاحتلال.

وأكدت رئيسة الاتحاد القبطي للجماهير العرب في الجامعات الإسرائيلية خلود بدوي، في كلمتها أننا جئنا هنا إسرائيليين وفلسطينيين لنسمع صوتنا ونقول أنه يمكننا العيش هنا سوية، ونقل لشارون ووزرائه وحكومته الفاشية أنه يوجد أمل، ونحن سنجد الأمل لتحقيق السلام الحقيقي، والخيال لنا نحن الجيل الشاب وستواصل النضال ولاحتلال السلام العادل والعيش بكرامة وتعايش فقد زهقنا العيش تحت حكومة أراهاب، فقر، وبطالة وقد انتهى عصر الجبروتات.

وشم يتحدث الشابة البرتغالية، فيارا لخنترمت، التي أكدت دعمها للسلام، والعيش بحرية وكرامة، وبينت إلى أنه يمكن التوصل للسلام في المنطقة.

ودعت إلى إقامة الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس. هذا وقد شارك حوالي ٢٠٠ مندوب عن الاتحاد الأوروبي.

وفي أثناء تنظيم المسيرة حاول أوباش اليمين والذين كانوا تحت حماية الشرطة بالتعرض للمظاهرة. وعلى هامش المسيرة التقى «الاتحاد» عدداً من المشاركين في المسيرة.

وفي حديثها «للاحتلال» قالت ميبكي فيشر، من «الانتلاف النسائي لاجل السلام»: إن الهدف من وراء تنظيم هذه المسيرة هو التضامن والاحتجاج على استمرار سقوط الضحايا، ضحايا الاحتلال للمناطق الفلسطينية. وأكدت فيشر إلى أنه يزوال الاحتلال سينتهي القتل وكل أشكال العنف وطالبت فيشر إلى إنهاء الاحتلال، وإقامة الدولة الفلسطينية إلى جانب دولة إسرائيل ومشاركة النساء في المفاوضات، والاعتراف بالقدس كعاصمة للدولةين وإلى المساواة والعمل الاجتماعي لمواطني الدولة العرب وإلى اعتراف إسرائيل بمسؤولية ونتيجة الحرب عام ١٩٤٨ وإيجاد حل عادل ومناسب لقضية اللاجئين. وأكدت على رفض عسكرة المجتمع الإسرائيلي وإلى

القضاء وزوال الاحتلال، حيث أن هناك في الجانب الآخر أناساً ومواطنين وعائلات لها أطفال تريد العيش بكرامة وبدون خوف، وكل شخص منا يحق له العيش بحرية واحترام.

وأعطت الوني مثال مارتين لوثر كينغ، وحرب فيتنام وماندبلا وجمعية أربع أمهات ودعت إلى وجوب أن يكون سلام مع كل الدول العربية وجيراننا الفلسطينيين، ولا حكومة الحرب والاستيطان.

وقالت الوديئة الثائرة بيلد الحنان، التي تكلت ابتنتها في عملية انتحارية، أن جيش الاحتلال فقط يعرف قتل الأطفال ودعت إلى نبذ ومحكمة قتل الأطفال. وتوجهت إلى رجال الجيش والذين هم بدون ضمائر وأضاف: نحن نرفض أن يكون المزيد من عائلات تكلت أخرى، وعلينا مواصلة الطريق نحو السلام الذي يضع حد لموت الأطفال والعيش بحياتهم في هذه البلاد.

ودعت الحنان كل العائلات الشكلى من الجانبين الإسرائيلي والفلسطيني التوجه لاجل القضاء على الاحتلال ووضع حد له، ومنع الكارثة بحق أطفالنا، وأن نضع حد للقضاء على الطفولة.

وأكدت الحنان رفض المجتمع والعائلات الشكلى أن يتم قتل الأطفال في حرب «سلامة المستوطنات» والحقنوع لزعران الحرب، ودعت إلى التعايش المشترك والسلام. وتحدثت الناشطة النسائية زهيرة كمال، واستذكرت في كلمتها المظاهرات التي جرت لاجل زوال الاحتلال، وقالت نعم للسلام والدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس العربية.

وأضافت كمال: جئنا اليوم من كل أنحاء العالم لنطالب بوضع حد للاحتلال، وكفى للاحتلال، نعم للسلام، فقد كرهنا الاحتلال والاستيطان، وليرحل الاحتلال، نعم لعيش الشيعين بسلام وأمن.

وقالت عضو البرلمان الأوروبي لوزيا مورجنشي، أنه جئنا لدعم السلام بين الشيعين، ولنضع حداً لارهاب والاحتلال، ودعت في كلمتها إلى العودة إلى طاولة المفاوضات، والاعتراف بالدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس الشرقية وبينت مورجنشي أنه علينا أن نضع سوية

القدس - لمراسلنا حسن موسى - شارك الآلاف في المسيرة الاحتجاجية، لذكرى ضحايا الاحتلال والتي دعا إليها «انتلاف النساء» من أجل السلام» صباح أمس الأول الجمعة، جابت عدة شوارع في القدس، وصولاً إلى

ساحة باريس في البلدة القديمة، وسط اهتمام إعلامي عالمي. سار في مقدمة المسيرة النواب محمد بركة، عصام مخول، قمار غوجانسكي (الجبهة) موسى راز، زهاقا جلثون، غنات منور، حسنية جبارة، نعيم حزان (ميرتس) والنائب برونفمان، وعضو البرلمان الأوروبي لوزيا مورجنشي، ورفع المشاركون الشعارات المناوئة للاحتلال، وسياسة حكومة الكوارث البينية المنظرقة مثل: «كفى للاحتلال»، «القدس عاصمة للدولةين»، «نعم للمفاوضات الآن»، «سلام الآن»، «مفاوضات الآن»، «حدود ٦٧ حدود السلام»، «صدق اجتماعي يعني أمناً حقيقياً»، «نعم لتفكيك المستوطنات»، «توجد حرب يعني توجد بطالة»، «الاحتلال يقتلنا جميعاً»، «الصمت والهدوء يخيفان شارون» ١٠٠٠٠ قتيل إسرائيلي وفلسطيني إلى متى! واختارت الحفا.

وفي ساحة باريس حيث انتهت المسيرة تم تنظيم حفل كونسرت، تم خلاله اضاءة الشموع والمشاغل لذكرى ضحايا الاحتلال الإسرائيلي، حيث دعت مندوبات التحركات النسائية إلى وضع حد للاحتلال.

والقت الوزيرة السابقة شوليت الوني في المهرجان الخطابي، كلمة أكدت فيها على ضرورة العودة إلى طاولة المفاوضات وأنه كتب علينا كشعبين العيش على هذه الأرض.

وووجهت الوني سؤالاً إلى رئيس الحكومة أريئيل شارون الذي يدعي أنه لا يوجد شريك للسلام في الجانب الآخر، قائلة: هل أنت شريك للسلام؟

ودعت الوني إلى وقف الأعمال التي تقومها الحكومة الإسرائيلية الحالية في المناطق الفلسطينية المحتلة، وأشارت إلى أن حكومة شارون تريد السكن وسرقة أراض ليست لنا، وكفى للاحتلال والاستيطان الذي يشكل خطراً على حياة أبناء الشيعين.

وأكدت الوني مواصلة المسيرة والنضال حتى يتم

اليوم، في حيفا

## تكريم المبدعين العرب واليهود الذين يشرفون على المسارات الأدبية والفنية في أزقة وادي النسناس

• الروتاري الاسرائيلي يقيم التكريم التقليدي للذين يساهمون في انتاجهم للتفاهم بين الشيعين •  
المكرمون الثلاثة: بروفيسور ساسون سوميخ، الشاعرة سهام داود، ومنسقة المعارض حنه كوفلير •

كتبه. والفنانة حانه كوفلير، وهي المنسقة لمسار الأعمال الفنية في أزقة الوادي، والتي تدبر هذا المشروع منذ ثماني سنوات على التوالي.

وفي حديث مع هاني الفار، نائب المدير العام لبيت الكرامة، ومندوب نادي الروتاري في حيفا، قال: «إن المشاريع الفنية والأدبية، التي تعرض في وادي النسناس، ساهمت وتساهم بشكل حقيقي في التقريب بين القلوب، والمشفون عليها يستحقون التكريم وحتى أكثر من ذلك. وأضاف هاني الفار: سيكون برنامج التكريم غني بالفقرات، فبالإضافة إلى الكلمات والتجانيات هناك عرض موسيقي لفرقة «تريو كيب» وسيتم أيضاً تدشين مشروع الحواسيب والانترنت في بناية المكتبة الجديدة «كلور» التابعة لبيت الكرامة». والمشروع بلغت تكلفته (٢٠ ألف دولار وقد تبرع به نادي الروتاري في حيفا ونادي الروتاري في الولايات المتحدة. وبعد التدشين ستقيم جولة مع مرشدين وفرق للمسارات الأدبية في وادي النسناس، وسيحضر اللقاء جميع رؤساء نوادي الروتاري في البلاد إلى جانب ليف من المبدعين والأدباء والشعراء العرب واليهود في البلاد.

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - يجري، اليوم الأحد، في قاعة «بيت الكرامة»، اللقاء التقليدي لتكريم المبدعين العرب واليهود الذين يساهمون في انتاجهم للتفاهم والتعاون بين الشيعين في البلاد. يرعى اللقاء وينظمه كل عام نادي الروتاري، فرع حيفا. وقد تقرر لهذا العام تكريم المبدعين الذين يشرفون على الأعمال الإبداعية المعروضة في وادي النسناس، وذلك بتوصية من رئيس بلدية حيفا، عمراء مستنعا.

والمبدعون المكرمون هم: بروفيسور ساسون سوميخ (من جامعة تل أبيب) الذي يرأس اللجنة التي أعدت واختارت ٣٥ قصيدة لـ ٣٥ شاعراً وشاعرة منوعة على لوحات خشبية في منطقة وادي النسناس، باللغتين العربية والعبرية، ومنها قصائد لمسرح القاسم ومحمود درويش وتوفيق زياد وناتان زاخ ودالية رابيكوفيتش ويهودا عبيحاي وغيرهم. والشاعرة سهام داود، مديرة إيجا، ترات الأدب والقائد الراحل إميل حبيبي، على إعداد مسار «على درب إميل حبيبي» الذي يشمل ١٥ شهادة إبداعية مصنوعة على ١٥ موقعاً ومحطة في وادي النسناس استوحى منها الروائي الكبير وانعكست بريق أحاذ فيما



### شقريلدين تقاعس الشرطة في لجم عمليات القتل في يافا

• يافا - لمراسلنا حسن موسى - استعجن المعامسي نسيم شقر، عضو بلدية تل أبيب - يافا، غياب الشرطة التام، وغضها النظر عن أعمال القتل التي تشهدها مدينة يافا ومناطق جنوب تل أبيب في الأشهر الأخيرة.

وقال شقر: أنه يستغرب غياب الشرطة، وعدم قيامها بملاحقة القتل والمجرمين وأنه هناك حالة من الاستياء والتذمر تسود أوساط المواطنين في مدينة يافا، وخصوصاً في ظل ارتفاع الجريمة والقتل التي تعاني منها المدينة، والتي كان آخرها مقتل المواطن إبراهيم ريعانه.

ويشار إلى أنه قد قتل (٢١) شخصاً منذ بداية العام الجاري، قتلوا على خلفيات جنائية وأجرامية.

## البرلمان اليوناني يدعو إسرائيل الى سحب قواتها من الأراضي الفلسطينية

« أثينا - وفا » - دعا ١٠٢ من البرلمانيين الذين يمثلون كافة الأحزاب اليونانية، في نهاية الاسبوع، الحكومة الاسرائيلية الى سحب قواتها من المناطق الفلسطينية، والكف عن الهجمات العسكرية ضد الشعب الفلسطيني بما يمكن من عودة المفاوضات وإيجاد حل عادل ودائم للقضية الفلسطينية وفقاً لقرارات الأمم المتحدة.

وأشاد هؤلاء في عريضة تم تسليمها الى السفارة الاسرائيلية في أثينا، بالخطاب الذي وجهه الرئيس عرفات في السادس عشر من الشهر الجاري، لنزع فتيل التوتر وإحلال السلام في المنطقة، داعين الحكومة الاسرائيلية ورئيسها أرئيل شارون شخصياً الى اتخاذ كل الاجراءات اللازمة للوقف الفوري لكل العمليات العسكرية والهجمات ضد الشعب الفلسطيني.

واعتبر البرلمانيون اليونانيون ان الحصار المفروض على المناطق الفلسطينية والهجمات العسكرية الاسرائيلية المستمرة، تقود الى مزيد من الضحايا الابرياء، بما فيهم الاطفال والنساء، والمستون كما انها تقود الى حلقة مفرقة من العنف العنفي.

ويتمثل البرلمان اليوناني في أربعة أحزاب هي: الحزب الاشتراكي الحاكم (باسوك)، حزب «الديمقراطية الجديدة» اليميني، الحزب الشيوعي اليوناني، حزب الائتلاف اليساري.

## بن العيزر يلتقي بنواب ووزراء «العمل»

« حيفا - مكتب «الاتحاد» - يلتقي اليوم الأحد، رئيس حزب «العمل»، بنيامين بن العيزر، مع أعضاء الكنيست والوزراء من حزب «العمل».

وينوي بن العيزر تعيين أحد مقريه، أوفير بينس، سكرتيراً للحزب. وكان رعتان كوهين، قد أنهى، أمس الأول الجمعة، مهامه. وأفيد بان بن العيزر ينوي ان لا يترك وزير الخارجية، شمعون بيرس، وحده في منصب الوزير الذي يمثل حزب «العمل» مقابل شارون. وقال ممكن ان يصبح وزيراً في هذا المنصب.

## انتخابات مباشرة في الدورة القادمة، أيضاً

« حيفا - مكتب «الاتحاد» - يتطور في الكنيست في الآونة الأخيرة خطة لانشال مشروع قانون لاغاً طريقة الانتخابات السارية حالياً، والعودة الى الطريقة القديمة.

الأمر الذي يشير إلى ان الانتخابات البرلمانية والرئاسية القريبة ستتم حسب الطريقة السارية حالياً، ورقة لرئيس الحكومة، وأخرى للكنيست.

ويشار إلى ان هذه العملية يقودها رئيس حزب «شينوي»، النائب يوسي لبيد، الذي يجري اتصالات واسعة مع رؤساء كتل أخرى وكان أجرى جلسة مطولة مع رئيس حزب «ميرتس»، النائب يوسي سريد.

## يوم دراسي حول موضوع الأرشفة في الناصرة

« الناصرة - مكتب «الاتحاد» - خليل حداد - مبادرة قسم الثقافة العربية في وزارة العلوم والثقافة والرياضة، وأرشفة الدولة ونقابة المؤثقيين في اسرائيل، عقد يوم دراسي بموضوع «الأرشفة» لرؤساء السلطات المحلية العربية ومديري أقسام المعارف وعاملو الأرشفة، من أجل رفع وعي العاملين في هذا المجال لاهمية الأرشفة لحفظ التاريخ والتراث، ولبناء المستقبل.

وقد قدمت عدة محاضرات في اليوم الدراسي، منها: محاضرة عن اهمية التوثيق والأرشفة قدمها رئيس نقابة المؤثقيين في اسرائيل أوري المجوم، محاضرة عن الأرشفة في السلطات المحلية كقاعدة وأساس للإبحاث التاريخية قدمها المسؤول عن أرشفة الدولة الدكتور موشيه موسيك، محاضرة عن الباحث والأرشفة قدمها البروفيسور ماجد الحاج رئيس مركز التعددية الثقافية في جامعة حيفا، محاضرة عن المحافظة على المواد في الأرشفة شرط لبقا كثر المعرفة التاريخية قدمها المسؤول عن أرشفة جامعة تل أبيب، بنيامين هسبل، والمحاضرة الاخيرة عن برامج الحاسوب في خدمة الأرشفة قدمها مدير شركة اجنيبة، جيل لين.

## محكمة «العمل» اللوائية تقردف تعويضات لعاملة استقالت بسبب تحرش جنسي

وعندما طُلبت ان تدفع لها تعويضات رفضت الادارة ذلك فتوجهت العاملة الى المهتدروت في منطقة العفولة، حيث قام بمعالجة ملفها المحامي لؤي زريق وتقدم بشكوى الى المحكمة طالباً دفع تعويض لها عن حادث التحرش الجنسي وتعويضات إقالة من العمل. لانها اضطرت الى الاستقالة من عملها بسبب هذا الحادث بالرغم من محاولاتها المتكررة لمواصلة عملها كالمعتاد بعد الحادث. ووفقاً لما جاء في حشبات قرار الحكم حاولت ادارة المنصع والمتهم بعملية التحرش الجنسي انكار التهمة، واعطوا الحادث صبغة علاقات عادية واخلوية الا ان التناقضات كانت بارزة في اقوال المتهم وحتى الادارة، الامر الذي دفع القاضي سوميخ الى توجيه انتقاد لهما. واقتنع هو وطاقم المحكمة بصديق اقوال المدعية.

حيث أقر بتغريم المتهم، مدير القوى العاملة، بدفع مبلغ ٥٠ ألف شيكل للمدعية كتعويض مباشر عن حادث التحرش الجنسي. وان تدفع الادارة تعويضات عن فترة عملها في المنصع كاملة وكانها أقيمت من عملها، بالإضافة الى تكاليف المحامي.

وفي حديث لـ «الاتحاد» مع المحامي لؤي زريق حول قرار الحكم هذا قال: «هذا القرار فيه تجسيد واضح للحماية التي يعطيها قانون منع التحرش الجنسي في مكان العمل واستغلال المنصب من اجل ذلك، ولذلك تعبر القرار اهمية قصوى في مجال علاقات العمل».

## مؤسسة توفيق زياد تحيي الذكرى الثلاثين لاستشهاد غسان كنفاني

• المؤسسة تقرر برنامج فعاليات لها للعام الجديد • تعزيز الاهتمام بالاجيال الشابة • ستة ملصقات تفتح في منتدى الزباد وتنشر موضوعاتها • دعوة الجمهور الى دعم المؤسسة •

« الناصرة - مكتب «الاتحاد» - من خليل حداد - أقرت الهيئة الادارية مؤسسة توفيق زياد في اجتماعها المنعقد، بداية الاسبوع، برنامج المؤسسة للسنة القادمة ٢٠٠٢. وكان قد افتتح الاجتماع واداره رئيس المؤسسة السيد أديب ابو رحوم مستعرضاً نشاطات وفعاليات المؤسسة في الفترة الاخيرة، مؤكداً على التجارب الواسع مع برامج وفعاليات المؤسسة، وردود الفعل الايجابية على مجمل نشاطاتها. ومن جملة البرامج الاخيرة التي تحدث عنها: احياء الذكرى ال ٥٥ لمجزرة كفرقاسم وزيارة التضامن التي نظمتها المؤسسة لقرية كفرقاسم قبل يوم من حلول الذكرى. وافتتاح موقع خاص على شبكة الانترنت يورخ لأحداث المجزرة، وإعادة ملف صدر في العدد الاخير من مجلة الشعرا، إضافة الى البرامج الخاصة التي أعدت في هذه المناسبة لطلاب المدارس. كما تحدث عن النجاح الكبير لبرنامج «الحياة معنى» والذي كُرمت المؤسسة فيه - بالتعاون مع المركز الثقافي البلدي - الموسيقار الاستاذ ميشيل ديرملكتيان.

وتطرق الى الوضع المالي للمؤسسة، والتي لا زالت تعتمد بالكامل على دعم الافراد من أبناء شعبنا، وضرورة الوصول الى المزيد من الحثيين، وكذلك مؤسسة الوطنية، لتجديد الدعم الكافي لمواصلة عمل ونشاط المؤسسة. وسعدنا استعراض السيد سامي الحاج - مدير المؤسسة - الخطوط العريضة للبرنامج السنوي للمؤسسة، والذي تنوي تنفيذه في العام ٢٠٠٢. وستطلق المؤسسة في برنامجها المقترح من منطلق أهدافها المعلنة، والتي تسعى لمواصلة حمل بعض الهوموم التي حملها توفيق زياد في حياته. ولذلك، كمعهد في السنوات الاخيرة، ستواصل المؤسسة وتكتف اهتمامها بمجمل القضايا الوطنية، ثقافية، سياسية واجتماعية، مع تركيز خاص على تعزيز الثقافة والهوية الوطنية لدى الاجيال الشابة.

وقد جاء في صلب البرنامج السنوي المقترح: تطوير العلاقة بين مؤسسة توفيق زياد وكافة المدارس العربية في البلاد، طلاباً وإدارات، وتنظيم الايام الدراسية وعقد الندوات حول موضوعات مختلفة، بهدف زيادة اهتمام طلابنا ودعم الافراد من أبناء شعبنا، وضرورة الوصول الى المزيد من الحثيين، وكذلك مؤسسة الوطنية، لتجديد الدعم الكافي لمواصلة عمل ونشاط المؤسسة. وسعدنا استعراض السيد سامي الحاج - مدير المؤسسة - الخطوط العريضة للبرنامج السنوي للمؤسسة، والذي تنوي تنفيذه في العام ٢٠٠٢. وستطلق المؤسسة في برنامجها المقترح من منطلق أهدافها المعلنة، والتي تسعى لمواصلة حمل بعض الهوموم التي حملها توفيق زياد في حياته. ولذلك، كمعهد في السنوات الاخيرة، ستواصل المؤسسة وتكتف اهتمامها بمجمل القضايا الوطنية، ثقافية، سياسية واجتماعية، مع تركيز خاص على تعزيز الثقافة والهوية الوطنية لدى الاجيال الشابة.

وقد جاء في صلب البرنامج السنوي المقترح: تطوير العلاقة بين مؤسسة توفيق زياد وكافة المدارس العربية في البلاد، طلاباً وإدارات، وتنظيم الايام الدراسية وعقد الندوات حول موضوعات مختلفة، بهدف زيادة اهتمام طلابنا ودعم الافراد من أبناء شعبنا، وضرورة الوصول الى المزيد من الحثيين، وكذلك مؤسسة الوطنية، لتجديد الدعم الكافي لمواصلة عمل ونشاط المؤسسة.

## طبعوني يقدم محاضرة عن الادب الفلسطيني في مدرسة في القدس الغربية

• الشاعر مطلع طبعوني، الإبداع الفلسطيني التقدمي إبداع سلمي وليس استسلامياً يتصدى للعدوان والاحتلال ويعمرى الارهاب، خصوصاً الرسمي والعالمي منه •

« شفاعرو - من مكتب «الاتحاد» - التقى يوم الخميس الاخير، الشاعر مطلع طبعوني مع طلاب المدرسة التجريبية العربية في القدس الغربية بلقاء بين متتالين، الاول مع طلاب الثواني عشر والثاني مع طلاب الحوادي عشر تحدث فيها بأسهاب عن الإبداع الفلسطيني التقدمي خلال الخمسين سنة الاخيرة، خصوصاً إبداع طيب الذكر توفيق زياد.

وتحدث طبعوني عن ابداعات زياد الشعرية والقصصية والتراثية الملتزمة والمجددة للإحياءات الانسانية ودوره في تنقيف التلقين في هذه البلاد ورفع منزلتهم في زمن كانت القصيدة التقدمية فيه تعتبر وكأنها قبيلة متحركة بين القراء. حسب موقف المؤسسة الحاكمة في البلاد وخصوصاً في فترة الحكم العسكري. كما تحدث طبعوني عن ابداعات محمود درويش وتأثيراتها على الآخر، واسقاطاتها على القصيدة العربية بشكل عام، وعلى القصيدة العربية بشكل خاص بالصورة المباشرة وغير المباشرة.

وفي القسم الثاني من اللقاء بين تحدث الشاعر الطبعوني عن تجربته الشعرية خلال العقود الثلاثة الاخيرة وتأثره بالإبداع التقدمي المحلي والعالمي.

« تل أبيب - لمراسلنا التقابلي - أصدر القاضي حاييم سوميخ، رئيس محكمة العمل اللوائية في الناصرة، قرار حكم في القضية التي تقدمت بها إحدى العاملات ضد إدارة مصنع «ستاريلاست» ومدير القوى العاملة في المنصع بسبب وقوع تحرش جنسي من قبل الأخير ضدها. وجاء قرار الحكم ادانة للإدارة ومدير القوى العاملة، وإلزامهما بدفع كامل التعويضات لها وغرامة عن حادث التحرش الجنسي بأكثر من ١٥٠ ألف شيكل ودفع تكاليف المحامي بمبلغ عشرة آلاف شيكل.

وتفاصيل الحادث كما تظهر من ملف القضية والذي يحمل رقم (ع ب ١٥٦٧/٩٩) العاملة عملت في المنصع منذ ١٩٨٣/١١ وحتى ١٩٨٣/٧، حيث اضطرت الى تقديم استقالتها من العمل بعد وقوع حادث تحرش جنسي ضدها من قبل مدير القوى العاملة في المنصع.

والقضية الاساسية التي نظر فيها القاضي سوميخ هي هل الاستقالة من العمل تعتبر إقالة؟ وهل يحق للموظفين الحصول على تعويضات في هذه الحال؟ وكانت تفاصيل القضية كالتالي: في تاريخ ٩٨/٨/١٧ تعرضت العاملة لحادث تحرش جنسي من قبل مدير القوى العاملة في المنصع، مما حدا بالعاملة بتقديم شكوى ضده في الشرطة وللادارة، وخلال ١١ شهراً عانت العاملة من هذا الوضع مما اضطرها الى تقديم استقالتها في ١٩٩٩/٧/١٥ من العمل من جراً، ذلك.



## أجواء حرب

## الهند ترفض اقتراح باكستان عقد قمة بين البلدين لنزع فتيل الحرب

• باكستان تستبعد استخدام السلاح النووي • الهند تعيد انتشار قواتها وترفع انتاجها من الاسلحة والذخيرة •

القيل والجنود اعتبارا من اس، الى ولايات راجستان والبنجاب وجامو، كما قال مسؤول في مصلحة سكك الحديد شرق كالكوتا دولال شاندراميترا. واضاف مسؤول في صناعة الاسلحة في كالكوتا ان بعض المصانع تلقت الامر بزيادة انتاجها من البنادق والقذائف وكذلك الملابس الدافئة والاحذية الخاصة بالثلوج.

واوضح جنرال في القيادة انه تمت تعبئة بعض الجنود ايضا في المناطق الحدودية مع الصين في سيكيم وفي اروناشال برادش «لواجهة اي تهديد».

وتعتبر الصين حليفا مقربا من باكستان.

وقد تدهورت العلاقات العسكرية والدبلوماسية بين البلدين الى حد كبير بعد الهجوم على البرلمان الفدرالي الهندي في نيودلهي في ١٣ كانون الاول. واتهمت الهند منظمات اسلامية ناشطين في باكستان بتنفيذ حساب اجهزة الاستخبارات الباكستانية. وطالبت الهند باكستان بقمع منظمي «عسكر الطيبة» و«جيش محمد».

ولوحظت حشودات للقرات على جانبي الحدود بينما فرضت نيودلهي سلسلة من العقوبات الدبلوماسية والاقتصادية تبعثها على الفور تدابير انتقامية مماثلة من جانب باكستان.

ورا • افتعال اي حرب محلية او شاملة، تقليدية او نووية».

واكد ان «باكستان تؤيد السلام والالتزام بقواعد التعايش السلمي».

وقال ان «الاسلحة النووية امر مريع ويجب ان يكون اي استخدام لها امرا لا يمكن تصوره بالنسبة لاي دولة».

واعترى ان الوضع مع الهند لا يزال يشهد «توترا خطيرا» وان اكتشاف القوات الهندية على الحدود «يهدد السلام» في المنطقة. وقال «لقد كشفت الهند قواتها بالقرب من الحدود مع باكستان وعلى خط المراقبة في كشمير وهذه التعزيزات الهندية المكثفة تهدد السلام في المنطقة».

ولم يستبعد اعادة نشر القوات المتمركزة حاليا في الغرب على الحدود الافغانية باتجاه الشرق. وقال «في حال الضرورة، قد تتخذ باكستان قرارا ينقل قواتها في الواجهة المناسبة للدفاع عن الدولة».

ويشارك الالف الجنود الباكستانيين حاليا في مطاردة عناصر شبكة القاعدة بزعامة اسامة بن لادن في المناطق القبلية على الحدود مع افغانستان.

وصرح مسؤولون هنود امس السبت، ان الهند اعادت نشر قواتها مع المصفحات والمدفعية الثقيلة على حدودها مع باكستان وزادت انتاجها من الاسلحة والذخيرة تحسبا لنشوب نزاع مع جارها.

وقال مسؤول عسكري كبير ان اعادة الانتشار تجري من قواعد في البنغال الشرقية شرق البلاد الى الجبهة الغربية.

كما قامت القيادة العسكرية بمصادرة قطارات لنقل وحدات المدفعية والعتاد

نيودلهي - وكالات الانباء - رفضت الهند امس السبت، اقتراحا باكستانيا لعقد قمة بين رئيس الوزراء الهندي، اتال بهاري فاجاسي، والرئيس الباكستاني، برويز مشرف، على هامش اجتماع اقليمي في التيبال هذا الاسبوع.

واكدت ناطقة باسم وزارة الخارجية ان الهند اذنت في المقابل للرئيس الباكستاني بعبور مجالها الجوي للتوجه الى اجتماع جمعية آسيا الجنوبية من اجل التعاون الاقليمي الذي يشارك فيه قادة سبعة بلدان من الرابع الى السادس من كانون الثاني في كاتماندو.

ومنعت الهند الطائرات الباكستانية من عبور مجالها الجوي يوم الخميس الماضي، ضمن اجراءات انتقامية في اطار الازمة القائمة بين البلدين حول الارهاب في كشمير.

وقالت الناطقة «لن نعزونا الكياسة ولكن في ما يخص اللقاء لم يتم اتخاذ اي قرار». واوضحت «ان الاجراء ليست مؤقتة للحوار» موضحة ان باكستان لم تحظر، كما طلبت نيودلهي، نشاط حركتين اسلاميتين اتهمتهما بشن هجمات انطلاقا من الاراضي الباكستانية على البرلمان الهندي في الثالث عشر من كانون الاول.

ومن جهة اخرى، اعلن وزير الخارجية الباكستاني، عبد الستار عزيز، ان استخدام الاسلحة النووية من جانب اي دولة في نزاع يجب ان يكون امرا «لا يمكن تصوره» وذلك على خلفية تصاعد التوتر مع الهند.

وقال عبد الستار في مؤتمر صحفي في اسلام اباد ان «باكستان لا تسعى

## الصين سرحت (١٠٠) الف عامل في

## سكك الحديد خلال العام ٢٠٠١

• بكين - الوكالات - ذكرت صحيفة رسمية امس السبت، ان وزارة سكك الحديد الصينية صرحت منذ الف عامل في سكك الحديد هذا العام وتنتوي تسريح ٢٠ الف اخرين العام ٢٠٠٢ بهدف زيادة مردودها.

واوضحت صحيفة الشعب اليومية الصادرة في بكين نقلا عن وزير سكك الحديد، فو زيهوان، ان هذا الامر اعلن الجمعة، اثناء مؤتمر للوزارة حول وسائل النقل.

وتشكل عمليات الصرف من الخدمة جزءا من خطة تقضي بخفض عدد الموظفين في قطاع سكك الحديد بمعدل ٤٣.١ مليون بحلول العام المقبل بحسب المصدر نفسه.

## بوش يتوقع بقاء القوات الامريكية في

## افغانستان «لفترة طويلة» على الأرجح

• واشنطن - الوكالات - اعلن الرئيس الامريكي، جورج بوش، امس الاول الجمعة، للصينيين، ان الولايات المتحدة ستبقى في افغانستان لفترة طويلة على الأرجح، داعيا الامريكيين الى الصبر.

وصرح بوش في مزرعته بكونغرس (تكساس جنوب) حيث يقضي عطلة نهاية السنة «اتوقع ان تكون هناك لفترة طويلة نوعا ما». واضاف انه لن يتخذ قرار سحب القوات الامريكية التي تنفذ عمليات ضد شبكة القاعدة وزعيمها اسامة بن لادن قبل ان يؤكد له قائد العمليات الجنرال تومي فرانكس ان المهمة قد انتهت. واكد «عندما يقول تومي «لقد انجزنا المهمة يا سيدي الرئيس» فاننا سنبدأ حينئذ في سحب القوات».

واضاف «يجب ان يفهم الشعب الامريكي انه عندما اقول انه يجب التحلي بالصبر انتي اعني ما اقول. ستكون هناك لفترة طويلة ولا ادري متى سترحل ولكن لن يكون ذلك قبل انتهاء المهمة». وقال «ان جزءا من المهمة يشتمل في التأكد من ان افغانستان بات بلدا مستقرا».

والمع الرئيس الامريكي الى ان الولايات المتحدة تعزز البحث من بين الاسرى الذين اعتقلتهم القوات المحلية في افغانستان، خصوصا عن الذين تورطوا بطريقة مباشرة او غير مباشرة في العمليات الارهابية وهي مهمة طويلة المدى.

واعلن بوش «يجري استجواب حوالي ستة الاف اسير حرب اعتقلهم حلفاؤنا، ويتم اخذ بصمات اصابعهم» مضيفا «ما زال ينبغي انجاز الكثير».

واكد الجنرال فرانكس، الذي دعي الى مزرعة الرئيس ان واشنطن لن تكتفي بمجرد رحيل طالبان من السلطة والقبض على قادة تنظيم القاعدة الذي يشبه في تورطه في اعتداءات الحادي عشر من ايلول.

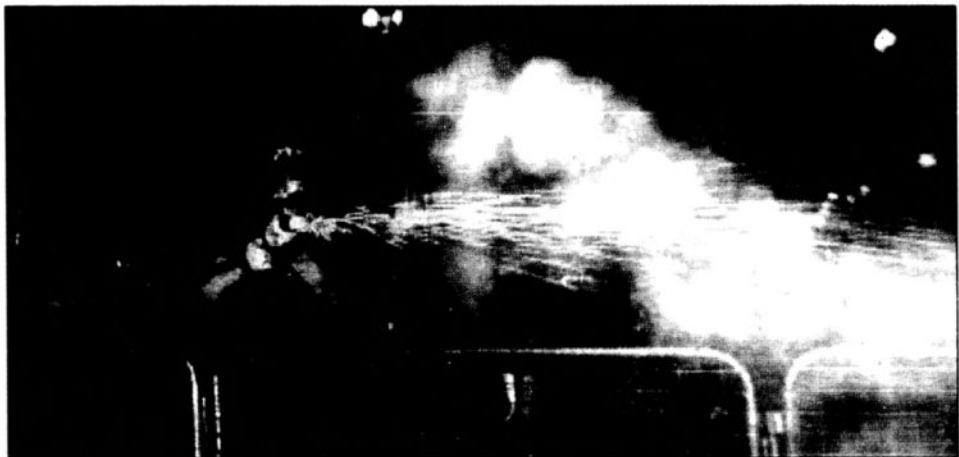
وقال «سندمر شبكة القاعدة الارهابية داخل افغانستان. وسنقوم بالتحرري مع جميع المعتقلين»، مضيفا ان ذلك يتطلب اخذ بصمات الاصابع والتحليل الجينية للحصص الربيعي منقوص الاوكسجين (د ن ا) والاستجابات والتحقق من الهويات.

واضاف «سنرى من الذي يجب انتقاؤه ليخضع لملاحقات قضائية».

وخلص الى القول «ما زال هناك جيوب مقاومة لطالبان في افغانستان، وهذا من الاسباب التي تدفعنا الى البقاء حتى نظهر كل شيء».

## آلاف المتظاهرين يرغمون الحكومة الارجنطينية الجديدة على الاستقالة

• الحشود غطت ساحة «مايو» وسط العاصمة فقمعتها الشرطة بالقوة •



ورد بعض المتظاهرين بالقاء الحجارة واشيا اخرى على قوات الامن واخليت ساحة مايو بينما كانت قبل نصف ساعة مغطاة بسيل بشري وكذلك الشوارع المجاورة لها.

واحتشد المتظاهرون المقدر عددهم بنحو سبعة الاف في ساحة مايو امام القصر الرئاسي للمطالبة باستقالة بعض مسؤولي الحكومة المتهمين بالفساد.

وقد اعلن كارلوس غروسو، كبير مستشاري الرئيس، ادولفو رودريغيز سا، استقالته بعض ساعات قليلة على بدء التظاهرة التي جرت في اجواء هادئة حتى تدخل الشرطة.

ويتهم غروسو بالفساد عندما كان رئيسا لبلدية بوينس ايرس في عهد الرئيس الاسبق كارلوس منعم، وهو اكثر الوجوه التي تنفكر الى التأييد الشعبي في الادارة الجديدة للرئيس الانتقالي رودريغيز سا.

وكان المتظاهرون يحملون الطنجر والعلب المعدنية وكذلك ملاعق خشبية وعصى للقرع عليها وايضا الصفارات. وكانوا بدأوا التجمع في ساحة مايو في الساعات الاولى من مساء امس الاول الجمعة، للمطالبة برحيل «الجميع» في تظاهرة صاخبة لكنها سلمية.

وهنت المتظاهرون وبينهم عائلات مع اطفالها ومستون وطيلة يمتنمون بمعظمهم الى الطبقة الوسطى «فليرحلوا جميعهم بدون ان يبقى احد» وهم يرفعون العلم الارجنطيني.

وقالت شابة، ردا على سؤال، ان معظم الشبان المتظاهرين تناقلوا الدعوة الى التظاهر وكذلك مكان التظاهر عبر البريد الالكتروني لاحتجاج على وجود كارلوس غروسو بصفته مستشار الى جانب الرئيس الجديد. ما اضطر غروسو لاعلان استقالته ليللا.

وغروسو، الذي يعتبر مقربا من الرئيس البيروني الاسبق، كارلوس منعم، يجر ورا «سجلا قضائيا مثقلا بفضايا الفساد.

• بوينس ايرس - وكالات الانباء - عقلت الحكومة الارجنطينية الانتقالية سطاتها امس السبت، بسبب اعمال العنف التي اندلعت على هامش التظاهرات في بوينس ايرس، ليل الجمعة/السبت حسب ما افاد احد المتحدثين باسم الحكومة.

وكان الكونغرس الارجنطيني انتخب البيروني ادولفو رودريغيز سا، الاسبوع الماضي، رئيسا جديدا خلفا للرئيس السابق، فرناندو دو لاروا، الذي قدم استقالته.

ويقبع الرئيس الجديد في المقر الرئاسي بعيدا عن وسط المدينة ومن المقرر ان يعقد اجتماعا لحكومته.

وسيبقى القصر الرئاسي في ساحة مايو حيث نظمت تظاهرات مساء الجمعة الماضي خاويا.

وكان آلاف المتظاهرين نزلا، مساء امس الاول الجمعة، الى شوارع العاصمة يرفعون على الطنجر ويجمعوا امام القصر الرئاسي وقيالة الكونغرس على بعد كيلومترين للتنديد بفساد بعض المسؤولين في الحكومة واحتجاجا على الابقاء على القيود المصرفية التي اقترتها الحكومة السابقة.

ونحوحت هذه التظاهرات الى اعمال عنف بعد ساعات عندما بادرت قوى الامن الى تفريقهم بالقوة. ودارت حوادث متفرقة بين عناصر الشرطة ومجموعات من المتظاهرين قاموا برشق الحجارة واشعال حرائق قنابل السبطرة عليها سريعا كما تم تكسير واجهات محال تجارية.

وافادت صحيفة اولي للشرطة بأن ١٢ عنصرا في الشرطة اصيبوا بجروح خلال هذه الحوادث بينهم ستة في حال خطرة كما اعتقل ٣٣ شخصا.

وكانت قوات الامن الارجنطينية استخدمت قنابل الغاز المسيل للدموع لتفريق آلاف المتظاهرين المحتشدين منذ ساعات الفجر الاولى امس السبت، في ساحة مايو امام القصر الرئاسي في بوينس ايرس احتجاجا على الحكومة الجديدة.

## لجنة الاغاثة الشعبية في عارة وعرعرة ترسل (٥٠) طنًا الى قرى جنين

• الفعاليات والقوى الوطنية وقوات الامن تشيد بالتلاحم الوطني بين ابناء الشعب الواحد في تقاسم رغيف الخبز



للشعب الفلسطيني. هذا وأقيمت العديد من الكلمات في عقابا وطمون التي تشكلت على وفد الاغاثة الذين كسروا سياسة العزل بين ابناء الشعب الواحد. هذا وقام وفد الاغاثة بأرسال شحنة اليوم الى عسيرة الشمالية كتب عليها اسم الشهيد (أبو هنود).

\* جنين وام الفحم - لمراسلنا شاعر ابو بكر وشريف محاميد - تنديداً بسياسة الحصار العدواني الفاشم والارهاب المنهجي المنظم ضد الشعب الفلسطيني وتأكيداً على عمق الانتماء بين ابناء الشعب الواحد ومن اجل تقاسم رغيف الخبز: قام صباح أمس السبت، وفد من اللجنة الشعبية للاغاثة في عارة وعرعرة بأرسال (٥٠) طنًا من المواد التموينية إضافة الى الملابس على أسر الشهداء والاسر الكادحة والفقيرة والمضطربة والمعدومة من جراء الحصار التجويحي على محافظة جنين، وتم تقاسم هذه الشحنة على قرى عقابا وطمون في محافظة جنين وشحنة ارسلت الى عسيرة الشمالية. واستطاع الوفد المؤلف من رئيس اللجنة، الحاج محمود ابو واصل (أبو جول) والحاج يوسف نصري وغازي قاسم وبلال المصري وفطيم ابو واصل، تحدي سياسة الحصار والاطواق وتكثروا من ادخال شحنات الاغاثة من شاحنة الى شاحنة، وكان في استقبال الوفد قائد قوات الامن الوطني لمنطقة طمون وفهمان وهذاف، رئيس جمعية الاقصى الخيرية، وممثل القضاة والقوى الوطنية والاسلامية ورئيس بلدية طمون ومجلس عقابا. وقد اثنى رئيس الجمعية وممثل القضاة والقوى وكافة اهالي القرى على الدور الانساني والوطني المميز لابناء شعبنا في داخل الخط الاخضر لوفد الاغاثة مؤكداً على الانتماء والتلاحم بين الجسد الواحد. من جهته ألقى رئيس

## تاجر سلاح: اسرائيل حصلت على أجهزة تستخدم في تطوير سلاح نووي

وكان سميت قد اعتقل العام ١٩٨٥، وجرى التحقيق معه لفترة طويلة، وجهت ضده تهمة تصدير بطريقة غير شرعية المفاتيح لاسرائيل بالإضافة الى قائمة طويلة من المخالفات. وأعلنت اسرائيل ان تلك المفاتيح سيتم استخدامها لتطوير أجهزة طبية واضطرت فيما بعد الى إعادة المفاتيح للولايات المتحدة. وجرى إطلاق سراح سميت بكفالة مالية قدرها (١٠٠) ألف دولار، الا انه لم يمثل امام المحكمة في أب من العام ذاته، الا انه اخفى لمدة (١٦) عاماً، وعثر عليه مؤخراً وزوجته في بلدة هاكيت مريلا في جنوب اسبانيا، حيث اعتقلته الشرطة الاسبانية وسلمته للولايات المتحدة.

شطب المدعي العام (٢٨) بند اتهام نسبت الى سميت، وان الحكم النهائي سيصدر في (٢٨) شباط القادم. ويشار الى ان التهمتين اللتين اعترف بهما سميت تتعلقان بنشاطاته قبل (٢٠) عاماً حيث كان آنذاك رئيساً لشركة «ميلكو» لبحث أجهزة الطيران في لوس المجلوس، وقبل ذلك عمل مستشاراً خاصاً لسلاح الجو الأمريكي، وان شركة «ميلكو» عقدت صفقات سرية مع وحدة سرية أطلق عليها اسم «المكتب لعلاقات العلوم» التي عملت في إطار وزارة «الامن» الاسرائيلية. وافيد بأنه بين الاعوام ١٩٨٠ - ١٩٨٢ باعت الشركة (٨١٠) مفاتيح الكترونية صغيرة، التي من الممكن استخدامها، أيضاً، كـ «زند» للقنابل النووية، وان هذه المفاتيح قادرة على نقل فحوات طاقة دقيقة.

\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعترف تاجر السلاح والمستشار لسلاح الجو الأمريكي، ريتشارد كلي سميت، أثناء محاكمته في لوس المجلوس بأنه هرب أجهزة الى اسرائيل، التي من شأنها ان تساعد في تطوير السلاح النووي. وكان اعتراف سميت (٧٢ عاماً) في إطار صفقة ادعى بين النيابة العامة في لوس المجلوس، وبين محاميه. وبموجب الصفقة اعترف سميت بتهنتين: مخالفة قوانين تصدير الاسلحة السارية في الولايات المتحدة، ونقل معلومات كاذبة للاستخبارات السرية، في الولايات المتحدة، وان العقوبة على هاتين المخالفتين هي سبع سنوات سجن. وافيد بان مقابل اعتراف سميت بهاتين التهمتين

## اجراءات لمنع حوادث الطرق في الاحتفالات برأس السنة

\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - عشية الاحتفالات بعيد رأس السنة التي ستعقد مساء يوم الاثنين، توجهت منظمة منع المدمتين على الكحول لشرطة السير بطلب بحشها فيه على تكثيف الدوريات الليلية من أجل ضبط حركة السير في ساعات الليل، وضبط الشبان الذين يقومون سياراتهم وهم سكارى. وقالت مسؤولة البحث في المنظمة د. شوشانا فايس، انه مؤخراً، طرأ ارتفاع حاد في عدد حوادث الطرق الفاتلة التي تورط فيها شبان واقعون تحت تأثير الكحول.

## مقتل ضابط جراء رصاصة طائشة

\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قتل الضابط ابرز ليفي (٢٢ عاماً) من القدس، أمس الاول الجمعة، جراء رصاصة طائشة من مسدسه، كما اشارت التحقيقات الأولية. وكان عثر على جثة الضابط ليفي في غرفته في معسكر «بلاس» في غور الاردن. وعين قائد منطقة الشمال الجنرال غابى اشكنازي، لجنة تحقيق في ملبسات وفاة الضابط، وفي موازاة ذلك بدأت الشرطة العسكرية التحقيق في الحادث.

## ضربه حتى فقد ذاكرته بسبب كلمة «نابية»

\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعتدى فتى (١٤ عاماً) من بئر السبع على ابن جيله حتى فقد العتدي عليه وعيه، وكل ذلك بسبب انه قال له «منيك». وقد نقل العتدي عليه الى المستشفى في المدينة وأنه في قسم العناية المكثف وما زال فاقد الوعي. وكان عثر على الفتى العتدي عليه بالقرب من مدرسة «معيان» في المدينة. وكانت الشرطة قد اعتقلت العتدي الذي قال في اثناء التحقيق معه انه التقى خصمه في بارك في الحي «ه» وجرى بين الاثنين مشادة حادة.

### تعزية حارة

تعازينا الحارة الى والد الفقيد وارملته وأولاده واشقائه وشقيقاته وعموم آل ابراهيم وانسيانهم واقربائهم في الله والخارج لوفاة فقيدهم الغالي المأسوف على شبابه  
**جميل حنا ابراهيم**  
له الرحمة ولكم الصبر وحسن العزاء.  
الحزب الشيوعي والجبهة - الرينة

### تعزية

نتقدم بأحر التعازي الى عموم آل نصار وخطيب في عرابة لوفاة المرحومة  
**العاجة ريمه نمر عبد الرحيم نصار (خطيب)**  
(أم خالد)  
لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقا.  
الحزب والجبهة الديمقراطية - عرابة

### تعزية

نتقدم بأحر التعازي الى عموم آل ابو ريا وقسوم في سخنين لوفاة المرحومة  
**العاجة لطيفة مجاهد ابوريا (قسوم)**  
(أم عبد الله)  
لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقا.  
الحزب والجبهة الديمقراطية - سخنين

### دعوة

**الشيوعية الشيوعية - منطقة الناصرة**  
تحية رقابية وبعد ندعوكم لحضور اجتماع لجنة المنطقة والشيوعية وذلك يوم الاربعاء الموافق ٢٠٠٢/١/٢ الساعة السادسة مساءً في قاعة بيت الصداقة في الناصرة.  
**حضوركم هام وضروري لأهمية الاجتماع.**  
باحترام  
سكرتارية المنطقة

### تعزية

تعازينا القلبية الحارة الى آل بشارة والفقيد وزوجته واقربائهم وانسيانهم في الطيرة والخارج لوفاة المربي الكبير  
**رئيس مجلس الجبهة القطري المرحوم حسن بشارة (أبو جهاد)**  
الذي وافته المنية عن عمر ناهز الـ ٦٨ عاماً قضاها في حقل التربية والتعليم وخرج أجيالاً عديدة من الطلبة.  
له الرحمة ولكم من بعده طول البقا.  
عن كتلة الجبهة في نقابة المعلمين  
فرع نتانيا  
وانثا إدريس - الطيبة

### تعزية

تعازينا القلبية الى آل تلي وناتش والى اقربائهم وانسيانهم في الطيبة والخارج لوفاة المرحوم  
**عبد الحكيم يوسف تلي ناشف**  
له الرحمة ولكم من بعده طول البقا.  
الحزب الشيوعي والجبهة - الطيبة

## تعزية

نتقدم بأحر التعازي الى الرفيق عماد أمين حبيب الله وأخواته وأخواته وعموم الاهل والاقارب لوفاة

الوالدة

## الحاجة عسلة حبيب الله

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقا.

الحزب والجبهة والشبيبة - عين ماهل

## بلدية الناصرة

### مناقصة رقم ٢٠٠١/٢٦

### تزويد خدمات تنظيف

### لمكاتب البلدية

تعلن بلدية الناصرة عن رغبتها في قبول اقتراحات اسعار من مقاولين بطريقة الطرف المختوم لتزويد خدمات تنظيف في مكاتبها.

تقدم العروض لبلدية الناصرة بالطرف المختوم مع الوثائق المطلوبة موقعة وتسلم باليد فقط وتدخل لصندوق العطاءات في دار البلدية حتى موعد أقصاه يوم ٢٠٠٢/١/١٤ الساعة الواحدة ظهراً.

جولة للمقاولين يوم ٢٠٠٢/١/٨ الساعة العاشرة صباحاً، التجمع في دائرة الاملاك والمشتريات، هاتف: ٠٤-٦٤٥٩٢٠٥.

يمكن الحصول على وثائق المناقصة في قسم المحاسبة خلال ساعات الدوام مقابل دفع مبلغ ١٠٠٠ ش.ج.

لا ترد لأصحابها. البلدية غير ملزمة بقبول أدنى عرض أو أي عرض آخر.

رامز جرايس  
رئيس البلدية

## تعزية

أحر التعازي الى الرفيق محمود أبو بكر وأخواته وجميع آل أبو بكر وعسلى لوفاة الوالد المرحوم

### الحاج أحمد يوسف

### (أبو يوسف)

للفقيد الرحمة ولعائلته طول البقا.

الحزب الشيوعي والجبهة - كفرقرع

## تعزية

تعازينا القلبية الحارة للرفيق محمود أبو بكر وجميع آل أبو بكر وعسلى في كفرقرع لوفاة المرحوم

### الحاج أحمد يوسف

### (أبو يوسف)

للفقيد الرحمة ولكم من بعده طول البقا.

الحزب والجبهة الديمقراطية - منطقة أم الفحم

## تعزية حارة

تعازينا القلبية الحارة الى رفاقنا واصدقائنا والى والدي الفقيد وعموم عائلة أبو راس في الطيبة وقلنسوة لوفاة فقيدهم الغالي المأسوف عليه الشاب

### حسام عبد الرحيم ابوراس

له الرحمة ولكم من بعده طول البقا.

لجنة المنطقة للجبهة - المثلث الجنوبي

## تعزية

تعازينا القلبية الحارة الى رفاقنا واصدقائنا والدي الفقيد وأقربائهم ونسبائهم وعموم افراد عائلة أبو راس في الطيبة وقلنسوة لوفاة الشاب المأسوف على شبابه فقيدكم الغالي

### حسام عبد الرحيم ابوراس

له الرحمة ولكم من بعده طول البقا.

عن كتلة الجبهة في نقابة المعلمين فرع נתانيا  
وانثا ادرس - الطيبة

## دولة اسرائيل تعلن

### اصدار سندات دين في مناقصة مدرجة (١) للفترة من ٣٠ ديسمبر وحتى ٣١ يناير

نوع سند الدين / السلة	نوع الربط / جدول اسعار	نوع الفائدة / الفائدة	فترة / للفترة	قيمة اسمية / مقترحة	مستحقة / مليون ش.ج	مصدر / حائسة	سعر ائتماني / (٣)	مواصفات / موصوف	تاريخ / تاريخ
شاحر ٢٦٦٦ ك ب	مرتبطة	ثابتة	٥	٣٥٠	٦,٩٨٠١٧	٧,٠٠٠٠٠	٧,٠٠٠٠٠	٧,٠٠٠٠٠	٢٠٠١/١/٣١
غيلون حدادش ١٢٣٠٥	مرتبطة	ثابتة	١٠	٤٠٠	١,١٩٦٧٨	٥,٠٠٠٠٠	٥,٠٠٠٠٠	٥,٠٠٠٠٠	٢٠٠١/١/٣١
جيليل ٥٤٨٠ ي	جدول	ثابتة	١٠	٣٠٠	٣,٩٧٧٦٥	٤,٠٠٠٠٠	٤,٠٠٠٠٠	٤,٠٠٠٠٠	٢٠٠١/١/٣١
شاحر ٢٦٨٠ ي ز	مرتبطة	ثابتة	١٠	٣٥٠	٦,٩٨٠١٧	٧,٠٠٠٠٠	٧,٠٠٠٠٠	٧,٠٠٠٠٠	٢٠٠١/١/٣١
غيلون حدادش ٢٣٠٥ ب	مرتبطة	ثابتة	١٠	٤٠٠	١,١٩٦٧٨	٥,٠٠٠٠٠	٥,٠٠٠٠٠	٥,٠٠٠٠٠	٢٠٠١/١/٣١
جيليل ٥٩٠٣ و	جدول	ثابتة	٢٠	٢٥٠	٣,٩٨٨٨٣	٤,٠٠٠٠٠	٤,٠٠٠٠٠	٤,٠٠٠٠٠	٢٠٠١/١/٣١
شاحر ٢٦٦٦ ك ج	مرتبطة	ثابتة	٥	٤٠٠	٦,٩٨٠١٧	٧,٠٠٠٠٠	٧,٠٠٠٠٠	٧,٠٠٠٠٠	٢٠٠١/١/٣١
جيليل ٥٤٨٠ ي ١	جدول	ثابتة	١٠	٤٠٠	٣,٩٧٧٦٥	٤,٠٠٠٠٠	٤,٠٠٠٠٠	٤,٠٠٠٠٠	٢٠٠١/١/٣١
شاحر ٢٦٨٠ ي ح	مرتبطة	ثابتة	١٠	٣٠٠	٦,٩٨٠١٧	٧,٠٠٠٠٠	٧,٠٠٠٠٠	٧,٠٠٠٠٠	٢٠٠١/١/٣١
غيلون حدادش ٢٣٠٥ ج	مرتبطة	ثابتة	١٠	٥٠٠	١,١٩٦٧٨	٥,٠٠٠٠٠	٥,٠٠٠٠٠	٥,٠٠٠٠٠	٢٠٠١/١/٣١
جيليل ٥٩٠٣ ز	جدول	ثابتة	٢٠	٢٥٠	٣,٩٨٨٨٣	٤,٠٠٠٠٠	٤,٠٠٠٠٠	٤,٠٠٠٠٠	٢٠٠١/١/٣١
شاحر ٢٦٦٦ ك د	مرتبطة	ثابتة	٥	٣٠٠	٦,٩٨٠١٧	٧,٠٠٠٠٠	٧,٠٠٠٠٠	٧,٠٠٠٠٠	٢٠٠١/١/٣١
غيلون حدادش ٢٣٠٥ د	مرتبطة	ثابتة	١٠	٤٠٠	١,١٩٦٧٨	٥,٠٠٠٠٠	٥,٠٠٠٠٠	٥,٠٠٠٠٠	٢٠٠١/١/٣١
جيليل ٥٤٨٠ ي ب	جدول	ثابتة	١٠	٣٠٠	٣,٩٧٧٦٥	٤,٠٠٠٠٠	٤,٠٠٠٠٠	٤,٠٠٠٠٠	٢٠٠١/١/٣١

(١) المناقصة مدرجة، أي التسجيل على حساب الفائزين يتم حسب الاسعار بالنسبة لكل كمية

وكمية للذين فازوا بالمناقصة.

(٢) نسبة الفائدة تتعلق لفترة الفائدة القريبة فقط.

(٣) بالنسبة المثوية من القيمة الاسمية.

تفاصيل كاملة واشترك بالمناقصة متوفرة لدى كافة فروع البنوك وعند اعضاء البورصة.

شروط اضافية مفصلة في لوائح قروض الدولة التي تتعلق باصدار كل نوع من سندات الدين وفي منشور دوري لبنك اسرائيل الذي يتعلق بسلسلة ما.

في كل حالة تناقض بين نص اعلان بنك اسرائيل وبين نص المنشور الدوري لبنك اسرائيل للمناقصة، المنشور الدوري لبنك اسرائيل هو الملزم.

عنواننا على شبكة الانترنت <http://www.mof.gov.il>

## بنك اسرائيل يعلن:

### تفاصيل المناقصات للاسبوع من ٣٠ ديسمبر حتى ٣ يناير

نوع المناقصة	نوع السند	نوع الربط	نوع الفائدة	نوع السند	نوع الربط	نوع الفائدة	نوع السند	نوع الربط	نوع الفائدة
د ق م	٤١٢	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١
(مناقصة على الربح) (٢)	١١٣	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١
د ق م تسليم مستقبلي	٧٥٢	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١
(مناقصة على الربح) (٢)	٤٤٣	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١
بيع سندات لبنك اسرائيل	(٣)								
خيارات (PUT)	٢٠١٥٣	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١
شيكات / دولار									
للبيع (CALL)	٢٠١٥٤	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١
للشراء (CALL)	٢٠١٥٥	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١	٢٠٠١/١/٣١

(١) في مناقصة مدرجة، التسجيل على حساب الفائزين يتم حسب كفاية / فائدة / ربح للفترة من قبلهم حسب كل كمية وكمية فازوا بها بالمناقصة.

(٢) الربح هو ربح فعلي سنوي اجمالي لفترة من يوم التسليم والتسديد المالي وحتى يوم الصرف.

(٣) نشر تفاصيل السلسلة في منشور دوري منفرد وفي شبكات الاتصال لدش بدها وفاف مانحيه وبيزك زهاف. يوم اول المناقصة.

(٤) المناقصة الصغرى ونسبة التحصيل ينشران في صباح يوم المناقصة في منشور دوري منفرد في شبكات الاتصال لدش بدها وفاف مانحيه وبيزك زهاف. قبل كل مناقصة.

ملاحظات:

(٥) تفاصيل كاملة والمشاركة بالمناقصة ممكنة في كل فروع البنوك وعند اعضاء البورصة.

(٥٥) في كل حالة تناقض بين نص اعلان بنك اسرائيل وبين نص المنشور الدوري لبنك اسرائيل للمناقصة، المنشور الدوري لبنك اسرائيل هو الملزم.

عنواننا على شبكة الانترنت <http://www.bankisrael.gov.il>



## • خالد برناوي •

## بخطركم وإلى اللقاء

الصهاينة.

وفيما أنا سارح في استرجاع ذكريات الطفولة مع ناصيف في بلدنا المهجرة جا - موعداً الأخبار في قنال التلفزيون بالعربية الساعة السابعة. وكان العلي القدير يجاقرنى ويرش الملح على جرحي النازف دماً، فقد أذاعت قارئة الأخبار، بصوت مبحوح أشبه بصوت الحيشة الذي يثير الاعصاب، خبراً مرفقاً بالصورة عن عشرات العائلات اليهودية الهاربات من نار تدهور الاستقرار والاوضاع الاقتصادية في الارجتنتين الى اسرائيل لضمان الامن والاستقرار المعيشي! قلت في نفسي أين عدالتك يا رب العباد ناصيف المجهول دمه من تراب البروة يحرم من حق العودة ومن لم يقبل له جدياً في وطننا يحظى بحق العودة والمواطنة الكاملة منذ أن تطأ قدماء أرض المطار!

قاطعه أبو العفيف السكس قاتلاً «ينطبق على المتاعيس الجدد من المهاجرين الارجتنتينيين مثلنا الشعبي» يا جاي بالليل ومتعشّس تعال في النهار وشوف، فأكثر مكان غير آمن لليهود هو اسرائيل، واقترح عليّ يا برناوي ان تبرع لوجه الله تعالى بأخذ هؤلاء المهاجرين الجدد بجولة فرجة في رحاب ارض السمن والعسل ليستعروا أنظارهم بمظاهرات المعوقين الذين يشتبهون اللقمة وبطوابير العاطلين عن العمل الذين ينتظمون في صفوف طويلة أمام مكاتب العمل، ولا يضر ان تأخذهم الى حواجز الحصار والمأسي في المناطق الفلسطينية المحتلة، حتى يروا بأم أعينهم حياة الرخا والأمن! وحتى يقدموا «الشكر الجزيل» للصهيونية التي تعسّتهم بالمجيء! لن يمر الوقت الكبير حتى يرددوا مثل من سبقهم «يا شايف الزول يا خايب الرجا»!

- «قبل يومين نمت في بيت خالتي» كنت مسافراً في الباص من تل ابيب الى حيفا، قال حسن كيال، كنت مرهقاً من العمل في الدهان وهاجمني التعاس. ولكن اولاد المنبوطة هجبوا التعاس من جفوني. جلس على المقعد أمامي رجلان تبين من حديثهما وليسهما للبدلات والريطات انهما من المثقفين. قال احدهما للآخر «لقد صدق البروفيسور سوفير في بحثه العلمي وتقديره ان اكثر ما يهدد أمن الدولة هو ارحام النساء العربيات» فعقب زميله «المرأة العربية تحبل على الريحة» وبعد القهقهة العنصرية قال الاول «علينا التخلص منهم، ترحيل ما امكن من العرب، وتعيم ما امكن من نسايتهم، حفاظاً على طابع الدولة اليهودي - الصهيوني وعلى طهارة المجتمع». اعصابي، يا جماعة، لم تتحمل هذه الوقاحة العنصرية.

وما شعرت إلا وأنا خابط رأس الواحد منهما برأس الآخر بكل ما اوتيت من قوة ففر الدم من رأسيهما وأنا أصرخ «يا حثالة العنصريين امس قذقتكم الطائرات التي حملتكم من روسيا في وطننا، اصبح لكم الحق في الوطن ولنا صار ما تخططونه لترحيلنا عن الوطن». سرخا وسكتما في الباص «محبيل» - مخرب - ولم تسكت الجمعية والنسبات للعرب والموت للعرب الا في مركز الشرطة، فوضعت شرطة ابو كلبشة القيود في يدي واقتادوني لوحدي ولم تطلق سراحني الا بعد يومين قضيتهما في السجن.

- بما ان البرناوي عزمنا زوجته لاغلاق ملفه - قال ابن حسن العبد الله - فقد ذكرني ابن الكيال في حديثه عن النسل وارحام النساء العربيات ب «ام اسماعيل» داية بلدنا التي ولدتنا جميعاً وغيرنا من ابنا قريتنا المهجرة. فقد كانت

\* قررت بيتني وبين نفسي أن يوقف البرناوي بسط بضاعته. وتوصلت الى هذا القرار بعد قناعتي التامة أن ما اردت عرضه من رسالة مهجر يتسلك بترائه، مجره وحلوه، وبحقه الانساني والشرعي بالعودة لمناققة تراب الوطن، وطنه، قد أوفى الميزان حقه، وأي «طيشة» إضافية قد تحدث خللاً غير محمود وقد تفسد جودة ما تقدم من بضاعة. ولم أكشف هذا السر قبل خروجه الى النور، إلا لزوجتي التي بوّرت وبرطمت وكشّرت ولكنها اقتنعت في نهاية المطاف ان قراري عين الصواب، ويكفي خالد برناوي شطحته في رحم التاريخ الغابر الحاضر القادم مدة سنتين.

ولم أكن على علم أبداً أن زوجتي تعد لي مقلباً مفاجئاً. كنت في طريق العودة مساءً من الطيرة حيث شاركنا القيام بواجب التعزية برحيل خالد الذكر، الشخصية الوطنية الفذة «أبو جهاد». فتحت الباب وإذا بالديوان عامر في بيتنا حتى على الزمطة تنازل عن عناد المقاطعة وحضر وجريس الجبران تحمل عنا السفر من المدينة وحضر وأولاد السكس وابن حسن العبد الله، وما ان تعدت عتبة الباب حتى قال علي الزمطة «تم الجيش بالمح قطيش»، اصابني الصفة واللحمة، تسارعت دقات قلبي، حسبت العاطلة في البداية، لعل مكروهاً ألم بعائلتنا، فكرت في نفسي وإلا لماذا هذا الجمع؟ أخرجتني زوجتي من حالة ارتباكها وليكتفي بقولها: «كشفت السر لاصدقائك وعزمتهم على محفل وداع، حتى تقحوطوا ما بقي في قاع الطنجرة من قحاطة». انفرجت أساري وهرت التقطية من على صفحة جيبني وأنا أسلم على الأحباب.

- «هاي حال الدنيا، قال علي الزمطة، ناس بعزها وناس بهناها، دار الخناوي يبكون رجيل «أبو باسم» و«ابو الفتوح» الدنيا لا تسعه من الفرحة بولادة «الرازي» أخاً للوردات الثلاث، عصر هذا اليوم قرأنا الفاتحة في ختمه «الخناوي» يا برناوي، وفي العشاء قبل ان نحضر بيتكم أكلنا «حلاوة الصبي» من دار ابو الفتوح. هذه سنة التطور والحياة.

- غيبة أبو حسين الزمطة عنا افادته، رجع إلينا فيلسوفاً، الظاهر انزوى مع ماركس والميري» قال ابن حسن العبد الله. - «علي الزمطة كان دائماً المفتاح في حارة العميان، كان الوحيد في حارته أيام بلدنا المهجرة الذي يفك الحرف، صار وتصور من خريشة الحجب لقليلي العقل، حتى ان إمام بلدنا نعته بالكفر والإلحاد «وكذب المنجمون ولو صدقوا»، خوري بلدنا جبران كان يقول عنه عميان حارته اعموا بصيرته ويرفقه بالمثل الشعبي «إجا للعميان ولد فعموه بالحسمسة» قال ابو غسان السكس.

- «يعني مدافع السهرة الليلية موجهة الى صدري يا زناديق سرقة الزيتون» قال علي الزمطة وضحك الجميع، وكما دته، وبحتكته المعهودة، غير الاستاذ جريس الجبران دقة الحديث، قال:

«اليوم مساءً، وقبل أن أحضر الى هنا، حدثت مفارقة غريبة، فبعد أكثر من خمسة عقود على النكبة واللجوء القسري، اتصل بي الدكتور ناصيف بن المرحوم الشاعر العربي اسعد عطا الله من بيروت، لا أعرف كيف استهدى على رقم هاتفي، تحدث بأسهاب عن حالة الاقارب وبين الدفعة والدمعة عن الحنين للمعودة الى روابي البروة وحواكيرها وبيادها المغموسة في ذهنه من أيام طفولته المبكرة التي صادرها

دائرة الاحصاء المركزية في البلد، تقدم التقارير الدقيقة عن عدد الحوامل في البلد وعن عدد النساء اللواتي حملن من اول شهر واللواتي تعسّرن عليهن الحمل لعدة أشهر. وكانت نشرة اخبار تقاريرها النسوية مصحوبة بأغرب الطرائف وبأطرف الغرائب. فبلدنا كانت قبل النكبة مثل باقي البلدات العربيات الفلسطينيات، العائلية والعمائلية كانت ضاربة أطنابها، وأخبار الطوش العائلية كانت من أهم احداث نشرات الاخبار في الدواوين. ففوة المحمودة او العائلة تقاس بعدد العصي المرفوعة في الطوشة «لا تعد الخيل عد ظهورها». ومصلحة «ام اسماعيل» كانت في زيادة النسل والمواليد، فإن كان المولود ذكراً فكان «العبيد» او «السخل» يصل الى دارها، وان كان رب الحدث السعيد من ميسوري الحال فقد كان يضع في جيب جلبابها أيضاً بعض الليرات العصمية وصنية هريسة وسطل حليب، وان كانت المولودة انثى فكان نصبها «مد» قمع واربعة أذرع من القماش في مجتمع يميز ضد المرأة. وحتى يزداد مردودها فكانت تنتقل بين العائلات والحمايل تكشف «أسرار» عدد الحوامل في كل عائلة للعائلات الاخرى، تأتي مثلاً لعائلة «طه» وتقول لهم «عائلة نجم» سبقتكم بعدد الحوامل، بكرة بصيروا أكثر منكم، وتحتمهم على زيادة النسل. وكانت عاملة من نفسها الطيب المداوي للعرائس الجدد اللواتي يتأخرن في الحمل. وكل وصفة أو علاج كانت تقدمه لمن تعسّرن عليهن الحمل كانت ترافقها اشاعة سريعاً ما تنتشر في جميع حارات البلد مضافاً إليها البهارات حتى تحلو أكثر. الكبار يذكرون قصة «ام اسماعيل» مع «جميلة الحسن». فجميلة تزوجت من «علي المحمود» زينة الشباب قوة وجمالاً، مرّ شهر وشهر ولم تحمل منه جميلة. وعجزت وصفات «ام اسماعيل» في فك عقدة العروسين، يوماً تقول لها عاشرى زوجك عندما يقف الهلال على قرنه، ويوماً تصف لها أين تضع المخذة تحتها، ويوم تقول لها الظاهر مكتوب لك «وسارقين من أترك» حتى لا تنجبي ويطلقك علي المحمود، وتقضي الشنن لك العقدة. وبعد ان عجزت في ذلك، قدمت لها نوعاً من الاعشاب التي تجمعها من الوعر وتنشفها امام دارها، وعلى حد اغلظ الايمان التي تحلفها ام اسماعيل ان العشبة التي قدمتها لجميلة تشفي العاقر والعاقرة قد ما بتغذي متعاطيها من قدرة علي الاخصاب. وما ان غلت جميلة العشبة وشربت ماها وبعد أقل من خمس دقائق أخذت جميلة تصيح من حقد رأسها لشدة المغص الذي رافقه إسهال لا ينقطع. ولم ينقذها من وضعها المأساوي سوى علاج اسبوع كامل في مستشفى الناصرة.

ام اسماعيل كانت تعلق على ذلك ان العيب ليس في علاجها وإنما في جسم جميلة الضعيف الذي لا يتحمل دواها الناجع. وانقذ ام اسماعيل من البهدة ومن انقراض النساء من حولها، ان جميلة بعد خروجها من المستشفى بشهر شعرت بالحمل في بطنها، ورأساً قالت ام اسماعيل هذا من تأثير عشبتها، وكان نصبها من علي المحمود وجميلة بعد ولادة ابنهما البكر «عمر» عذرة حلاية وعذيلة قمح.

- «هل من ولادة جديدة بعد غياب خالد البرناوي» قال علي الزمطة.

- قلت «الراحة في التغيير، وفي الحركة بركة، وسنحك الدماغ، ولنتنظر، فقد لناظره قريب، هاتي صواني الهريسة يا ام محمد، الدنيا صارت هريسة وبدها هريسة».

# مشرعون كوريون باجازة لحم



\* سيئول - الوكالات - عرض مشرعون في كوريا الجنوبية، أمس الأول الجمعة، مشروع قانون يجيز الذبح التجاري للكلاب في خطوة ترمي إلى مواجهة الانتقادات العالية وحماية عادة لكل لحم الكلاب. وتبنى بعض أنواع الكلاب بغرض الأكل في كوريا الجنوبية حيث يعتقد انصار لحم الكلاب انها مفيدة للجسم. ورغم أن لحم الكلاب يأتي في المرتبة الثالثة بين اللحوم التجارية في كوريا الجنوبية بعد لحم الماشية والخنازير إلا أن لحم الكلاب لا يشملته قانون لحوم الماشية. ونتج عن عملية الذبح غير المنظمة انتهاكات من بينها حرق وضرب وغلي الكلاب حية وهو ما أثار نقدا حادا من نشطاء حقوق الحيوان في جميع أنحاء العالم قبل نهائيات كأس العالم لكرة القدم العام المقبل التي تستضيفها كوريا الجنوبية بالاشتراك مع اليابان. وجاء مشروع القانون الذي سيضع لحم الكلاب تحت قوانين لحوم الماشية التجارية واقترحه ٢٠ من نواب الحكومة والمعارضة في أعقاب مشاحنات مريرة بين الممثلين الفرنسيين ونشطاء حقوق الحيوان بربريت بارود والكوريين الجنوبيين الغاضبين الدافعين عن لحم الكلاب. وفجرت بارود موجة احتجاج قومية عنيفة في كوريا عندما ابلغت وسائل اعلام محلية بأنها ستوزع صوراً للاحتجاج تصور التعذيب الذي يتعرض له الكلاب قبل نهائيات كأس العالم القادمة.

# تقصيل ريانفتسي اك

\* بكين - الوكالات - ذكرت وكالة الانباء الرسمية الصينية أمس السبت، أن علماء اعدوا مؤخرًا قياس نهر يانغتسي أطول أنهار الصين واتضح أنه اقصر - ٨٠ كم مما هو معروف. ويبلغ طول النهر (٦٦) آلاف (٢١١ ٣) كم أي اقل (٦٣٠٠) كم كما كان يعتقد سابقاً غير انه ما زال ثالث أطول نهر في العالم حسب وكالة الصين الجديدة. وقام فريق من العلماء بقياس الطول باستخدام التكنولوجيات الحديثة كالاقمار الاصطناعية والكمبيوتر تحت اشراف الاكاديمية الصينية للعلوم. وكان علماء صينيون قاموا سابقاً بطول نهر يانغتسي في السبعينات وبدا انه أطول من الميسيسيبي في الولايات المتحدة. غير ان «تايم الماناك» للعام ٢٠٠١ تشير الى ان النهر الأمريكي يبلغ (٥٩٧٠) كم بينما بلغ

# العثور على مدفن يعود لألف الثالث وبداية الالف الثاني قبل الميلاد في حماء

\* دمشق - و.ص.ف - افادت صحيفة الشورى السورية انه تم العثور وبطريق الصدفة على مدفن محفور في الصخر يعود لآلاف الثالث وبداية الالف الثاني قبل الميلاد اثناء حفر للصرف الصحي في مدينة الطيبة التابعة لمحافظة حماه (٢١٠) كم شمال غرب دمشق. وقال مدير اثار حماه عبد الرزاق زقزوق ان المدفن الذي تم العثور عليه هو من «المدافن الجماعية الذي يحفر في الصخر ويعشق مترين وثلاثة أمتار».

واضاف زقزوق انه «تم العثور على مئة رعا، فخاري مختلف الاشكال والانواع والاحجام منها اقداح وجرار وكؤوس وأباريق عليها زخارف ملونة وكذلك مسامير ودبابيس برونزية». كما تم العثور على هياكل عظمية قليلة «ما يدل على أن المدفن جماعي اذابت الرطوبة وطول الامد تلك العظام» على حد قول زقزوق. وأشار الى انه تم ايضا العثور على «مدفن مشابه في مدينة السلمية التابعة لمحافظة حماه يعود الى الالف الثالث وبداية الالف الثاني قبل الميلاد وتم العثور على ما يزيد عن ١٠٠ قطعة فخارية اثرية».

ورد الاهتمام على ذلك انه بالرغم من أن الفحوصات التي اجريت للمدفن قبل المحاكمة اظهرت انه يعاني فعلا من اضطرابات نفسية، الا ان هذه الاضطرابات لا تمنعه من المشول امام المحكمة.

# انتحار مدير أكبر متعهد جنازات في العالم

في فلوريدا تواجه شركة سرفيس كوربوريشن انترناشيونال أكبر شركة لدفن الموتى في العالم بعد أن أصيب فيما يبدو بتوتر وذهول بسبب تحقيقات في اتهامات مزعومة موجّهة لشركته بشأن العبث برفات الموتى في مقابر فلوريدا. وقالت الشرطة إنه عشر على جثة بيتر هارتمان (٤٥ عاما) ليل الأربعاء، في مرآب منزل والديه في بوكا راتون بولاية فلوريدا وهو متحن على عجلة قيادة إحدى سيارات الشركة بينما كان محرك السيارة داثرا. وقال مكتب قائد شرطة بالم بيتش انه توفي متسهما باول اكسيد الكربون. وكان هارتمان يدبر العديد من دور دفن الموتى لصالح شركة سرفيس كوربوريشن انترناشيونال المرفوع ضدها دعوى والخاضعة لتحقيقات من قبل مكتب المدعى العام في فلوريدا. ويجوب عريضة الدعوى التي رفعت الاسبوع الماضي،

\* بوكا راتون (فلوريدا) - الوكالات - انتحر مدير أكبر شركة لدفن الموتى في العالم بعد أن أصيب فيما يبدو بتوتر وذهول بسبب تحقيقات في اتهامات مزعومة موجّهة لشركته بشأن العبث برفات الموتى في مقابر فلوريدا. وقالت الشرطة إنه عشر على جثة بيتر هارتمان (٤٥ عاما) ليل الأربعاء، في مرآب منزل والديه في بوكا راتون بولاية فلوريدا وهو متحن على عجلة قيادة إحدى سيارات الشركة بينما كان محرك السيارة داثرا. وقال مكتب قائد شرطة بالم بيتش انه توفي متسهما باول اكسيد الكربون. وكان هارتمان يدبر العديد من دور دفن الموتى لصالح شركة سرفيس كوربوريشن انترناشيونال المرفوع ضدها دعوى والخاضعة لتحقيقات من قبل مكتب المدعى العام في فلوريدا. ويجوب عريضة الدعوى التي رفعت الاسبوع الماضي،

# متعهدو جنازات يعرضون دفن السائقين المخمورين مجانا



وبدأ العرض باري ميلر وهو مدير سابق لدار دفن موتى في روما في ولاية جورجيا بعد أن قتل سائق مخمور احد افراد أسرته قبل عدة سنوات. وقال ميلر انه صاغ عقد يمكن لمن سيقودون وهم مخمورون استكمالهم حيث يوقعون باسمائهم عند عبارة «الراحل» وهو ما يمنحهم خدمة دفن مجانية اذا ماتوا نتيجة للقيادة وهم مخمورون. وقال ميلر انه خلال اربعة اعوام عرضت دور دفن الموتى العقد في فترة عشية العام الجديد ولكن لم يأخذه اي شخص. وقال «هذا العقد هو فقط أداة لجذب انتباه الناس. يجب عليك احيانا أن تذهب الى مستويات بعيدة» مضيفا ان احصاءات الحوادث توضح ان اناس كثيرين لا يفكرون في العواقب الخطيرة الممكنة لشرب الخمر والقيادة.

\* أتلانتا - الوكالات - قدمت مجموعة من دور دفن الموتى الأمريكية للأشخاص الذين يعززون الاستمتاع بتناول الخمر والقيادة اثنا عشية العام الجديد حافظوا رخيصا لحثهم على التفكير مرة أخرى .. خدمة دفن مجانية. وفي محاولة لجذب الانتظار الى مخاطر المزيج القاتل من تناول الخمر والقيادة قررت ست من دور دفن الموتى في جورجيا وتنيسي والاباما وساوث كارولينا دفع تكلفة نعش وتكفين ودفن الأشخاص الذين سيشترون في عرضهم الخاص بالعام الجديد. وقال دان ايرتون صاحب دار لدفن الموتى في دنلاب بتنيسي «نحذو الأمل أن يجعل العرض الناس تتوقف وتذكر. حتى وإن أخذ ذلك حياة شخص واحد فسيكون جدير بالاهتمام».

# كندا تحاول منع الانتحار بعوادم السيارات

يسعر يزيد عن سعر الماسورة العادية بنحو اربعة دولارات كندية (٢٠٥ دولار أمريكي) تحول دون توصيل خرطوم الى طرف الماسورة بينما ينبعث العادم عن طريق ثقب غير ظاهرة الى اسفل السيارة عند محاولة لصق خرطوم او كيس حول طرف الماسورة. واعطت الوزارة مصنعى السيارات ومستورديها وجماعات السلامة العامة مهلة حتى الاول من شباط القادم للادلاء بآرائهم ازا الاقتراح الذي وصفته بأنه واحد ضمن عدد من الاختيارات محل الاعتبار. واوضحت الوزارة انها خلال العشرين عاما الماضية تأرجحت الوقفات الناجمة عن الانتحار بعوادم السيارة من اعلى رقم لها وهو ٣٨٥ عام ١٩٨٦ الى اقلها عام ١٩٨٩ حيث بلغت ٢٦٠.

\* أوتاوا - (الوكالات) - تدرس وزارة النقل الكندية في مسعاها للحد من لجو، البعض الى الانتحار باستخدام عوادم السيارات الى الزام مصنعى السيارات بتزويدها بنوعيات معينة من مواشير العادم المقاومة للانتحار. وقالت الوزارة في ورقة للمناقشة طرحتها على موقع حكومي على شبكة الانترنت، أمس الاول الجمعة، ان مئات من الكنديين يشترون سنويا بربط خرطوم الى ماسورة عادم السيارة واستنشاقه. وقالت الوزارة ان وسيلة الانتحار هذه التي يفضلها الرجال أكثر من النساء تعد رابع أكثر الأساليب انتشارا في كندا بعد الانتحار بالأسلحة النارية والسحق والخنق وتناول عقاقير ومواد سامة. واضافت ان ماسورة عادم مقاومة للانتحار متوفرة

## رياضة مطاردة وصيد الضب تستهوي الأجانب في السعودية



الكندي لايزر رسل يقبل الضب



يلتقط صورة للضب عند خروجه من حجرة

«جدة - الوكالات - اشترك ثلاثة من الاجانب الذين زاروا السعودية أخيراً، بفغامة مع بعض السعوديين في الصحراء، لمطاردة وصيد الضب، أشهر زواحف الصحراء، المعروف لدى السعوديين خاصة والخليجيين عامة. وكان الاجانب الثلاثة، لايزر رسل ومارك لامونتاغن الكنديان، ولايزر جوستور، قد قدموا الى السعودية في مهمة تعاقبوا فيها مع هيئة المساحة الجيولوجية. وخلال مهمتهم التي قضوها في الصحراء، سمعوا عن مغامرات الشباب السعودي في ملاحقة الضب فقرروا القيام بها، بل نشرروا التجربة على موقع لهم في شبكة الانترنت. وما

لفت نظر الاجانب الطريقة التي كان الشباب المطارد بلجأ اليها في اخراج الضب من حجرة، حيث يعمدون الى تقريب عادم السيارات بالقرب من الجحر، فيخرج الضب مسرعاً بعد اختناقه، ليجد امامه الصيادين فيتلقفوه. واعتبر لايزر رسل أن هذا الاسلوب «غير عادل» في الوقت الذي يوجد فيه بعض المهرة بصطادونه «بخفة ومهارة» اثنا «جريه، معلقاً» أن طهيها يحتاج الى مدة طويلة خاصة. ووصف الاجانب في روايتهم التي نشروها

## كوريون يطالبون لحم الكلاب



وجلبت حملتها وأبلا من الهجمات والتهديدات مع تشغيل مواقع مناهضة لباردو على شبكة الانترنت تحمل صوراً اباحية اشارة الى شهرة النجمة الفرنسية كرمز للجنس في السينما. وقالت باردو البالغة من العمر ٦٧ عاماً أن الكوريين الذين اعتبروا احتجاجها استخفافاً بثقافتهم لم يدركوا مقصدها وهو معارضة الوحشية عند اعداد الكلاب.

وانضم المؤيدون لمشروع القانون الذي من المقرر مناقشته عند انعقاد البرلمان في شباط المقبل الى الجدل الثقافي قائلين ان الحكومة لم تتحرك لاياحة لحم الكلاب تجارياً لانها كانت حساسة بشدة للنقد الاجنبي. وابلغ كيم هونغ شين المشرع المحافظ البرلمان «بعكس النقد الاجنبي للحم الكلاب نقض الفهم للثقافة القدية لبلادنا انه عدم احترام للعادات وليس نقداً».

ولكن مؤيديه اقرن مشروع القانون قائلوا انه سيساعد الحكومة على فرض اجراءات صارمة لتنفيذ القوانين التي تحظر استخدام اساليب وحشية مع الحيوانات. وتلفت كوريا الجنوبية خطاباً من الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) يحثها على التعامل بحساسية مع المعارضة الاجنبية العامة لهذه الممارسة ولكن منظمي نهائيات كأس العالم الكوريين الجنوبيين يقولون ان الامر لا يخص الفيفا.

يا الجنوبية، امس كلاب في خطوة لم لحم الكلاب. يا الجنوبية حيث يحرم التجارية في كلاب لا يشمله

بتمت حرق وضرب حقوق الحيوان في تدم العام المقبل تحت قوانين لحوم ارضية في اعقاب ربا عندما ابلغت وور التعذيب الذي

## تسبي اكبر انهار الصين

منافسه الصيني (٥٧٩٧) كم فحسب. وقد يفسر الامر بصعوبة تحديد المنع الدقيق لياغتسي نظرا الى كثرة رواافده ونظرا الى اتساع نقطة التقائه بالبحر حسب الجغرافيا.

ويقطع هذا النهر، الذي يطلق عليه ايضاً اسم بانغزي ويانغتسي كيانغ اي «النهر الأزرق»، الصين من الغرب حيث منابعه في اعالي الهضبة التيبيرية الى الشرق.

في جميع الاحوال يظل نهر النيل في افريقيا اطول انهار العالم ويليها الامازون في امريكا الجنوبية.

ويعيش أكثر من (٤٠٠) مليون شخص على ضفاف النهر الصيني بينما يقدر الانتاج الصناعي والزراعي في حوضه بحوالي (٤٠ ٪) من اجمالي انتاج الصين.

## ياباني متهم بقتل (٨) اطفال يقدم حياته للتكفير عن جريمته

واقترح الشاب في ٨ حزيران مدرسة ابتدائية في ايكيدا، احدى الضواحي الراقية لمدينة اوساكا على مسافة حوالي ٤٠٠ كم غرب طوكيو، قتل ثمانية اطفال واصاب ١٣ آخرين واستاذين بجروح. واراد تاكوما بفعله هذه ان «ينقل الى اكير عدد ممكن من الناس اليأس والمعاناة» الذين كان يشعر بهما بعد ان مر بتجربة الطلاق وألمت به مشاكل مالية، بحسب الاتهام. وادعى الاتهام انه هاجم اطفالاً لانه من السهل قتلهم اكثر من سواهم، وقصد بهذا الهدف مدرسة راقية كان يحلم بالانتماء اليها حين كان طفلاً. واثار الحادث صدمة كبيرة في اليابان حيث تعتبر نسبة الجرائم من الاكثر انخفاضاً في العالم. وادعى الدفاع وفق وكالة جيبي ان تاكوما يعاني من انقسام في الشخصية ويخضع لمراقبة اطباء نفسيين، ولا يمكن بالتالي محاكمته.

\* طوكيو - و.ص.ف - اعترف ياباني، في الثالثة والثلاثين من عمره، بذنبه في قتل ثمانية تلامذة طعناً، في حزيران، مؤكداً انه يود ان يدفع بحياته ثمن جريمته. وقال الناطق باسم محكمة منطقة اوساكا غرب اليابان ان المتهم «اقر بجميع التهم الموجهة اليه» امام انظار اهالي الضحايا الذين كانوا يحملون صور اطفالهم القتلى. واعلن مامورو تاكوما في تصريحات نقلتها وكالة جيبي اليابانية وشبكة ان.اتش.كاي. التلفزيونية «اريد ان ادفع بحياتي ثمن فعلتي». وتقضي القوانين المطبقة في اليابان بعقوبة الاعدام في حق كل مجرم يقتل اكثر من شخص. وكان تاكوما اوضح لحاميه قبل جلسة المحاكمة العلنية انه يود ان يعدم بسرعة وطلب منهم عدم استئناف قرار المحكمة ان حكمت عليه بالاعدام، بحسب وكالة كيودو.

## وزير خارجية الصين يزور مكتبة الإسكندرية

\* القاهرة - الوكالات -

قام تانغ جيا شيوان وزير خارجية الصين بزيارة لمكتبة الإسكندرية التي تستعد مصر لافتتاحها في نيسان المقبل. وقالت المكتبة في بيان إن الوزير الصيني افتتح خلال زيارته معرض الكتب الصينية المهداة إلى المكتبة والذي أقيم بمناسبة زيارته لها.

ويبلغ عدد الكتب التي أهدتها الحكومة الصينية وبعض المهتمين بالمحاضرة الصينية في مصر ٧٠٠ كتاب.

وقال البيان إن تانغ اتفق مع طاهر خليفة مسؤول العلاقات الدولية والخارجية بمكتبة الاسكندرية على إقامة أسبوع ثقافي صيني في المكتبة خلال عام ٢٠٠٣ مضيفاً أن الوزير الصيني تعهد ببحث المؤسسات الصينية على التعاون بصورة أكبر وأوثق مع المكتبة. وقال مدير المكتب الاعلامي في المكتبة إن مسؤولي المكتبة ابدوا رغبتهم في أن يكون للشراكة والمحاضرة والتراث الصيني مساحة أكبر داخل قاعاتها خاصة مع حرص المكتبة على أن تكون مساحة لكل الحضارات والثقافات

## (٢٥) الف قتل على الاقل في كوارث

### طبيعية عام ٢٠٠١

الارصاد الجوية حدوثه مستحيلاً «اجتاح سنغافورة. وكانت الكارثة الأكثر عنفاً خلال العام ٢٠٠١ هي الهزة الأرضية التي ضربت شمال الهند في مطلع العام. واعتبر المسؤول عن قسم «المخاطر الجغرافية» في الشركة غيرهارد بيرتز انه سيتعين على الارجح رفع عدد الضحايا بسبب حصيلة جديدة للاضرار الناجمة عن الزلزال. وذكر بيرتز بانه في حين تتحدث الحصيلة الرسمية عن ١٤ الف قتيل، تشير بعض الدراسات الى مقتل مئة الف شخص. واعتبرت الشركة ان عدد القتلى قد يصل الى ٢٥ الف.

واحصت الشركة العالمية ثمانين هزة ارضية خلال هذا العام، ومن بينها الهزة التي ضربت السلفادور في كانون الثاني. واسفرت هذه الزلازل عن اضرار بقيمة ٩ مليارات دولار تقريبا (١٠ ٢ مليارات يورو)، في حين نتجت الاضرار الأكثر ارتفاعاً وقدرها ٦ مليارات دولار تقريبا (٦ ٨ مليار يورو) عن عاصفة «اليسون» الاستوائية التي طاولت جنوب الولايات المتحدة في حزيران.

\* ميونيخ (المانيا) - و.ص.ف - لقي (٢٥) الف شخص على الاقل حتفهم في كوارث طبيعية شهدتها العالم خلال العام ٢٠٠١، ما يمثل ضعف عدد ضحايا الكوارث الطبيعية عام ٢٠٠٠، وفق ما افادت الشركة العالمية الاولى لاعادة التأمين ميونيخ ري.

وسجل الخبراء الذين ذكروهم الشركة في تقريرها حصول ٧٠٠ كارثة طبيعية هذا العام، من بينها ٤٥٠ عاصفة وفيضانات، مقابل ٨٥٠ العام الماضي، ما يشكل رقماً قياسياً. وازدادت قيمة الاضرار التي حددتها الشركة الألمانية من ٣٠ الى ٣٦ مليار دولار (٣٤ الى ٤١ مليار يورو). اما قيمة الاضرار المؤمن عليها، فارتفعت الى ١١ ٥ مليار دولار (١٣ مليار يورو) مقابل ٧ ٥ مليار دولار (٨ ٥ مليار يورو) عام ٢٠٠٠. وورد في بيان شركة ميونيخ ري ان تزايد عدد الكوارث الطبيعية منذ بعض سنوات مرتبط بتبدل الاحوال الجوية، مذكرة على سبيل المثال بان اعصاراً «اعتبرت





## كبرت أمل وكبر الأمل

الشطورة أمل خالد رياض  
عبد الرازق من أبوسنان  
تجاوزت السنة وصارت  
تضحكي بحب البابا والماما  
وكبرت برأس الباب  
والماما.



## التوأمان

التوأمان أمير واسيل خالد  
كمال محاميد من قرية معاوية،  
عمرنا سبعة شهور، أرجلنا  
هوجونا قد ما احنا منحي على  
الأرض ولكن كلها كم شهر  
منصير نمشي عشان نربح امنا  
سمية هي نصبت علينا كثير ولما  
نكبر بدنا نساعدنا.  
ودار سيدي كمال كثير  
يهوجونا ويدهم يقدمو لنا هدية  
عجل عشان في عندهم عجّال بقر  
ولكن في عيد ميلادنا الاول.



## الاميرة... سوار

سوار من أم الفصح،  
عمرى سنة ونصف  
أنا بحب الورد  
والموسيقى  
والشوكولاتة  
والصور المتحركة  
وماما هبة وخالتي  
سميرة وشكرا  
لجريدة الاتحاد،  
التي بتنشر صور  
الأطفال، وكل عام  
وانتم بخير  
بمناسبة الاعياد.



## الملاك... ديانا

انا ديانا مجدي جبر  
عابيد من أم الفصح،  
عمرى ٤ سنين بتعلم في  
دار الطفل العربي.  
احتفلت بعيد ميلادي  
الرابع، بحب برامج  
الأطفال وبحب النشيد  
كثير والموسيقى.  
بحب معلماتي واختي  
نوار التي راح تحتفل في  
عيد ميلادها بعد فترة  
وأنا واختي منحب دار  
سيدي جبر ودار سيدي  
نشأت قرمان.  
وكل عام والجميع بخير



## الامورة.. الحان

الامورة الحان مطانس مطانس  
من قرية أبوسنان  
عمرى (١١) سنة بالصف  
السادس  
هواياتي المفضلة العزف على  
البيانو والاورغ والغناء أحب  
أمي وأبي وخالتي  
الأكلة المفضلة التبولة  
امنياتى ان يعم السلام والمحبة  
وان أصبح مطربة كأبي وطيبية  
كأمي تحياتى الى جريدة  
«الاتحاد».



## مجد العيد

قامت والدته الطفل مجد، حنان  
بكري بالباس طفلها زي «بابا  
نويل» فأصبح جد أصغر «بابا  
نويل» وعمره (١٧٤) يوماً.  
مجد معين بكري، شقيق ثائر  
وتامر، كان من المفروض ان يوزع  
الهدايا على أطفال الحضنة فكانت  
النتيجة انه أخذ جميع الهدايا،  
واعطاهم بدلاً منها الحب والتفاقة.  
وخاصة للمربية رندة ووفيقه  
وزملائه في الحضنة.







# الاسبوع الرياضي

## لاعب برازيلي يصل للتدريب في سخنين

\* من المتوقع أن يصل، مساء اليوم الأحد، إلى البلاد لاعب برازيلي ليشترك في تدريبات اتحاد ابنا سخنين. وذلك ليتسنى للمدرب مروان ريان الوقوف عن كتيب على قدراته ومن ثم التوقيع معه في حال ملاحظته لسد احتياجات الفريق السخنيني. هذا وعلمنا أن المفاوضات بخصوص احضار المهاجم ارون موحرر عالقة حالياً سيما وان الادارة المحلوية تتعت في تحريره وتضع العقبات التي تحول دون انتقاله إلى سخنين.

(عادل طرييه)

## ثلاثة مدربين مرشحون لتدريب كفرسميع

وعلمنا ان امكانية عودة تشارلي للتدريب واردة، الامر الذي سيتضح خلال الاسبوع الجاري، بعد ان تعقد الجلسة المرتقبة بين الادارة والمدرب. وفي حال عدم الاتفاق فقد علمنا ان ثلاثة مدربين مرشحون لقيادة تدريبات هوبويل كفرسميع، وهم ليفي اوحانا، مدرب مكابي يركا، يعقوب كوهين، مدرب هوبويل حريفش سابقاً وحاييم طال... وحتى تحدث هذه التغييرات سيشرع على التدريبات كابتن الفريق حسام فلاح.

(من: رامي صديق)

\* أقبل المدرب تشارلي عياش، مدرب هوبويل كفرسميع، على تقديم استقالته وذلك في نهاية الاسبوع الفائت، مملاً ذلك بعدم تلقيه راتبه منذ عدة أشهر. الا ان مدير الفريق عماد فلاح يقول عكس ذلك «تشارلي استقال بحجة الازمة المادية، الا ان ذلك ليس صحيحاً ونحن سيكون لنا حديث مع عياش في هذا السياق».

## ارجنتيني يتدرب في كفر كنا

(من: رامي صديق)

\* شهود مؤخر يتدرب في صفوف فريق هوبويل كفر كنا، من فرق الدرجة الاولى اللاعب الارجنتيني ليون الذي اتى قادماً من فريق م. عبروني شلومي. وقد علمنا ان اللاعب سيستمر في اجراء تدريبات في الفترة القريبة ليتسنى للمدرب معاد نصر الدين الوقوف عن كتيب على قدراته الكروية. وفي حديث لنا مع المدرب معاد نصر الدين أكد صحة هذه المعلومات وأنه حتى الان لم تتخذ اي اجراءات بخصوص اللاعب وقد تكشف لنا الایام القادمة عن تطورات بهذا السياق.

## نحف تنوي ضم لاعب خط وسط

(من: رامي صديق)

\* أجرت ادارة هوبويل شباب نحف مؤخرًا محادثات مع لاعب خط الوسط ايلان زفيشي من كريات شمونة بغية ضمه للفريق، وقد تكشف لنا الأيام القريبة عن تطورات بهذا السياق، سيما وأنه على ما يبدو ان الاتفاق بين الادارة النحفاوية واللاعب نفسه يلوح في الافق.

## تجدد مباريات الدرجة العليا

\* تتجدد في نهاية الاسبوع مباريات الدوري في الدرجة العليا، بعد توقف لأسبوع واحد، حيث تقام مباريات الاسبوع السادس عشر وستكون على النحو التالي:  
نادي اشدود - هوبويل حيفا  
مكابي تل أبيب - هوبويل بئر السبع  
عبروني ويشون لتسيون - هوبويل بيتح تكفا  
مكابي بيتح تكفا - مكابي نتانيا  
مكابي كريات چات - بيتار القدس  
مكابي حيفا - هوبويل تل أبيب

## كسرى تعيد حارسها السابق

(من: رامي صديق)

\* تلقت ادارة هوبويل كسرى من فرق الدرجة الثانية عهداً من ادارة المجلس المحلي، بأن تتلقى سلفة مالية بين العاشر والخامس عشر من الشهر القادم، بغية الخروج، من الازمة الحاققة التي تعصف بالفريق الكسراوي منذ عدة شهور، وعلى صعيد آخر فقد احضرت الادارة لاعبين جديدين - الاول ديب برغوث وهو يلعب حارس مرمى حيث لعب مع الفريق الموسم الفائت كما وتم ضم السخنيني محمد شلاطة والذي سجل هدف فريقه الجديد في مباراته بالامس امام هوبويل سخنين.

## مدرب جديد في سخنين

\* انتهى مؤخرًا العمل في المدرج الجديد الذي يقام في ملعب سخنين والذي يقع في الجهة الغربية الشمالية ومن المتوقع ان تقوم الشرطة خلال الایام القريبة بزيارة من اجل المصادقة عليه. وفي حال حدوث ذلك فإنه سيتم نقل الجمهور إلى المدرج الجديد، والمباشرة بهدم القديم وبناء جديد بدلاً منه.

(عادل طرييه)

## أشبال عيلين يتلذذون من فوز لآخر

(من: رامي صديق)

\* يواصل فريق الأشبال التابع لبلدي عيلين انتصاراته، في مباريات الدوري. وقد فاز أمس السبت في مباراة أخرى على أشبال هكواح رمات غان بالنتيجة (٧:٨) من أهداف حسام مريسات (٤)، أمير ابو النيل (٢)، جميل ابو غنيم (١)، محمد خطيب (١) وامتاز الحارس خالد الشيخ أحمد.

## لقاء رياضي من نوع آخر وضيافة عربية أصيلة في جاجولية لناشئي بيتار القدس



رافت عودة

\* بادرت جمعية اخوة الشعوب

للرياضة والتعايش السلمي في جاجولية، إلى اجراء مباراة بين اشبال جاجولية وبيتار القدس، وتأتي هذه المباراة على ضوء عدم سماح الاهل لابنائهم اليهود بالمشاركة في المباريات التي تجري في الوسط العربي. وقد حضر المباراة، امس السبت، رئيس الاتحاد العام لكرة القدم جافري ليفي الذي حث بكلمته الفرق اليهودية الوصول إلى المباريات مع الفرق العربية كالمعتاد دون اي خوف.

ويفيدنا رئيس الجمعية، رأفت عودة «ان مثل هذه المباريات من شأنها توطيد العلاقات بين الشعبين العربي واليهودي. ونحن نأمل ان تعود المياه إلى مجاريها في اقرب وقت ممكن».

ويتقدم عودة بالشكر الجزيل، للسادة منير خريوش، ودرويش راضي والمسؤولين في المجلس المحلي على دعمهم المادي والمعنوي. في نهاية المباراة تناول الجميع وجبة غداء مشتركة.

## هوبويل هرتسليا ترغب بضم الكيال

(من: رامي صديق)

الرد على الفور. ولهذا فإنه من المتوقع ان تجدد ادارة هرتسليا اتصالاتها مع اللاعب خلال الاسبوع الحالي. وفي حديث خاص لـ «الاسبوع الرياضي» مع كيال قال لنا: «حالياً انا اتبع لكفرسميع ولا أخفي انني اتلقى تعاملاً جيداً من الجميع، ولكنني حقاً تلتقيت عدة عروض وحتى الآن لم اقرر شيئاً، وحول ما يقال ان حمودي لن ينتقل إلى فريق دون أخيه وهيب - عقب على ذلك قائلاً: «هذا ليس صحيحاً. اذ انني ما زلت في بداية طريقي وأخي وهيب اقترب من ان ينهي مشواره، ففي نظرة مهنية لا يمكن ان يحدث امر كهذا».

\* توجهت عدة فرق مؤخرًا للمهاجم حمودي كيال بغية ضمه لصفوفها، وتأتي هذه التوجهات على ضوء نجاح اللاعب في صفوف فريقه الحالي هوبويل كفرسميع من الدرجة الاولى. وكان آخر العروض، من فريق هوبويل هرتسليا، احد فرق القمة في الدرجة الاولى (المنطقة الشمالية). وكان ذلك، امس السبت، فور نهاية المباراة بين ه. كفرسميع وهرتسليا (١:١) حيث توجه أحد اعضاء الادارة لكيال ليحث امكانية الدخول في مفاوضات جدية ترمي إلى ضمه لهوبويل هرتسليا، الا ان كيال حذ عن

## لاعب خط وسط يمر فترة تجريبية في كوكب

(من: رامي صديق)

\* تواصل ادارة هوبويل كوكب ابو الهيجا من فرق الدرجة الثانية مساعيها في البحث عن لاعب خط وسط. وربما مهاجم أيضاً لدفع مسيرة الفريق وتثبيت اقدمه مبكراً في الدوري. وقد تم مؤخرًا الاتفاق لفترة تجريبية لتلخص بثلاث مباريات مع لاعب خط الوسط الكرياتي ايليكو. كما وعلمنا ان اللاعب الناشئ يدي بن حيمو والذي تتبع بطاقته لفريق مكابي حيفا، يتدرب حالياً في صفوف الفريق الكوكبي، الا انه لم يتم اليت في شأنه حتى الآن.

## كبوته.. أم رهبة القمة؟؟

• م. عيروني شلومي - م. ابتداء شفاعمرو (١٠٢) •  
• من: رامي صديقي •

\* مباراة ضعيفة لم ترتق لمستوى كروي جيد، حيث لم تستع فيها فرص كثيرة للتسجيل. هذا عدا عن أن لاعبي الفريقين لعبا بصورة دفاعية حذرة. سلسلة الأهداف بدأت في الدقيقة (٢٧)، عندما مرر المدافع إيهاب جعفري لزميله نايف والأخير، يهرها باتقان لأحمد حجاج الذي يسدد إلى الزاوية اليمنى معلناً تفوق شفاعمرو (١:صفر). ولينتهي الشوط الأول بهذه النتيجة. مع بداية الشوط الثاني بدأ واضحاً تراجع الشفاعمريين، مما سمح للاعبين شلومي الوصول إلى بعض الفرص التي استغلت ابتداءً من الدقيقة (٥٤) حيث سدد العربي بنير علي كرة جميلة ترتطم بالقامت وتعاثق الشباك معادلاً بذلك النتيجة.

لاعبو مكابي شفاعمرو حاولوا شن هجمات منسقة بغية تسجيل هدف الفوز إلا أن ذلك أتي معاكساً حيث استغل الروسي أرنالدو كرة حرة ليسددها بقوة إلى داخل الشباك، هذا في الدقيقة (٧٠). ولتكون هذه هي خسارة الفريق الشفاعمري الأولي هذا الموسم.

- تركيب شلومي:

أوهاف أهرون، جولان برامي، دودي ليتاني، آفي مور يوسف، شولدرين ليثور، أمير ريجف، جاي هاي، أرنالدو سيرخلورد، دودي جريل، شكرووف روسلان، بنير علي.

شاركوا كيدلاً: كيرل كيتس، عيدو شتاروس، وديع مقيس.

- تركيب شفاعمرو:

داقيد بن هاروش، إيهاب جعفري، صالح حاج، خليل حاج، باسل بشناق، بلال قادري، نسيم أرمل، أحمد حجاج، نايف خطيب، خالد كباو. شاركوا كيدلاً: زاهي أرمل، علا، حلاط، وفق عوض. حكم المباراة: إيال مان على ملعب كريات آنا أمام ٥٠٠ متفرج.

## طعم الفوز حلو

شباب نحف - عيروني طيرة الكرمل ٤:صفر

\* كان واضحاً أن التحفاريين لن يسمحوا لأنفسهم بخسارة بيتية والتدهور إلى قاع اللوحة. لهذا فإن النية كانت طاهرة للبيان أن كل نتيجة أقل من الفوز ستكون بمثابة خسارة للفريق التحفاري وعليه فقد أتى الفوز الساحق بأربعة أهداف نظيفة، سجلت جميعها في الشوط الثاني حيث افتتح باكورة التسجيل اللاعب إيتسيك بنير في الدقيقة الأولى من بداية الشوط الثاني، ليشكل هدفه هذا فاتحة خير حيث لم تقض أكثر من ثلاث دقائق، وللاعب خط الوسط موشيه فغنزونو يسجل هدف فريقه الثاني. وبعد هذا الهدف، استراح التحفاريون حتى الدقيقة (٧٤) عندما سجل المهاجم أودي آري الهدف الثالث ليصبح فوز هوبويل نحف شبه مؤكد، ولكن أبي التحفاري عبد السلام مصري إلا أن يسجل حيث اختتم سلسلة التسجيل في الدقيقة (٩٠)، ليفوز الفريق التحفاري ويتلذذ لاعبه بطعم الفوز الذي كانوا في أمس الحاجة له.

- تركيب شباب نحف: أحمد عباس، جمال فطوم، أوريون بوني، ذاكر حاج، محمود عبد الفتحي، شارون عمار، موشيه فغنزونو، محمد طياش، عبد السلام مصري، إيتسيك بنير، أودي آري.

شارك كيدلاً: ران ليقي.

حكم المباراة: ليتور إيفجيني أمام ٤٠٠ متفرج على ملعب نحف.

(جعفر عبد الفتحي)

هوبويل حريفش - هوبويل آسي جلبوع (٢:٢)

\* مفاجأة الأسبوع حققها هوبويل حريفش أمام صاحب المرتبة الثانية آسي جلبوع، المضيفون تفوقوا في المباراة من هدف عنان شرف في الدقيقة الثانية، إلا أن مدافعيهم كريم غضبان ارتكب مخالفة على جاي بيرتس داخل منطقة الجزاء، وللاعب آسي جلبوع يسراييل تسرفاتي يحول ضربة الجزاء عن بعد (١١) متراً إلى هدف التعادل. وتستمر المباراة وللاعب آسي جلبوع فانتسمان سيحجف يحدث انقلاباً ويسجل هدف فريقه الثاني في الدقيقة الثلاثين. حريفش لم تعادل إلا قبل نهاية المباراة بخمس دقائق من ضربة جزاء ١١٠ سددها بنجاح ريجف بن داقيد بعد عرقلة زميله عبد الحق داخل منطقة جزاء الضيوف ولتتوقف بهذا سلسلة الهزات المتتالية لهوبويل حريفش على أمل أن تكون هذه انطلاقة جديدة لنتائج جيدة.

(\*) مثل آسي جلبوع:

يريف كوزنبرج، آسي داقيد، إيتسيك فنتور، تيم، مراد سلامة، محمد جارين، جان بروت، عيران كنافو، جاي بيرتس، فانتسمان سيحجف ويسراييل تسرفاتي. شارك أيضاً: شاعر موطي ويشير سيلوك. (\*) مثل ه. حريفش: عتا حداد، جاي بيرتس، عبيد خير الدين، يوسف عبد الحق، إيتسيك عيدو، عبد الله عبيد (بعد ٨٩)، ريجف بن داقيد، عتا شرف، عبد الحق ونير لزمي.

شارك أيضاً: أسعد حوا وجريس حداد.

حكم اللقاء: إيتسيك فنجيمه أمام ١٠٠ مشاهد.

(مراسل خاص)

## قمة طمراوية

• مكابي طمرة - هوبويل كفر كنا (١:صفر) •  
• من: رامي صديقي •

\* مباراة جمعت بين فريقين الأول يصارع في قمة اللوحة. والثاني يلعب من مباراة أخرى بغية تثبيت أقدامه في دوري الدرجة الأولى. كانت التوقعات بأن تحتل المباراة إلى مستوى كروي ممتاز إلا أن ذلك لم ينعكس تماماً على أرض الملعب، حيث تميزت ببركة معين في بعض دقائقها.

الطمراويون أرادوا تحقيق الفوز والالتقاط قويا في قمة اللوحة. ولهذا بدأ واضحاً أنهم لن يقبلوا بخسارة نقاط في مباراة بيتية. الشوط الأول لم يسجل أحداثاً خاصة وبدت المباراة متكافئة. بداية الشوط الثاني اختلفت بعض الشيء عن سابقه، وسنحت بعض الفرص للتسجيل ولم تستغل منها سوى واحدة كانت في الدقيقة (٥٥) عندما رفع حمودي ياسين كرة إلى منطقة جزاء كفر كنا ليخرج البها الحارس بورنشتاين مخطئاً في التقاط الكرة التي كان لها المهاجم نادر همام بالمرصاد لتسجل عن قرب هدف المباراة الوحيد والفوز لمكابي طمرة.

(\*) تركيب م. طمرة:

نداف ليقي، محفوظ أبو غر، موشيه نجماني، إيهاب ياسين، محمود عرابي، نسيم طاهر، حمودي ياسين، إيهاب خطيب، أكرامي كيال، نادر همام، طارق أبو رومي.

شارك كيدلاً: أحمد عواد، توفيق دباب.

(\*) تركيب كفر كنا:

جاي بورنشتاين، طارق عباس، داقيد مرتشيانو، فايد حسن، اسامة مريح، ياسر خميسي، طارق سليمان، رجب حسن، محمد خميسي، مأمون طه، فايد حلي.

شارك كيدلاً: علي أمارة.

حكم المباراة: زيف أدلر أمام (٦٠٠) متفرج.

## هوبويل هرتسليا - هوبويل

كفر سميع (١:١)

\* انجاز جيد لهوبويل كفر سميع الذي اقتنص نقطة خارجية أمام فريق القمة هوبويل هرتسليا. الشوط الأول كان متكافئاً حتى الدقيقة ٤٠ عندما نجح مهاجم هرتسليا موشيه أمساليم من تسجيل هدف التفوق. في الشوط الثاني كثف الضيوف من هجماتهم بغية احراز التعادل ولم يوفقوا في ذلك طيلة ٤٣ دقيقة حتى أفلح المدافع حسام فلاح (٨٨/د) من تسديد الكرة برأسه إلى الشباك مفضلاً الهبة إلى قلوب زملائه.

(\*) تركيب كفر سميع:

مهران نصرة، زاهر فلاح، حسام فلاح، أين فلاح، أين شيبان، وهيب كيال، بهجت خطيب، آفي عباس، شادي فارس، حمودي ابريق وحمودي كيال.

كما وشارك: مشهور نعمة.

(\*) تركيب هرتسليا:

حاييم كوفمان، ماركو أيلوز، زئيف برزيلي، نير شطريت، يوجيف تركيس، إيال حاييم، إيال كوهين، نير، أريك كنجلي، أمير باخمير، موشيه أمساليم.

وشارك: كوبي ابراموف وداقيد باخر.

حكم اللقاء: نسيم بيطون أمام ١٥٠ متفرج في هرتسليا.

(مراسل خاص)

## هوبويل ديمونا - هوبويل الطيرة (١:١)

\* نستطيع القول أن هوبويل الطيرة خسر نقطتين في ديمونا لانه سيطر سيطرة تامة على مجريات اللعب خاصة في نصف الساعة الأولى وكان الأفضل في معظم دقائق المباراة بالرغم من عدم حضور عدد من لاعبي إلى المباراة الأمر الذي قوبل بالفضب والسخط من قبل الإدارة. الهدف الأول كان لديمونا بعكس مجريات اللعب (د/٣٠) بتوقيع منير أزرار. هدف التعادل للطيرة جاء في (٥٠/د) من قدم خليل بلالو المتألق. الشوط الثاني تميز بالخشونة من قبل الفريقين حيث أبعد لاعبان من الطيرة في الدقيقة (٩٠) وهما محمد سلطان ورامي ناصر. كما أبعد قبل ذلك من ديمونا مسجل الهدف أزرار.

- تركيب ه. الطيرة:

سامر مصاروة، أوريون حجاج، رامي ناصر (ابعد)، لؤي بدبر، محمد سلطان، حسن مصاروة، أين فضلي، مصطفى عقه، بها، اغبارية، خليل بلالو وإيتاي رالي.

كما شارك: اسامة منصور.

أدار اللقاء: الحكم إيلي وهبه أمام ١٠٠ متفرج في ديمونا.

(مراسل خاص)

## نتائج مباريات الدرجة الأولى - الأسبوع التاسع

### (المنطقة الشمالية)

١:١	هوبويل هرتسليا - هوبويل كفر سميع
٢:صفر	هوبويل الحضرية - مكابي طرعان
٤:صفر	هوبويل شباب نحف - مكابي طيرة الكرمل
١:٢	مكابي عيروني شلومي - مكابي ابتاء شفاعمرو
١:صفر	مكابي طمرة - هوبويل شباب كفر كنا
٢:صفر	هوبويل مجدال هعيمق - مكابي الحضرية
٢:٢	هوبويل حريفش - هوبويل آسي جلبوع

### (المنطقة الجنوبية)

١:١	هوبويل ديمونا - هوبويل الطيرة
	هوبويل جلجولية كان في استراحة هذا الأسبوع.

### لائحة المنطقة الشمالية

١٨	٦ - ١٢	١. هوبويل الحضرية
١٧	٤ - ١٢	٢. مكابي طمرة
١٧	١٤ - ١٧	٣. هوبويل آسي جلبوع
١٦	٥ - ١٩	٤. هوبويل هرتسليا
١٦	٨ - ١٥	٥. مكابي ابتاء شفاعمرو
١٤	١١ - ١٥	٦. هوبويل كفر سميع
١٢	١١ - ١٥	٧. عيروني شلومي
١١	٨ - ١٠	٨. هوبويل مجدال هعيمق (*)
١١	١١ - ١٠	٩. مكابي الحضرية
١١	١٤ - ١١	١٠. مكابي طرعان
١١	١٦ - ١٢	١١. هوبويل شباب كفر كنا
١١	١٩ - ١١	١٢. هوبويل شباب نحف
٥	١٨ - ٤	١٣. هوبويل حريفش (*)
٢	٢٣ - ٦	١٤. عيروني طيرة الكرمل

(\*) ناقص مباراة.

مباريات الأسبوع القادم

### المنطقة الشمالية

هوبويل كفر سميع - آسي جلبوع
مكابي الحضرية - هوبويل حريفش
هوبويل كفر كنا - هوبويل مجدال هعيمق
مكابي شفاعمرو - مكابي طمرة
مكابي طيرة الكرمل - مكابي شلومي
مكابي طرعان - شباب نحف
هوبويل هرتسليا - هوبويل الحضرية

### المنطقة الجنوبية

هوبويل الطيرة - مقسريت تسيون
هوبويل جلجولية - هوبويل اللد

## نتائج مباريات الدرجة الثانية

### المنطقة الشمالية «أ»

٢:٢	ه. ديرحنا - ه. كوكب ابو الهيجا
٣:١	ه. كفرمندا - ه. المكر
١:صفر	عيروني نهاري - ه. شباب الناصرة
٣:صفر	ه. كرمئيل - ه. طوبا
١:١	ه. سخنين - ه. كسرى
١:٣	ه. اكسال - رموت منشييه
١:١	ه. سكسبيا معلوت - ه. عرابة

### المنطقة الشمالية «ب»

١:١	ه. الاخوة حيفا - الجليل الأسفل
١:٣	ه. عرب الشيلي - بلدي كفرقرع
٣:صفر	ه. ام الفحم - باقة الغربية
١:١	ه. الفريديس - ه. دالية الكرمل
٣:٣	ه. عسكيا - ه. طمرة المرج
٥:١	ه. باقة الغربية - ه. بير المكسور
١:صفر	ه. تل حنان - ه. تسور شالوم
١:صفر	ه. الرينة - ه. باقة الناصرة

### المنطقة الجنوبية «أ»

٢:صفر	ه. قلنسوة - ه. كفرقاسم
٢:٢	ه. بيتار ارثيل - ه. عرعة
١:١	ه. قجعات شموثيل - ه. قلنسوة
٢:١	ه. شمشون الطيبة - عوتسماء حولون

### المنطقة الجنوبية «ب»

١:صفر	عيروني الرملة - ابتاء اللد
١:صفر	ه. غلباء كفارسبا - شباب رهط

# الكبش الأسود يبقى أسود

هبوعيل الطيبة وهبوعيل عكا عجزا عن التسجيل فاكتفيا بالتعادل

• هبوعيل الطيبة - هبوعيل عكا - صفر: صفر •

## • لمراسل الاسبوع الرياضي •

\* ملعب الطيبة البلدي - ١٠٠٠ متفرج.  
\* حكم المباراة - منير أمسيلي (جيد).  
\* مستوى الاداء - متوسط.  
- تركيب الطيبة:

براك فيسوكو (٥٥)، علا عويضة (٦٦)، آفي فلاتشر (٥٥)، بهجت عودة (٦٦)، مراد أبو كشك (٦٦)، سبتو يعقوبيان (٥٥) (شاي شرعابي - د/٨٠)، روعي شرعابي (٥٥)، (محمد طلال - د/٧٠)، كميل برانسي (٥٥)، موشيه ستكلر (٥٥)، اوري كاراجولا (٦٦)، عومر روزين (٥٥) (نضال عودة - د/٥٥).

- تركيب هبوعيل عكا:

دودو جوريش (٦٦)، بيني بنيشني (٥٥)، دافيد بيرتس (٦٦)، بوني دان (٥٥)، يعقوب ينكوف (٥٥)، فيتالي رابينوفيتش (٥٥)، منير دانيشيل (٥٥)، يانيف حرمش (٥٥)، ايلان طال (٥٥)، صالح غارنة (٥٥)، عامي اسولين - د/٦٢، حيزي سيمانطوف (٥٥)، (أشرف العال - د/٥٠).

- أحداث المباراة:

تاريخ اللقاء بين الفريقين، كان يحمل في طياته دائماً الكثير من النتائج غير المتوقعة، وخاصة في مصلحة الضيوف من عكا. ويبدو ان هذا الفريق هو الكبش الأسود بالنسبة للفريق الطيباني، الذي عجز عادة عن قهره، حتى عندما كان في قمة عطائه.

وقد بدا واضحا ان الضيوف من عكا، جاؤوا إلى الطيبة بهدف عدم الخسارة والعودة مع نقطة واحدة، لذلك كثفوا العدد في الدفاع ومنطقة الوسط، ولم يحاولوا الوصول إلى مرمى الطيبة.

بالمقابل استغل ذلك لاعبو الطيبة وشنوا هجمات متكررة وسنحت لكميل برانسي فرصتان، كان بوسعها ان يسجل منها، لكنه فشل أمام الحارس الضيف. في الشوط الثاني تغير الحال قليلاً، عندما قام مدرب الضيوف يوناف ليبي باشارك ثلاثة مهاجمين، بعد ان أدخل أشرف العال وحوفي ليبي وعامي



نضال عودة

اسولين، في محاولة لاقتناص هدف، وبالفعل تحسن اداء الفريق العكي، الذي ظهر فجأة انه ند عنيد، لكن دفاع الطيبة، مع بهجت عودة في مركز قلب الدفاع ومعه فلاتشر ومراد أبو كشك منعوا أية محاولة لغزو مرماهم. وحتى اشراك لاعبي التعزيز الجديد في الطيبة، نضال عودة في الوسط ليصنع اللعب والأهداف في اوائل الشوط الثاني لم يجد نفعاً نظراً لافتقاده اللياقة وحساسية المباريات لكونه لم يلعب كثيراً هذا الموسم مع فريقه مكابي الاخاء الناصرة، لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي بدون أهداف.

## نتائج الدرجة القطرية

صفر: صفر	هبوعيل الطيبة - هبوعيل عكا
٣:١	هبوعيل مجد الكروم - هبوعيل نتسيرت عيليت
صفر: ٥	مكابي يافنه - بيتار شمشون
١: صفر	هبوعيل القدس - مكابي كريات آنا
٤:١	هبوعيل بات يام - هبوعيل كريات شمونة
١:١	هبوعيل اشكلون - عبروني رمات هشارون

## اللائحة

٣٤	١١ - ٢١	١. هبوعيل نتسيرت عيليت
٣١	١٥ - ٢٦	٢. بيتار شمشون
٣١	٢٣ - ٢٤	٣. هبوعيل القدس
٢٨	٢٨ - ٣٤	٤. هبوعيل كريات شمونة
٢٧	١٨ - ٢٤	٥. مكابي كريات آنا
٢١	١٦ - ١٥	٦. هبوعيل اشكلون
٢١	١٣ - ١٢	٧. هبوعيل عكا
٢١	٢١ - ١٧	٨. عبروني رمات هشارون
١٦	٢٠ - ١٧	٩. هبوعيل مجد الكروم
١٥	٢٠ - ١٠	١٠. هبوعيل بات يام
١٣	٢٠ - ١٤	١١. هبوعيل الطيبة (*)
١٣	٣٠ - ١١	١٢. مكابي يافنه (*)

(\*) خصم ثلاث نقاط.

## مباريات الاسبوع القادم

هبوعيل عكا - هبوعيل اشكلون  
عبروني هشارون - هبوعيل بات يام  
هبوعيل كريات شمونة - مكابي كريات آنا  
هبوعيل القدس - مكابي يافنه  
بيتار شمشون - هبوعيل مجد الكروم  
هبوعيل نتسيرت عيليت - هبوعيل الطيبة

## نداف أفيطال مهاجم

## نتسيرت عيليت لدكة

## احتياط مجد الكروم

«عراقيم ميلوخاخيم»

«سأعمل جهدي لاسقاطكم»

## • من: عدنان طرييه •

\* صدق جدي عندما قال: «فلان كمن يأكل من الصحن ويصق فيه». هذا المثل أقل ما يمكن ان يقال عن تصرف مهاجم نتسيرت عيليت نداف أفيطال، تجاه دكة احتياط فريق مجد الكروم والتي تضم زملاً واصدقاً الاداريين من الموسم الماضي. ولن لا يذكر نداف أفيطال حتى الموسم الأخير قاد خط هجوم مجد الكروم، وعرف بأماماً جميلة في هذا الفريق برفقة اللاعبين والاداريين وأكلوا على صحن واحد. وقد علمت ان نداف ما زال يتردد حتى اليوم على بيوت عدة أصحاب له من مجد الكروم وينعم بالكرم المجذلاوي، ولكن أول أمس الجمعة بصق على اليد التي مدت له ويصق في الصحن الذي أكل منه، عندما توجه لدكة احتياط مجد الكروم بعد ان اهد بالبطاقة الحمراء، مخاطباً إياهم بالعبرية «عراقيم ميلوخاخيم» أي عرب قدرون سأعمل جهدي لاسقاطكم يا عرب، مضيقاً بعض الشتائم التي يندى لها الجبين أمام غرف الملابس بعد انتهاء المباراة ليخرج بحماية الشرطة من ملعب سخنين.

«فعلاً نحن عرب قدرون لأننا ندخل هذه القذارة أمثال نداف أفيطال إلى قرائنا ومدننا العربية» قال أحد الحاضرين أمام غرف الملابس بعد انتهاء المباراة. يا هيك الروح الرياضية والتسامح يا بلاش.

# أهداف وأحداث وبطاقات بالجملة

• هبوعيل احمد مجد الكروم - هبوعيل نتسيرت عيليت (٢:١) •

• تقرير: عدنان طرييه •

لم يكن نظيفاً ولكن مسرحيته الشخصية بدأت في (د/ ٧٥) عندما اهد لاعب مجد الكروم بالبطاقة الصفراء، الثانية بسبب انه لم يتعد المسافة المطلوبة، عند تنفيذ ضربة حرة لصالح نتسيرت عيليت. هذا الابعاد كان بمثابة القليل الذي أشعل المباراة لاحقاً حيث ازدادت الحشونة، وفي الدقيقة (٧٨) الفريقان بقيا بعشرة لاعبين بعد ان اعتمد نداف أفيطال الحشونة الزائدة على محمود خلايلة ليعيد بالبطاقة الحمراء.. وهنا اختلط الحابل بالنابل على أرض الملعب والحكم فقد السيطرة بعد ان وجه نداف أفيطال بعض الكلمات البذيئة تجاه زملائه من الموسم الماضي، هذه الكلمات أثارت دكة احتياط مجد الكروم فتدخلت دكة احتياط نتسيرت عيليت ادارة ولاعبين، الأمر الذي حدا بحكم المباراة ابعاد احد اداريي نتسيرت عيليت واللاعب يانيف كوهين عن دكة الاحتياط بالبطاقة الحمراء، ومن الجانب المجذلاوي ابعاد احد الاداريين أيضاً وكذلك لاعب الاحتياط عصام كيوان بالبطاقة الحمراء. حكم المباراة اضطر لزيادة عشر دقائق كاملة وقت بدل ضائع بسبب توقف المباراة، وخلال هذا الوقت استطاع لاعب نتسيرت عيليت البديل رونين شقارتسمان الذي دخل بدلا بعد الدقيقة التسعين من اضافة الهدف الثالث نتسيرت عيليت في أول لسة للكرة. وقبل نهاية المباراة بدقيقتين كاد نداف جوتسمان ان يضيف الهدف الرابع عندما سدد معارضة مرمى مجد الكروم. لتنتهي المباراة بخسارة مجد الكروم بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في مباراة مثيرة أخرجها الحكم ركوتاش بالوان قوس قزح.

وتشايك بالأبدي، وكان السبب لكل ذلك لاعب نتسيرت عيليت هذا الموسم ولاعب مجد الكروم في المواسم الأخيرة نداف أفيطال (انظر خبراً منفصلاً).

الضيوف من نتسيرت عيليت افتتحوا المباراة بصورة كاسحة على مرمى مجد الكروم. وفي الدقيقة الثانية أول فرصة للضيوف حارس مجد الكروم بفشل في السيطرة على الكرة ودفاع مجد الكروم يبعد عن خط المرمى. (د/ ٨) حارس مجد الكروم يخطئ: في الخروج وبدل ان يلتقط الكرة حاول ابعادها بقدمه، الكرة ارتطمت بنداف أفيطال المتدفع والذي تابعها للشباك وواحد صفر لنتسيرت عيليت. الرد المجذلاوي لم يتأخر (١١/د) ضربة ركنية لمجد الكروم مدافع نتسيرت عيليت يخطئ في السيطرة على الكرة وحنا فرهود في المكان المناسب سدد عن قرب للشباك معادلاً النتيجة. بعد هذا الهدف هدأ الاداء قليلاً، لمجد الكروم اتبحت فرصة واحدة عن طريق ماكس جوريفيتش (٤٣/د)، ولنتسيرت عيليت اتبحت فرصتان في هذا الشوط عن طريق نداف أفيطال (٣٧/د) وشاحر سينطوف (٤٥/د).

الشوط الثاني كان بمثابة قصة المباراة بأكملها واثباته بدأت في (٥٤/د) نداف أفيطال يدخل منطقة جزاء مجد الكروم والحارس المجذلاوي الضعيف والمهزوز بدون مسؤولية يعرقله، والحكم لم يتردد باحساب ضربة جزاء (١١) حولها شارون ميسر لهدف التفوق لنتسيرت عيليت. وحتى هذه الدقيقة يمكن القول ان الحارس المجذلاوي باخطائه اثر على معنوية زملائه على أرض الملعب، الأمر الذي برز خلال هذا الشوط كذلك حكم المباراة

\* ملعب سخنين - ٧٠٠ متفرج.  
\* حكم اللقاء - يعقوب ركوتاش (ضعيف).  
\* سجل لمجد الكروم - حنا فرهود (١١/د).  
\* سجل لنتسيرت عيليت - نداف أفيطال (٨)، شارون ميسر (٥٤/د) من ضربة جزاء (١١) ورونين شقارتسمان (٩٠/د).

- تركيب مجد الكروم:

ايقي شموئيلي (٣)، حانن كريم (٥) (محمود خلايلة د/٦١)، فريد طاهر (٦)، ايلان سويسا (٤)، سرجي بوركوفيتش (٥)، بوريس كريفوس (٤)، حسين سلامة (٦)، أحمد صبيح (٦) (موني بن جيمو د/٦٦)، بنتسي روزنفلد (٤) (ماكس جوريفيتش اهد د/٧٥)، حنا فرهود (٥).

- تركيب نتسيرت عيليت:

يوسي كوهين (٦)، رجا زعي (٦)، أليشع أوسكار (٦)، حاييم بن تون (٦)، جاي المويغ (٦)، جال أدبر (٥)، شاحر سينطوف (٦)، (شارون أزولاي د/٦٩)، نداف جوتسمان (٥)، شارون ميسر (٦) (ابيلان ساروسي د/٨٩)، يوسي جناح (٥) (رونين شقارتسمان د/٩٠)، نداف أفيطال (اهد د/٧٨).

- مباراة حامية الوطيس وبالألوان، شهدها ملعب سخنين البلدي مساء أول أمس الجمعة، وتخفضت إلى جانب خسارة الفريق المجذلاوي عن عشر بطاقات صفراوات وأربع بطاقات حمراوات لكلا الفريقين، بالإضافة لابعاد اداري واحد من كل فريق، كل ذلك خلال الشوط الثاني حيث توقفت المباراة لحوالي ربع ساعة بعد مشادات كلامية



## بطولة انكلترا: خسر نيوكاسل امام تشلسي فانتزع ارسنال الصدارة

يخسر كرة الى سانكلير الذي سددها قوة على بين الحارس مسجلا هدف السبق (٤٠) لوستهام.

واجري طومسون تغييرا هجوما في صفوف فريقه فاشرك اوين الى جانب هيسكي وانيلكا للعودة الى المباراة خصوصا ان هجمات وست هام كانت خطيرة وكادت تشر عن مزيد من الاهداف.

ودفع طومسون بالفنلندي باري ليشمان بدلا من التشيكي فلاديمير سميتشر في ربع الساعة الاخيرة على امل ادراك التعادل على الاقل.

وكاد دي فوي يستثمر خطأ دفاعيا قاتلا للفيربول عندما تلقى كرة وسددها على يسار المرمى مباشرة (٨٢)، لكن اوين رد في الوقت المناسب وسجل هدف التعادل قبل نهاية المباراة بدقيقتين عندما تابع كرة تهبأت امامه داخل المنطقة مباشرة في الشباك.

ونجح نجم ليدز يونايتد لي بوير في تسجيل هدف ثمين لفريقه قبل نهاية مباراته مع مضيفة سارثامبتون بدقيقة واحدة كان كافيا لانتزاع النقاط الثلاث والصعود الى المركز الثالث في الترتيب.

واقفل استون فيلا من الحسارة ايضا عندما تخلف امام توتنهام بهدف سجله لس فرديناند في الدقيقة ٣٨ قبل ان يخرج متعادلا بعد تسجيل الجميل هدف التعادل في الدقيقة الاخيرة من ركلة جزاء.

وسحق ايبسويتش تاون ضيفه سندرلاند بخمسة اهداف نظيفة تناوب على تسجيلها ارن استرونغ (١٥ و ٢٧) وتوماس جاردوسوي (٢٦) والنيجيري فينيدي جورج (٣١) وكلاهما (٨٦).

وخسر بلاكينبرن امام دربي كارتني بهدف سجله مالكوم كريستي في الدقيقة ٤٠، وايغتونر امام تشارلتون صفر-٣ سجلها ستوارت (٢٩) واويل (٦٨) وكوتشيسكي (٨٨).

وتعادل بولتون مع لستر سيتي ٢-٢ سجل لالول كيفن نولان (٣٤) ومايكل ريكس (٩٠)، وللثاني ريكس (٢٢) خطأ في مرمى فريقه، وبرايدين (٢٧)، وتائر بولتن بطرد لاعبيه بول وورهارست ودين هولندسورث.

ترتيب فرق الصدارة:

١- ارسنال	٣٩ نقطة من ٢٠ مباراة
٢- نيوكاسل	٣٩ من ٢٠
٣- ليدز يونايتد	٣٨ من ٢٠
٤- ليدز يونايتد	٣٧ من ١٩
٥- مانشستر يونايتد	٣٣ من ١٩
تشلسي	٣٣ من ٢٠

## متفرقات من الملاعب العالمية

في سجله ١٠٠ مباراة دولية، ويتقاضى اجرا سنويا يبلغ ١,٨ مليون يورو (نحو ١,٨ مليون دولار).

\* اختير مهاجم منتخب بلغاريا وليفسكي صوفيا بطل الدوري غيورغي ايفانوف افضل لاعب لعام ٢٠٠١ للمرة الثانية على التوالي في استفتاء.

نظمه الاتحاد البلغاري للعبة وشارك فيه ٨٩ صحفيا. وحصل ايفانوف (٢٥ عاما) على ١٦٣ نقطة، وحل امام ستيليان بتروف (سلتيك الاسكتلندي)، وديميتار برباتوف (باير ليفركوزن الألماني) وكراسيمر بالاكوف (شتوتغارت الألماني).

ولم يظهر اسم النجم السابق خريستو ستوتشكوف الذي يلعب حاليا مع شيكاغو فاير الامريكي واختير افضل لاعب ٥ مرات اعوام ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٤، بين العشرة الأوائل.

## مونديال ٢٠٠٢: مالديني مدربا لمنتخب البارغواي

النهائي في موندبال فرنسا عام ٩٨. ويشارك مالديني للمرة الرابعة في نهائيات كأس العالم بعدما كانت المرة الاولى في موندبال ٩٢ عندما كان لاعبا.

وكان مالديني لاعبا ومدربا سابقا في ميلان ايضا، ومثل منتخب بلاده في ١٤ مباراة دولية، وغالبا ما كان يعنى بفرق الناشئين مع المنتخب وميلان. وخلف مالديني (٦٩ عاما) الاوروغوياني سيرجيو ماركاريان الذي اقبل من منصبه في تشرين الاول الماضي بعد خسارة البارغواي امام كولومبيا صفر-٤ في الجولة الثامنة عشرة الاخيرة من تصفيات اميركا الجنوبية المؤهلة الى نهائيات الموندبال.

وتخوض البارغواي النهائيات ضمن المجموعة الثانية الى جانب اسبانيا وسلوفينيا وجنوب افريقيا، وهي كانت خرجت من الدور الثاني لموندبال فرنسا اثر خسارتها امام البلد المضيف صفر-١ بالهدف الذهبي.

\* لندن - و.ص.ف - انتزع ارسنال صدارة ترتيب الدوري الانكليزي لكرة القدم بفوزه على ميلديرز ٢-١ مستفيدا من خسارة نيوكاسل المتصدر السابق امام تشيلسي ٢-١. واقفل ليفربول من الحسارة امام وست هام قبل ان يتعادل معه ١-١، وحقق ليدز يونايتد فوزا صعبا على لستر سيتي ١-٠ صفر امس السبت ضمن المرحلة العشرين.

ورفع ارسنال رصيده الى ٣٩ نقطة بفارق الاهداف عن نيوكاسل الذي تراجع الى المركز الثاني، فيما تراجع ليفربول الى المركز الرابع مع ان رصيده ارتفع الى ٣٧ نقطة تاركا المركز الثالث الى ليدز وله ٣٨ نقطة.

على استاد «جيس بارك»، حرم تشلسي مضيفة نيوكاسل من البقاء في الصدارة وتحقيق فوز السادس على التوالي في قمة المرحلة واقفل بالتالي سلسلة النتائج الجيدة التي حققها في المراحل الخمس الماضية التي فاز فيها على بلاكينبرن وايبسويتش تاون وليدز وارسنال وميلديرز.

ونجح تشلسي سادسا برصيد ٣٣ نقطة بفارق الاهداف خلف مانشستر يونايتد حامل اللقب الذي يلتقي مع فولهام اليوم الاحد في ختام المرحلة.

وكان تشلسي البادئ بالتسجيل عبر اندرو غودينسن في الدقيقة ٣٤، لكن الدولي السابق الى شير ادرك التعادل بعد ٣ دقائق، قبل ان يعيد غودينسن نفسه التقدم الى فريقه في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول.

وعلى ملعب «هايري»، تخلف ارسنال امام ضيفه ميلديرز بهدف لتوبيل ويلان في الدقيقة ٢٢، لكن الدولي الفرنسي روبر بيريس ادرك التعادل في الدقيقة ٥٥، ثم اضاف اشلي كول هدف الفوز في الدقيقة ٨٠.

وليس المرة الاولى التي يكون فيها ارسنال متخلفا ثم يقلب المعادلة في الشوط الثاني، وكان الامر تكرر معه امام تشلسي في المرحلة الماضية عندما تأخر ايضا صفر-١ في الشوط الاول قبل ان يخرج فائزا ٢-١.

واقفل ليفربول من الحسارة امام مضيفة وست هام عندما كان متأخرا حتى الدقيقة ٨٨ قبل ان يدرك اوين التعادل.

ضغط وست هام في الشوط الاول وكان الطرف الافضل فحصل على فرص عدة عبر تريفور سانكير وكانوني ودي فوي وكول، وهدد ليفربول بدوره مرمى مضيفة اكثر من مرة عبر الفرنسي نيكولا انيلكا واميل هيسكي.

ونجح ادا ليفربول في الشوط الثاني حيث كان مهاجما معظم فتراته ونجح في ادراك التعادل عبر الدولي مايكل اوين بدبل داني ميرفي قبل النهاية بدقيقتين.

واشرك مدرب ليفربول فيل طومسون، الذي يقود الفريق في فترة غياب المدرب الاساسي الفرنسي جبرار هوبيه بعد خضوعه لعملية جراحية في القلب، المهاجم الجديد انيلكا من بداية المباراة بعد ان لعب ٢٢ دقيقة فقط في المباراة الاولى له ضد استون فيلا في المرحلة الماضية.

ومن هجمة مرددة، اخترق دي فوي من الجهة اليسرى ودخل المنطقة قبل ان

\* اختير حارس فيرونا الايطالي و منتخب روسيا رسلان نيسماتولين كأفضل لاعب روسي هذا العام، وذلك خلال استفتاء نظمته مجلة «فوتبول» الروسية وشارك فيه ٢٣٠ صحافيا رياضيا.

وسبق لنيسماتولين (٢٧ عاما) الذي انتقل مؤخرا الى فيرونا، ان لعب في صفوف كاماز وسبارتاك موسكو ولوكوموتيف موسكو.

واحتل لاعب الوسط الدولي مارات اسماييلوف الذي بدأ هذا الموسم مشواره في دوري الدرجة الاولى الروسي في صفوف لوكوموتيف موسكو المركز الثاني بينما جا، مهاجم سبارتاك موسكو فلاديمير سبشاستنيخ ثالثا.

\* اعلن نادي تي اس في ميونيخ الألماني انه مدد عقده مع اللاعب توماس هاسلر (٣٥ عاما) حتى ٣٠ حزيران ٢٠٠٣.

وانضم الدولي السابق هاسلر الى تي اس في ميونيخ عام ١٩٩٩، ويملك

\* اسونسيون - و.ص.ف - وقع مدرب منتخب ايطاليا السابق تشيزاري مالديني عقدا لانشرف على منتخب البارغواي لكرة القدم وقيادته في نهائيات كأس العالم ٢٠٠٢ في كوريا الجنوبية واليابان حسب ما اعلن الاتحاد المحلي للعبة لوكالة الصحافة الفرنسية امس السبت في اسونسيون.

واعلن رئيس الاتحاد البارغواياني اوسكار هاريسون ان مهمة مالديني مع المنتخب ستبدأ في اول شباط المقبل على ان ينتهي عقده معه عقب انتهاء كأس العالم المقررة من ٣١ ايار حتى ٣٠ حزيران المقبلين.

ولم يفصح عن قيمة العقد مع مالديني لكن تقارير صحافية اشارت الى انه وصل الى ٧٠٠ ألف دولار.

وعين اللاعب الدولي السابق ومدرب منتخب غانا سابقا جوسيب دوسينا مساعدا ل Maldini.

وسبق للمدرب الايطالي ان ساهم باحراز منتخب بلاده لقب بطل العالم عام ١٩٨٢ عندما كان مساعدا للمدرب انزو بيرزوت، وقاده الى الدور ربع

## قطر ومصر وديا غدا

\* الدوحة - و.ص.ف - يلتقي منتخبا قطر ومصر لكرة القدم اليوم الاحد على استاد قاسم بن حمد في نادي السد في مباراة دولية ودية ضمن استعدادات الاول للمشاركة في كأس الخليج الخامسة عشرة في السعودية الشهر المقبل والثاني لكأس الامم الافريقية في مالي في الشهر ذاته.

وتشهد المباراة مهرجان اعتزال نجم المنتخب القطري ونادي الريان السابق احمد مبارك آل شافي.

ويحرص مدبرا المنتخبين، الفرنسي بيار لوشاتر ومحمود الجوهري، على تكوين فكرة واضحة عن التشكيلة الاساسية التي سيعتمدها كل منهما في البطولة.

وستكون المباراة الاولى للوشاتر منذ تسلمه مهمة الاشراف الفني على المنتخب القطري مطلع ايلول الماضي، وهو احدث تغييرات مهمة في صفوفه بضم بعض اللاعبين الشباب الذين يسعون بدورهم الى اثبات قدراتهم لضمان المشاركة كاساسيين في «خليجي ١٥».

واكد لوشاتر ان المباراة مع مصر «ستشكل اختبارا حقيقيا له كمدرّب امام منتخب بعد من اقوى المنتخبات الافريقية».

ويعلق المدرب الفرنسي امالا كبيرة على المجموعة التي اختارها للدفاع عن الرّوان المنتخب بعد ان ابدع العديد من اللاعبين المخضرمين امثال مبارك مصطفى وزامل الكواري ويوسف آدم وعادل الملا وعبد العزيز حسن.

من جهته، يسعى الجوهري الى وضع اللمسات الاخيرة على التشكيلة الاساسية للمنتخب المصري في ظل وجود نخبة من المحترفين في اوربا على امل اختيار الافضل والدخول بقوة في المنافسة على كأس الامم الافريقية التي يحلم بقيادة المنتخب الى احرازها في نهاية مشواره التدريسي كما اعلن سابقا.

ويضم المنتخب المصري عددا من الاسماء الالامعة منها التوأمان حسام وابراهيم حسن واحمد حسام وباسر رضوان وحازم امام وجعل حمزة وعبد الظاهر السقا ومحمد عمارة واحمد حسن واحمد صلاح حسني.

## منتخب السعودية يواجه زيمبابوي اليوم في أولى استعداداته لكأس الخليج

\* الرياض - و.ص.ف - يخوض المنتخب السعودي لكرة القدم أولى تجاربه الاستعدادية لكأس الخليج الخامسة عشرة عندما يلتقي وديا منتخب زيمبابوي اليوم الاحد.

ويتضمن برنامج اعداد المنتخب السعودي للبطولة الخليجية التي تستضيفها السعودية من ١٦ الى ٣٠ كانون الثاني المقبل، ايضا لقاء بين مع منتخبي رومانيا وبسلندا.

ويبريد مدرب السعودية ناصر الجوهري الاطمئنان الى جاهزية لاعبيه في مختلف الخطوط خصوصا انه يواجه منتخبا افريقيا يتمتع لاعبوه بقوة بدنية كبيرة.

ويغيب عن المنتخب «الاحضر» نواف الصمياط وعبدالله الراكد وعبدالله الشبحان ومحمد الشلهوب بداعي الإصابة، لذلك ستكون الفرصة كبيرة امام لاعبي الوسط خميس العويران وابراهيم ماطر وعمر الغامدي للمشاركة في اللقاء، الذي سيكون مناسبة بالنسبة الى الجوهري لاختبار بعض العناصر الجديدة مثل سامي شاص وسعد الزهراني (في الوسط) وصالح المحمدي (في الهجوم).

## بطولة الاندية العربية: فوز الزمالك على الوحدات في الافتتاح

\* عمان - و.ص.ف - فاز الزمالك المصري على الوحدات الاردني ٣-١ (الاشواط ٢٨-٢٦ ٢٨-٢٥ ٢١-٢٥ ٢٢-٢٥ ١٧-٢٥) امس الاول الجمعة في عمان في افتتاح بطولة الاندية العربية العشرين للكرة الطائرة التي تستمر حتى ٦ كانون الثاني المقبل.

ووزعت الفرق المشاركة على اربع مجموعات يتأهل اول وثاني كل منها الى ربع النهائي، ويغيب عنها الصفاقسي التونسي حامل اللقب في النسخة السابقة.

## كأس ابطال الاندية الاسيوية: الوحدة الاماراتي الى ربع النهائي

\* عمان - و.ص.ف - تأهل الوحدة الاماراتي الى ربع نهائي كأس ابطال الاندية الاسيوية الحادية والعشرين لكرة القدم بفوزه على الزورا العراقي ٤-٣ بركلات الترجيح بعد تعادلهما بنيجتي الذهاب والاياب اثر فوز الوحدة ٢-١ اياها امس السبت على استاد عمان الدولي في الاردن.

وسجل عبد الرحيم جمعة (١٤) والفطري محمد سالم العنزي (٦٩) هدفي الوحدة، وحسان تركي (٨٧) وهدف الزورا.

وكان الوحدة خسر في مباراة الذهاب التي اقيمت في الدوحة الثلاثا، الماضي ٢-١ ايضا.

# العاب القوى في عام ٢٠٠١: بروز مواهب جديدة واخفاق اول لجونز

منشطات عاصفة لم تهدأ طيلة فترة الألعاب الأولمبية في سيدني. ولم تخف جونز تصميمها على تجاوز محطة ادمونتون السوداء. وصرحت اكثر من مرة «كعادة»، لا زلت اتعلم، واعتقد بانى ساحن ارقامي وانما ما زلت شابة والعالم كله امامي».

يذكر ان جونز حلت ثمانية في ادمونتون بزمز ١٠:٨٥ ثوان خلف بينتوسيفيتش (١٠:٨٢ ثان) وامام اليونانية ايكاتريني ثانو (١٠:٩١ ث) في حين جات اولي في سباق ٢٠٠ م بزمز ٢٢:٣٩ ثانية امام الباهاماسية ديبى فيرغسون (٢٢:٥٢ ث) والامريكية كيلى وايت (٢٢:٥٦ ث). واكدت مواهبها دراجيلا انها ملكة القفز بالزانة بعد احرازها لقبها العالمي الثاني وتحسين رقمها القياسي ٣ مرات ليرتفع الى ٤.٨١ امتار.

## واعترال عمالقة وعودة نجم وغياب ابطال

### سابقين

وشهد العام ٢٠٠١ اعترال عدد من الاسماء الكبيرة ابرزها العداء الامريكي مايكل جونسون (٢٠٠٠ و ٤٠٠٠ م) والبطل العالمي والاولمبي في مسابقة القفز بالزانة الاوكراني سيرغي بوكيا، في حين عاد اسطورة كرة السلة الاميركية مايكل جوردان من جديد الى الملاعب وغيب القدر ابطالا سابقين تركوا بصمات جلى في عالم الرياضة.

وامضى جونسون (٣٤ عاما) مسيرة مظفرة على مضامير العاب القوى لا يمكن لاي رياضي ان يشكك فيها وقليلون جدا هم الذين يستطيعون الادعاء بانهم حققوا انجازات مماثلة او قريبة منها.

وختم جونسون مسيرته بجملة وداعية في القارات الخمس انهاها في بوكوهاما اليابانية في ١٥ ايلول الماضي، ولا غربة ان تنهال عليه عبارات الاشادة من كل حذب وصوب وان يحصل على ملايين الدولارات التي كانت ثمرة جهد وتفوق كبيرين اذ حفل سجله بخمسة القاب اولمبية وتسعة عالمية

اضافة الى ثلاثة ارقام قياسية صامدة حتى اللحظة في سباقات ٢٠٠ م (١٩:٣٢ ثانية) و ٤٠٠ م (٤:٣٨) والتتابع ٤ مرات ٤٠٠ م (٢٠:٤٣) و ٢٠٠ م (١٩:٣٢ ثانية) و ٤٠٠ م (٤:٣٨) والتتابع ٤ مرات ٤٠٠ م (٢٠:٤٣) و ٢٠٠ م (١٩:٣٢ ثانية).

ولم تكن مسيرة بوكيا «الطائر» اقل شأنا من مسيرة الامريكي ويكفيه فخرا انه حطم الرقم القياسي ١٧ مرة في الهواء الطلق و١٨ مرة داخل قاعة ورفعته من ٥.٧٠ امتار الى ٦.١٤ م (في الهواء الطلق) و٦.١٥ م (داخل قاعة).

وسجل بوكيا زاهر بالميداليات، وقد احترف اللقب العالمي ٦ مرات منذ اول مونديال عام ١٩٨٣ في هلسنكي وحافظ عليه اعوام ١٩٨٧ في روما و١٩٩١ في طوكيو و١٩٩٣ في شوتغارت و١٩٩٥ في غوتبورغ و١٩٩٧ في اثينا، فضلا عن ذهبية اولمبية واحدة في سيول (٨٨) قبل ان يخف عطاءه بسبب الاصابات المتلاحقة التي دفعت الى اعلان اعزاله بعيد اولمبياد سيدني ٢٠٠٠، لكن الاعترال الرسمي تم في ٣ شباط الماضي.

وخلع بوكيا الذي اعتبرته اوكرانيا بطلا قوميا واقامت له تقالا في احدى ساحات بلدته لوفانسك، بذه الرياضي وارتدى بدلا منها بذه رسمية مع ربطة عتق حسب ما تقتضي البروتوكولات الرسمية كونه اصبح عضوا في اللجنة التنفيذية للجنة الاولمبية الدولية.

ويعد ان احرز اللقب السادس في دوري كرة السلة الامريكي للمحترفين مع فريق شيكاغو بولز عام ١٩٩٨ وحصوله على كل ما يطمح اليه اي رياضي من القاب ومال، قرر جوردان الانسحاب من المنافسات للمرة الثانية تاركا للمحترفين الجدد فرصة الاجتهاد والتألق.

ولم يصد تصميم جوردان على الاعترال امام حبيته الجارف الى مزاوله اللعبة بشكلها الصحيح اكثر من ٣ سنوات فاتخذ وهو في الثامنة والثلاثين قرارا صعبا بالعودة مجددا الى صالات اللعبة لكن هذه المرة مع واشنطن نحو خمسة اشهر.

ويحمل كول الذي دافع عن الوان مانشستر يونايتد لمدة ٦ اعوام الرقم القياسي في عدد الاهداف للاعب انكليزي في المسابقات الأوروبية برصيد ٢٣ هدفا، كما فاز معه بلقب الدوري المحلي خمس مرات، ويكأس انكلترا مرتين، ويديوي ابطال أوروبا مرة واحدة. ويحتل بلاكينز المركز الرابع عشر في الدوري وهو خسر اليوم على ارضه امام دربي كاونتي صفر-١.

نيقوسيا - و.ص.ف - شهدت العاب القوى، رغم خيبة الامل الكبيرة، في العام ٢٠٠١ خصوصا بطول العالم التي استضافتها مدينة ادمونتون الكندية بروز مواهب جديدة في ام الألعاب رافقها اخفاق اول للعداء الامريكية الفذة ماريون جونز في سباق ١٠٠ م.

وتوج العداء الباهاماسي ارفارد مونكور (٢٣ عاما) الذي تدرب في المدرسة الجامعية الامريكية على غرار كثير من عدائي منطقة البحر الكاريبي، بطلا للعالم في سباق ٤٠٠ م بعد ان تخلى «المعلم» الامريكي مايكل جونسون عن اللقب، معيدا بذلك البريق الى المنافسة في سباقات المسافات القصيرة التي برع فيها دائما مواطنوه الباهاماسيون.

وقد يدفع الشباب والحساس مونكور الى ان يصبح الرجل الجديد الواجب تحديه والى ان يطمح الى شطب رقم الامريكي جونسون (٤٣:١٨ ثانية) خصوصا في وجود منافسه وصيفه العملاق الالمانى اينغو شولتس (طوله ٢.٠١ م)، علما بانه سجل زمتا جيدا في ادمونتون هو ٤:٤٦ ثانية مقابل ٤:٤٨ للالمانى.

وبرز في البطولة كل من الدومينيكاني فيليكس سانشيز (٤٠٠ م حواجز) والسفاليه ابي مايكي ثيام (٤٠٠ م) فاضيف اسماهما الى قائمة الفائزين التي ضمت موريس غرين (١٠٠ م) والكوبي ايفان بدروزو (الوثب الطويل) والامريكيتين ماريون جونز (٢٠٠ م) وستاسي دراجيلا (الزانة).

واستفاد سانشيز (٢٤ عاما) القادم من المدرسة الجامعية الامريكية ايضا بالتأكيك من فشل البطل الاولمبي الامريكي ايجلو تابلور، وعوض بالتالي اخفاقه في اولمبياد سيدني حيث لم يستطع تخطي الدور نصف النهائي ليرفع علم بلاده عاليا بعد اقل من عام.

وعرف سانشيز الذي قطع المسافة بزمز ٤٧:٤٩ ثانية كيف يتفوق على منافسيه الايطالي فايرتسيو موري (٤٧:٥٤ ث) والياباني داي تاماسوي (٤٧:٨٩ ث)، واستطاع المحافظة على افضل رقمين عالميين لهذا السباق حققهما خلال الموسم وكلاهما ادنى من ٤٧:٥٠ ثانية.

ووضعت ثيام العاب القوى الثانية السفالية على الخارطة العالمية من خلال فوزها بسباق ٤٠٠ م بعد عمل مضن في مركز التدريب في دكار، مؤكدة بذلك ان شرط الغترباط والهجرة ليس ضروريا للتعبير عن المواهب.

وكانت نيل مصد سرور وارتياح لمواطنها لايمين دياك رئيس الاتحاد الدولي لالعاب القوى، وشاركتها في ذلك الكاميرونية فرنسواز ميانغو ايتوني التي حصدت فضية الوثبة الثلاثية بعد ان حققت ١٤.٦٠ م.

ويضاف اسما السويدي كرستيان اولسون (فضية الوثبة الثلاثية) والكوبية بيبسي مورينو (ذهبية المطرقة) الى قائمة الوجوه المبشرة بمستقبل واعد.

وكعادته، لم يغفل الامريكي غرين فرصة اضافة ذهبية جديدة الى حصاده، واستطاع رغم اصابته، الاحتفاظ بلقبه كاسرع عداء في العالم للمرة الثالثة مسجلا ٩.٨٣ ثوان وهو رقم قريب جدا من رقمه القياسي (٩.٧٩ ث).

وعلى الرغم من تجردها من لقبها في سباق ١٠٠ م، ادى نجاح الامريكية جونز (٢٥ عاما) في سباق ٢٠٠ م والتتابع ٤ مرات ١٠٠ م الى رفع غلتهها من الذهب في بطولات العالم الى ٦ ميداليات.

ويبقى فوز جونز بسباق ٢٠٠ ليس اكثر من مسألة شكلية بالنسبة الى بطلة اولمبية، اما اخفاقه في سباق ١٠٠ م امام الاوكرانية جانا بينتوسيفيتش سيبقى محفورا في الذاكرة لفترة طويلة.

ولم يكن هذا الاخفاق هو الاول لجونز اذ سبق لها ان ذاق مرارة الفشل ثلاث مرات في مسابقة الوثب الطويل في كأس العالم عام ١٩٩٨ وبطولة العالم ١٩٩٨ واولمبياد سيدني ٢٠٠٠، لكنه الاول في سباقها المفضل بعد ٥٤ انتصارا متتاليا منذ عام ١٩٩٧.

ويعزو العارفين بخفايا الامور هذا الاخفاق لسببين: الاول تهاقت طلبات شبكات التلفزيون وشركات الاعلان وشركات الرعاية عليها بعد مجدها الاولمبي في سيدني (٥ ميداليته ٣ منها ذهبية)، والثاني تلافيا من زوجها بطل العالم السابق في رمي الكرة الحديد جي.سي. هينتر، الذي اثار نيا تناوله

## استون فيلا لن يجدد عقد الفرنسي جينولا

لندن - و.ص.ف - اكد مدرب فريق استون فيلا الانكليزي لكرة القدم جون غريغوري ان النادي لن يجدد عقد مهاجمه الفرنسي دافيد جينولا (٣٥ عاما) في نهاية هذا الموسم.

واضاف في تصريح نقلته صحيفة «دايلي ستار» امس السبت «ليس لدينا نية بتجديد عقد دافيد جينولا وقد اخبرنا اللاعب بذلك».

ولم يلعب الدولي الفرنسي السابق (١٧ مباراة دولية و٣ اهداف) اساسيا في اي مباراة هذا الموسم وكان احتياطيا على الدوام. وكان جينولا - لاعب باريس سان جرمان سابقا - انضم الى استون فيلا في تموز ٢٠٠٠ لمدة عامين مقابل ٣ ملايين جنيه استرليني (٤.٥ ملايين دولار) بعد ثلاث سنوات امضاها مع توتنهام، علما بانه بدأ اللعب في الدوري الانكليزي عام ١٩٩٥ مع نيوكاسل.

## كول ينتقل رسميا الى بلاكينز

لندن - و.ص.ف - اعلن متحدث باسم نادي بلاكينز الانكليزي امس السبت ان هدف مانشستر يونايتد اندي كول وقع رسميا نقدا للانتقال الى صفوفه لمدة ثلاث سنوات ونصف السنة. ولم يكن كول (٣٠ عاما) يشارك اساسيا في معظم مباريات مانشستر يونايتد بطل انكلترا منذ بداية الموسم وهو يأمل في لفت انظار مدرب منتخب بلاده السويدي زفن غوران اريكسون مجددا للمشاركة في نهائيات كأس العالم في كوريا الجنوبية واليابان بعد نحو خمسة اشهر.

ويحمل كول الذي دافع عن الوان مانشستر يونايتد لمدة ٦ اعوام الرقم القياسي في عدد الاهداف للاعب انكليزي في المسابقات الأوروبية برصيد ٢٣ هدفا، كما فاز معه بلقب الدوري المحلي خمس مرات، ويكأس انكلترا مرتين، ويديوي ابطال أوروبا مرة واحدة. ويحتل بلاكينز المركز الرابع عشر في الدوري وهو خسر اليوم على ارضه امام دربي كاونتي صفر-١.

ويبرز، الفريق الذي يملك بعضا من اسهمه.

ومع ان جوردان استعاد الرقم ٢٣ الذي عرف به الشهرة والمجد من اوسع ابوابهما، لكنه لم يستعد بعد مستواه السابق مع ملاحظة تحسن ادا. وتنتائج الفريق في الآونة الاخيرة حيث حقق ٧ انتصارات متتالية.

ويبرز بين اسما المعتزلين ايضا نجم كرة القدم الرومانية جورجي هاجي (٣٦ عاما) الذي عرف بعصبية الزائدة، ليصبح مدبرا لمنتخب بلاده خمسة اشهر لم يستطع خلالها قيادته الى نهائيات مونديال ٢٠٠٢ في كوريا الجنوبية واليابان.

ولا ينكر احد على هاجي اناقته كمصارع الشيران عندما تكون الكرة على قدمه اليسرى، لكنه سرعان ما يغضب ويصبح كالثور الهائج اذا لسعته ذبابة، وفي اخر مباراة رسمية مع فريقه غلطة سراي التركي في ١٠ آذار الماضي، لم يتردد اللاعب الروماني في شتم الحكم والبصق في وجهه قبل ان يكسر له قدمه.

من جانبه، قرر قائد منتخب فرنسا لكرة القدم ديديه ديشان (٣١ عاما)، الذي كان ورقة رابحة لابطال العالم ١٩٩٨ واوروبا ٢٠٠٠ بفشل رباطة جأشه، الانتقال في وقت مبكر من اللعب الى التدريب ليسمح بزماء فريق موناكو الفرنسي.

ويأتي اعترال عبيد سائقى سيارات الفورمولا واحد (الفئة الاولى) الفرنسي جان البرزي (٣٧ عاما) عضو فريق جوردان هوندا ليكمل اللوحة بعد ان شارك في ٢٠١ سباقا كان آخرها في سوزوكا اليابانية في ١٤ تشرين الاول ١٩٩٩ حين قرر الفنتلندي ميكا هاكينن (٣٣ عاما) بطل العالم عامي ٩٨ و٩٩ الاخلاص للراحة في العام ٢٠٠٢، وقد يكون هذا التوقف مقدمة لاعتزال فعلي.

على صعيد آخر، غيب الموت بعض الابطال الاولمبيين والعالميين ابرزهم لاعب كرة القدم البرازيلي ديدى ولاعب كرة المضرب التشيكوسلوفاكي باروسلاف درويني وسائق سيارات الفورمولا واحد الايطالي ميكيلي البوريتو. ويبقى ديدى واسمه الحقيقي فالدير بيريرا (٧٢ عاما) افضل قائد اوركسترا عرفتها الكرة البرازيلية، وخاض اول مونديال عام ١٩٥٤، وتوج في مونديال السويد ١٩٥٨ بطلا للعالم مع الملك بيليه (كان عمره يومذاك ١٧ عاما)، كما كان صاحب الهدف الاول في ملعب ماراكانا الحفراي عندما دشن عام ١٩٥٠.

وانتقل ديدى الى ريال مدريد من ٥٩ الى ٦٠ ثم عاد ادراجها الى البرازيل ودرب بعد ذلك منتخب البيرو وواصله لاول مرة الى نهائيات المونديال عام ١٩٧٠ وبلغ الدور ربع النهائي حيث خسر امام البرازيل بالذات بقيادة اللاعب بيليه.

ويبقى درويني الفائز ببطولة رولان غاروس الفرنسية عامي ٥١ و٥٢ وبطولة ويمبلدون الانكليزية عام ٥٤ بجواز سفر مصري لان بلاده انتقلت الى النظام الشيوعي، احد افضل اللاعبين على الارض الترابية بعد الحرب العالمية الثانية، فضلا عن انه احرز ١٣٥ لقب بين عامي ١٩٤٦ و١٩٦٢.

واضافة الى كرة المضرب، كان درويني (٧٩ عاما) احد اعضاء منتخب تشيكوسلوفاكيا الفائز ببطولة العالم للهوكي على الجليد عام ١٩٤٧ في براغ.

من جانبه، كان البوريتو (٤٤ عاما) اخر سائق ايطالي يحرز لقباً على متن سيارة فيراري الايطالية، وقد بدأ السباقات عام ١٩٨١ ومارسها خلال ١٣ عاما (٥ منها مع فيراري) وخاض ١٩٤ سباقا وحرز ٥ القاب اخرها على متن مازدا تاج في ٤ آب ١٩٨٥.

ولقي البوريتو مصرعه في ٢٥ نيسان الماضي في المانيا عندما كان يقوم بتجارب على سيارة اودي.

وهناك اسما لامعة اخرى فارقت الحياة منها:

- اديمار دا فييرا دا سيلفا (٧٣ عاما): البرازيلي الوحيد الذي توج بطلا اولمبيا مرتين وحقق ٧ ارقام قياسية في مسابقة الوثبة الثلاثية.

- اولدو اوليفيري (٩٠ عاما): حارس مرمى منتخب ايطاليا لكرة القدم الفائز بكأس العالم ١٩٣٨ واحد آخر اثنين كانا على قيد الحياة من اعضاء ذلك المنتخب.

- خافيير غونزاليز اوروتيكوتشيا المعروف ب«اوروتي» (٤٩ عاما): الحارس الباسكي التاريخي لفريق برشلونة الاسباني لكرة القدم.

- الارجنطيني لويس كارنيغليا (٨٣): لاعب بوكا جونيورز الارجنطيني ورئيس الفرنسي لكرة القدم ومدرب فرق ميلان وروما ويوفنتوس الايطالية وريال مدريد الاسباني سابقا.

- الانكليزي جوا فغان (٨٠ عاما): المدرب السابق لفريق ليفربول الانكليزي لكرة القدم والذي قاده الى ثلاثية تاريخية موسم ٨٣-٨٤ (الدوري الانكليزي وكأس رابطة الاندية المحترفة وكأس ابطال الاندية الأوروبية او دوري ابطال أوروبا حاليا).

- الكيني ريتشارد تشيليمو (٢٩ عاما): صاحب الرقم القياسي السابق لسباق ١٠ الاف م في العام ١٩٩٣.

- الفرنسية ميشلين اوسترمير (٧٨ عاما): بطلة اولمبياد لندن ١٩٤٨ في مسابقتي رمي الكرة الحديد والقرص.

- الامريكية التا كارايت شتروميرغ هنريكسن (٩٣ عاما): اول رياضية يتم اختيارها ضمن المنتخب الامريكي الى اولمبياد استمراد عام ١٩٢٨.

- الامريكي كورنيلوس «ديتش» وارمردام (٨٦ عاما): احد ابرز النجوم العالميين في مسابقة القفز بالزانة في الاربعينات.

## برامج التلفزيون الاسرائيلي

(الأحد ٢٠٠١/١٢/٣٠)

### القناة الاولى:

- ٦.٣٠ - نشرة الاخبار بالعربية.
- ٦.٤٥ - «يوكر طوف اسرائيل».
- ٩.٠٠ - التلفزيون التعليمي.
- ١٥.٣١ - زاب لريشون.
- ١٥.٣١ - رجل العنكبوت.
- ١٦.٠٠ - العالم بحسب كاتيلين.
- ١٦.٣٠ - توينيز.
- ١٦.٥٥ - زاب في الدماغ.
- ١٦.٥٩ - مساء جديد.
- ١٧.٣٤ - زاب بالدماغ.
- ١٧.٣٧ - عالقون في الهواء.
- ١٨.٠٥ - أن نحكي لابل.
- ١٨.١٥ - الاخبار بالانجليزية.
- ١٨.٣٠ - فون فريون.
- ١٩.٠٠ - الاخبار بالعربية.
- ١٩.٣٠ - السابعة والنصف.
- ٢٠.٣٠ - عائلة سمبسون.
- ٢٠.٥٨ - ملاح الشخصيه.
- ٢١.٠٠ - مباط - نشرة الاخبارية الرئيسية.
- ٢١.٣٠ - «القصر» - مسلسل وثائقي ٥ حلقات.
- ٢٢.١٥ - تكتكة الساعة - دراما بريطانية جديدة من ٦ حلقات.
- ٢٣.٠٥ - مزاجات - كوميديا.
- ٢٣.٣٥ - من اليوم للغد - اخبار.
- ٠٠.٠٥ - نهاية الارسال.

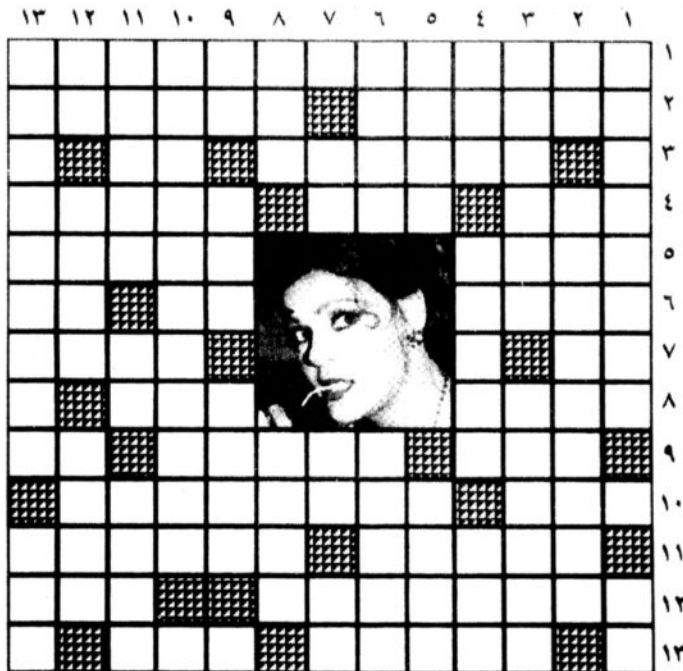
### القناة الثانية:

- ٦.٠٠ - روبوكوف.
- ٦.٣٠ - داغي سمكة القوس - رسوم متحركة - ترجمة للعبرية.
- ٦.٤٣ - ريشت على الصباح.
- ٩.٠٠ - تقديم بن كيببوت وعيناف جليلي.
- ٩.٠٠ - في أفضل العائلات.
- ١٠.٠٠ - يوسي سياس.
- ١٠.٥٠ - موسيقى.
- ١١.٠٠ - السعي لنهر الاومو.
- ١١.٥٠ - موسيقى.
- ١٢.٠٠ - أهلاً وسهلاً.
- ١٢.٣٠ - حلم عليكم.
- ١٣.٠٠ - في فتح العوالم.
- ١٤.٠٠ - قريب بعيد.
- ١٤.٣٠ - الملف الاعلامي.
- ١٥.٠٠ - أنت قدرتي.
- ١٦.٠٠ - الجميلون والشجعان.
- ١٦.٣٠ - كل ابناي.
- ١٦.٥٩ - الخامسة مع أوشرات كوتلر - اخبار ومقابلات.
- ١٧.٣٠ - لعبة كرة قدم «هوبعيل

- حيفا - مكابي حيفا - لذكرى روبي شبيرا.
- ٢٠.٠٠ - الاخبار.
- ٢٠.٣٠ - «سيتي تاور».
- ٢١.٢٥ - كوليوتك.
- ٢١.٥٥ - مشعال حام.
- ٢٣.٠٠ - زو أرستينو.
- ٢٣.٣٠ - الشر.
- ٠٠.٠٠ - الاخبار.
- ٠٠.٥٥ - الشر - تمته.
- ٠٠.٤٥ - لمس الشر.
- ٠١.٤٠ - حرس الشواطئ.
- ٠٢.٢٥ - جاز في البحر الاحمر.
- ٢٠.٠٠ - جاز بلوز وفيديو تيب.
- ٢٠.٠١ - جاز بلوز وفيديو تيب.
- ٠٤.٠٠ - من قاعة الاحتفالات.
- ٠٥.٠٠ - نهاية البث.

### حل اللفز الماضي

- أفقيًا: ١ - مالك الطائي بن ابي السمع. ٢ - حسان بن ثابت الأنصاري. ٣ - موريتانيا. ليلي حمادة. ٤ - دنسا - أعدم - فنان - تير. ٥ - عسى - عم - لاسيا - سنهم - غا. ٦ - بي - لانا - مرسل - محاسن. ٧ - دولة - رس - مهاجران - مه. ٨ - انبو - أمام - ليماسول. ٩ - رنقون - بهاء - اد - نس. ١٠ - حنايا - دنا - رمس - إقام. ١١ - لوداتك - سني - سابورو. ١٢ - باو - بس - بشاران - مسلبيه. ١٣ - مصري - القيروان - كايابو. ١٤ - ال - الحنيف - شستر - بني. ١٥ - الولد - أ - أبوب - نوال. ١٦ - ليل - عويل - مجازي - علك. ١٧ - كريلو - بلفون - سماح - مع. ١٨ - نارقا - ابناء - مراد - بوق. ١٩ - وهيا - بيدينا - سألونا. ٢٠ - يدهما - المجزوا - باونده. عمودياً: ١ - محمد عبد الحليم اللكنوي. ٢ - أسونسيون - نواصل - براهيم. ٣ - لارسا - ليرادو - الريد. ٤ - كنين - لتونيا - بدل - لغاه. ٥ - ابتاعا - أغاني - وعاء. ٦ - لنا - مر - تسالوا - يا. ٧ - طشنا - نسانك - بدل - أب. ٨ - العياء - حق - ليبيا. ٩ - أبادا - مالاسينا - لندن. ١٠ - بت - همهم - ناربانغاج. ١١ - بالميرا - بريشوف - جوائز. ١٢ - نلي - أسجلهم - را - أن. ١٣ - ألف - ارياس سانشيز - مسا. ١٤ - بنات سلامة - ان - سويسرا. ١٥ - صبحان - نا - اب - كتب - مالي. ١٦ - انتمهم - سانو مار - عادوا. ١٧ - ارل - محمود مرسي - نلج - نو. ١٨ - سيده - اهل - اويابوك - بان. ١٩ - تيخس - نم - لوثا - مو. ٢٠ - حم - راندرس - مت - بلاخوف.



### عمودياً:

١. شاعر وصحافي مصري راحل - ورك.
٢. ثغر - مطرب مصري راحل.
٣. منتسب لبلد آسيوي - مدينة بريطانية.
٤. مدينة سويسرية - يخزبه - دعم الحائط.
٥. نقبض أصدق - شاطي.
٦. مرقا إيطالي - حيوان مفترس.
٧. قادم - خاصتي - برية.
٨. أقصد المكان - رجائي.
٩. متشابهان - جود - رجا.
١٠. ممثلة مصرية.
١١. بلدة لبنانية - عائلة - أسجن.
١٢. رغب - أظعن بالرمح - أروي الحكاية.
١٣. مطربة لبنانية - طرد.

### أفقيًا:

١. ممثلة مصرية (صاحبة الصورة).
٢. من القارات - أحد المحيطات.
٣. مدينة بريطانية - إبيض.
٤. فركا وكشط - منزل - طائر حسن الصوت.
٥. مذنب - ممثلة مصرية.
٦. عرق في العنق - ستم - سمن غاية السمن.
٧. نجيع - نقبض ساخ.
٨. ثمر النخيل (بالجمع) - شأن.
٩. شعوره - الهدف والغاية - أمر فظيع.
١٠. إكتملت - ممثل سوري.
١١. مدينة جزائرية - عائلة أثري إنكليزي.
١٢. ممثلة مصرية راحلة - قتل.
١٣. أديب فرنسي - ضوء.

## حظك اليوم

.. ولو صدقوا

الحمل (٤/٢٠ - ٢/٢١)

لا تورط نفسك في مشكلات لا دخل لك بها.

الثور (٥/٢٠ - ٤/٢١)

تشعر بتشتت في تفكيرك يؤثر على سير أعمالك.

الجوزاء (٦/٢١ - ٥/٢١)

سيطر على اعصابك ولا تنطق للسانك العنان.

السرطان (٦/٢٢ - ٥/٢٢)

شيء ما لا يسير على ما يرام على الصعيد المهني.

الأسد (٧/٢٢ - ٦/٢٢)

عليك تصفية العلاقات العالقة منذ فترة.

العذراء (٨/٢٢ - ٧/٢٢)

قر بأزمة مالية تنعكس سلباً.

الميزان (٩/٢٢ - ٨/٢٢)

عليك ان تنتبه هذه الفترة وتناقش المشاريع.

العقرب (١٠/٢٢ - ٩/٢٢)

اعرف كيفية مهارة الحبيب وصاريت.

القوس (١١/٢٢ - ١٠/٢٢)

يجب الآن ان تظمئن الى وضعك.

الجدي (١٢/٢٢ - ١١/٢٢)

خطرة جديدة تخطوها في مسيرة حياتك العملية.

الدلو (١٣/٢٢ - ١٢/٢٢)

لا توجه اللوم للآخرين في كل صغيرة وكبيرة.

الحوت (١٤/٢٢ - ١٣/٢٢)

اصمد في وجه التحديات التي تواجهك.

## الراصد الجوي

\* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية، ان يكون الجو، اليوم الأحد ١٢/٣٠، غائماً جزئياً ويحتمل هطول امطار محلية متفرقة.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

\* القدس وضواحيها ١٣ \* تل أبيب وضواحيها ١٩ حيفا وضواحيها ١٩ \* إيلات ٢٤ \* جبال الجليل ١٢ \* المروج الشمالية ١٩ \* جبال المركز والجنوب ١٣ \* السهل الداخلي ١٩ \* السهل الساحلي ١٩ \* النقب الشمالي ١٨ \* بحيرة طبريا وجوارها ٢٠ \* منطقة البحر الميت والعربة ٢٤.

في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شمالية - غربية حتى شمالية معتدلة السرعة ويكون البحر بين مانج ومائج جداً. ويراوح ارتفاع الامواج بين (١٨٠) سم و(٢٦٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (١٩) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تهب رياح شمالية - غربية حتى شمالية معتدلة السرعة وتكون المياه بين هادئة ومائعة وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية - شرقية بين معتدلة ونشطة السرعة وتكون المياه هادئة.

### أسعار العملات الأجنبية

(بنك اسرائيل ٢٨ - ٢٩/١٢/٢٠٠١)

- \* دولار أمريكي ٤.٣٨٥٠ ش.ج.
- \* «البورو» ٣.٨٧١٥ ش.ج.
- \* مارك الماني ١.٩٧٩٥ ش.ج.
- \* جنيه استرليني ٦.٣٥١٢ ش.ج.
- \* فرنك فرنسي ٠.٥٩٠٢ ش.ج.
- \* (١٠٠) ين ياباني ٣.٣٤٠٢ ش.ج.
- \* دينار اردني ٦.١٨٦٥ ش.ج.
- \* «اسود» ٤.٣٩ - ٤.٤٠ ش.ج.





نسرين فاعور

## «يامظفر» في حلة جديدة في المغار

« عرض في الاسبوع الماضي العرض الأول لمسرحية « يا مظفر » في حلتها الجديدة، وذلك بعد ان أجرى كاتبها الفنان عدنان طرابشة بعض التعديلات وأدرج فيها شخصية نسائية جديدة تدعى سعدية النورية، والمسرحية من انتاج «مجموعة رباب للمسرح والموسيقى - المركز الجماهيري المغار»، اخراج رياض مصاروة، تمثيل: أكرم خوري، نسرين فاعور، علي وسام جبران، ألحان بشارة الخل، ديكور وملابس أشرف حنا.

وتحكي المسرحية قصة يعقوب المصور، الذي افتتح في احدى المدن العربية في الوطن، مقهى ثقافياً، ليقدم لزبائنه كل ما يلزم، التفكير والابداع والشهرة ويستضيف كبار الشعراء والفنانين والأدباء والمبدعين العرب ليقوموا بتسليته زبائنه.

حسن.. أعنى يعزف على عوديه ويعتني في المقهى بموجب اتفاقية عمل ورطه بها يعقوب منذ زمن، وبطبيعة الحال أصبح المسؤول عن البرنامج الفني. سعدية النورية.. صديقة يعقوب منذ أيام الطفولة، خرجت قبل أيام من السجن، وعندما لا يجد حسن من يسلي زبائن يعقوب، فيطلب من سعدية انتحال شخصية الشاعر العراقي مظفر النواب، المنفي، لانقاذ حسن من بطش المصور، ولكي تتبين ماذا تبقى لملاقاتها مع يعقوب.

ويقول عدنان طرابشة: المسرحية تناقش ماهية الوطن ومكانته في قلوب سعدية ويعقوب وحسن وقلوب الجمهور من خلال لعبة مسرحية مثيرة للجدل.

### البريد الفني

## عن السياحة الفنية

• بقلم: شاكر فريد حسن •

عقدوا صفقاتهم مع وكلاء السفر المحليين لجني الأرباح الطائلة من جيوب الجمهور الواسع من أبناء شعبنا. والحقيقة ان الكثير من حضروا هذه الحفلات الغنائية عادوا أذراجهم خائنين لأن الحفلة تنتهي بالتجهيزات الفنية وبتغيير ملابس الفنان ونزوله عن المسرح والعودة اليه فلا يبقى للفنان، سوى وقت قليل. اننا بحاجة الى حفلات غنائية راقية وهادئة وملتزمة بجدير في خدمة فقراء الوطن ويرصد ريعها لدعم صمود أبناء شعبنا الفلسطيني المحاصرين الذين يواجهون آليات الحرب والعسكرة، وتقدنا بالأمل والتفاؤل وليس حفلات صاخبة لا تغني ولا تسمن من جوع ولا تدغدغ المشاعر والأحاسيس وتهز القلوب وإنما تستهدف الربح المادي ونفخ الجيوب.

(مصمص)

« أضحت السياحة الفنية جزءاً من حياة أبناء مجتمعنا في هذه الديار، فبعد أن حرموا سنوات طوالاً من حضور حفلات الفنانين الآتين من شتى أرجاء الوطن العربي تمكنوا بعد أن فتحت أمامهم الحدود المصرية والأردنية من السفر الى القاهرة وشم الشيخ وعمان لحضور الحفلات الغنائية والمهرجانات الفنية فاستمتعوا بفعاليات مهرجان جرش وبحفلات عمالقة الفن والطرب الأصيل أمثال وديع الصافي وصباح فخري وفريز ومارسيل خليفة وغيرهم وعادوا الى قراهم ومدنهم بالذكريات الجميلة والصور الحلوة التي تبقى ماثلة أمام عيونهم. ولكن اللافت للانتباه ان هذه الحفلات أصبحت في السنوات الأخيرة تجارية بالأساس إذ ان شركات السياحة والسفر تقوم بتظيمها والترويج لها بهدف حث الناس على السفر لقضاء عدد من الليالي في الفنادق المختلفة وذلك بعد تراجع السياحة نتيجة الأوضاع الأمنية والظروف الاقتصادية الحالية وما هي عمان وشم الشيخ تعجان بالفنانين الذين

## الذكرى الـ ٢٧ لموت الموسيقار فريد الأطرش.. ملك العود

• هادي زاهر •

« ولد فريد الأطرش في جبل العرب سنة ١٩١٧ (وفقاً لما قال) وتوفي في ٢٦/٧/٧٤.. وقد امتاز عن غيره من الفنانين العرب في عدة أمور فهو أول من غزا الغرب في الموسيقى العربية وذلك من خلال أغنية « يا زهرة في خيالي » التي قدمت في روسيا والمانيا وفرنسا. وأغنية « يا جميل.. يا جميل » التي غنتها دليدا ومايا كزينسكا، وأغنية « وياك وياك التي غناها المطرب اليوناني اتركيبو ماسياس وذلك عدا عن الموسيقى التي وزعها أشهر الموزعين الموسيقيين للسفونيات في فرنسا «فرانك بورسيل» الذي وزع « حبيب العمر... « نجوم الليل... « كهرمان... « و « ليلة ».

حاول فريد الأطرش أن يعطي صيغة عربية من خلال اوبريت « بساط الريح » وقد غنى جميع اللهجات العربية.

فريد الأطرش يعد أحد الأعمدة الأصلية والراسخة للموسيقى الشرقية فقد لحن مقطوعات موسيقية بحتة «رقصة الجمال»، « كهرمان»، « توتنا»، « سود العبد » و « ليلة ». كما لحن القصائد «الطقطوقة» والأغاني الطويلة كان أبرزها « أول هسة»، « ولحن الخلود ». وقد بلغ مجمل ما لحنه حوالي (٥٠٠) أغنية، استطاع العديد من المطربين ان ينطلقوا اعتماداً على الألحان التي قدمها لهم، وهو أول من أدخل «الأوبريت» للموسيقى العربية.

يعمل البعض ان يطلقوا عليه اسم «ملك العود» وذلك اعتماداً على اعتراف الموسيقار رياض السنباطي الذي قال له «أنت ملك العود بلا منازع». وقد حاز فريد الأطرش على أفضل عازف عود في العالم في المسابقة في العزف على العود التي أجريت في تركيا سنة ١٩٦٣. وقد قال له المطرب محمد عبد الوهاب: (لما يتسافر بأشعر ان هناك فراغا كبيرا في الموسيقى). هذا وقد اعترف كبار الفنانين العرب بمكانة الموسيقار الكبير، فالشاعر مأمون الشناوي قال: ان فريد الأطرش عاش طاماً عاشت تسجيلاته.

ام كلثوم - انه خسارة كبيرة.

- عبد الحليم نورية - فريد أبدع عازف عود في جيلنا وهو من رواد الموسيقى الشرقية.

- الملحن بليغ حمدي - تميز فريد بالانتاج الغزير والشهرة الواسعة والكل يتغنى بألحانه المميزة. لقد فقدنا ألح فنانا التغم.. نحن نشأتنا ونحن نسمعه وتأثرنا به وتعلمنا منه.

- الملحن محمد الموجي - العود عندما تسمعه منه فله نعمة معينة. لا يمكن لانسان يقدر ان يقلده ويشرفني أن أكون تلميذاً لفريد في العود.

- الفنان كمال الملاح - فريد موجود وسيكون مع بقا هذه الدنيا.. ان ابداعه يتمثل في قدرته على تطوير القديم.

امتازت موسيقى فريد الأطرش بسجدة من الشجن وقد فاز أيضاً بوسام الجمهورية من جمال عبد الناصر. وقد قال أحمد فؤاد حسن اننا فقدنا بموت فريد الأطرش حصناً من حصون الموسيقى وأذكر كيف غنى في «عاليه» تحت المطر وقد قال عندما نصحه الأطباء بالتوقف عن الغناء، أفتنى ان أموت بين الورود والسما.. تبكي علي.. وقد صرح عدة مرات بأنه يفضل الموت على المسرح وقد رفض فريد الأطرش الزواج وغنى «وحداني حبش كده وحداني» الا انه وقع في الفخ قبل وفاته وخطب سلوى القدسي وهي شقيقة زوجة المطرب عبد الوهاب نهلة القدسي الا ان الزمن لم يمهله وقد فارق الحياة في ٢٦/٧/٧٤ كما ذكرنا. وقد قال عندما كان يعزل رفضه الزواج:

ان عودي هو أعز اصدقائي.. أنا متزوج الفن ولا أحب تعدد الزوجات وقال اننا المطرب الذي قدم للشرق اسمهان وفريد الأطرش.

نشاط فريد الأطرش لم يقتصر على الموسيقى والغناء. إذ انه قدم أيضاً (٣٩) فيلماً منها (٦) أفلام مع سامية جمال (ولعل أبرز افلامه فيلم « لحن الخلود » مع سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة).

## إعلان

تعلن ادارة فندق الماريوت في الناصرة، انه خلافا لما قد نشر لن تقام

حفلة رأس السنة ب ٢٠٠١/١٢/٣١ باشتراك الفنانة أصالة يوسف.

كما تعلن ادارة الفندق انه خلافا لما قد نشر فإن الحفل لم يكن تحت

رعاية ماريوت الناصرة.

باقي الاحتفالات المخططة ليوم ٢٠٠١/١٢/٣١ تقام حسب المواعيد.

باحترام

ادارة فندق الماريوت - الناصرة



השר ללגיוני ערבים

وزير الشؤون العربية

Minister of Arab Affairs

نتقدم بأحر التهاني وأجمل التبريكات لأبناء شعبنا وجميع الطوائف المسيحية في البلاد وخارجها، بمناسبة حلول

عيد الميلاد المجيد

ورأس السنة الجديدة

أعادهما الله على الجميع والكل ينعم بالخير واليمن والبركات.

وكل عام وأنتم بخير.

صالح طريف

وزير الشؤون العربية

# اتحاد البناء سخنين يختبر لاعبا من البرازيل أشبال بيتار القدس يحلون ضيوفا على جولة في دوري الدرجة القطرية: تعادل للطيبة وخسارة لجد الكروم

(«الأسبوع الرياضي» ص ١٧ - ٢١)

## زياد رحباني: فيروز خفت الفيتو على اعمالنا

• شريط تسجيل جديد لفيروز نزل الى الاسواق امس •



\* بيروت - الوكالات - بين صوتها المشغل بعق وعنت سنوات المجد وموسيقاه المتعددة والمخرجة عن أي تقليد تتشكل الحكاية لتسج وتسج لوحات فنية لا تحف ألوانها أبدا... لقد وضعت ثقتها به باكرا وهو كان يقدم فيروز متجددة منذ أواسط الثمانينات. واليوم تقف فيروز ومجلها زياد رحباني امام مرحلة جديدة من التعاون عبر عمل يحمل عنوان (ولا كيف) بدأ الاعداد له منذ عام ١٩٩٩ تتسلل الموسيقى اليه وكأنها هاربة من الوحدة خارج صوت فيروز.

وهكذا فان فيروز اسقطت كل التحفظات واطلقت العنان لذوق ولدها زياد في اختيار مجموعة الاغاني بشريط تسجيلي جديد نزل الى الاسواق امس السبت.

وقال زياد رحباني في مقابلة مع «فيروز خفت (الفيتو) الذي كانت تضعه على بعض الاعمال التي تعرض عليها فهي احست الآن ان الوقت يمر بسرعة. كانت تفكر في الاغنية الواحدة سنة او سنتين حتى تقر موافقتها او رفضها اما الآن فاصبحت تبت بالامور بسرعة.

واضاف «كان يوجد اخذ ورد في كل عمل او كلمة او جملة خفية اما الآن اصبحت تضيق هذه الاشياء مع فيروز وانا اصبحت اعرف ان هذا العمل قد تهيب له من كلمة او اقل من ذلك.»

يتضمن الشريط تسع اغان وهي (صباح ومساء) و(شو بخاف) و(اصبحي الميز) و(تندكر ما نتعاد) و(يا مريم) و(انا فزعانة) و(بيذكر بالحريف) و(لا والله) و(انشاء الله ما بو شي).

واوضح زياد رحباني ان هذه الاغاني لا دخل لها بهرجانات (بيت الدين) التي جرت في الصيف الماضي مشيرا الى ان العمل الجديد من نوعية الاغاني التي بدأت بتأديتها فيروز منذ شريط (معرفتي فيك) في عام ١٩٨٧ والذي اخذ منحى جديدا في تجربة فيروز ولاقي حينها ردود فعل متفاوتة اذ ان الناس لم يكونوا قد تعودوا على هذا النوع من الاغاني بصوت فيروز.

واضاف «ولكن الآن لاحظ ان هناك تغييرا في ذوق الناس اذ ان الذين كانوا يعترضون على هذا النوع من الاغاني اصبحوا يتعودون عليها مع تكرارها.

وتتسلل الموسيقى من اغاني فيروز وزباد وخصوصا اغنية (انا فزعانة) اذ تقول فيروز في مطلعها «اعطيني خمس دقائق بس اسمع ع الموسيقى... لاحق تروح... انا فزعانة... تقوم عن جد تنساني» وتتداخل في هذه الاغنية الالات الموسيقية بطريقة انسيابية تقارب موسيقى الجاز. واثنا يرى في الموسيقى ما يقوله حتى وان كانت الاغنية او المقطوعة قد اجتزت من قبل فمثلا اضاف مقاطع اضافية على بعض الاغنيات التي كانت فيروز قد ادتها في بيت الدين مثل اغنية تذكر ما نتعاد «وبين العرس يلي واعندي فيه... وبين البيت وعليه ما في... يتصادف ضايح ما يتلقيه.»

واستوحى زياد من الموسيقى البرازيلية (لا باصبا) لينسج اغنية فيروزية حملت عنوان (لا والله) يقول مطلعها «كلمة كلمة يا حبيبي لافهم عليك.» اما الاغنية الاكثر اثارة للجدل في شريطها الجديد فهي اغنية (رفيقي صبحي الميز) التي غناها الفنان اليساري خالد الهرير لاحد رفاقه الذي كان يعمل في تنظيف

### يستأجر خمسة رجال لتعطيم سيارته

\* بكين - الوكالات - شتم رجل أعمال صيني سيارته من طراز مرسيدس وقيمتها ٨٥ ألف دولار أمريكي علنا احتجاجا على رفض الشركة إصلاح عيوب السيارة.

فقد قام وانغ شينغ باستئجار خمسة رجال لتعطيم السيارة، التي اشترها منذ عام وهي من طراز مرسيدس اس.ال.كي. ٢٣٠ بالمطابق الثقيلة أمام حشد من المتفرجين في مدينة ووهان باقليم هوبي وذلك بعد أن رفض التاجر استبدال أو استرجاع هذه السيارة الرياضية الكثيرة الاعطال.

وقال وانغ إن السيارة بدأت تصاب بأعطال بعد شهر من شرائها. وأضاف وانغ لصحيفة ذي بوس «قام قسم المبيعات في الشركة خمس مرات بأرسال أشخاص لإصلاح السيارة ولكنها كانت سرعان ما تصاب بأعطال ثانية». وقال وانغ «بعد انتهاء الضمان وعدته سنة طلبت مرتين من شركة المبيعات والشركة المصنعة أن يأخذوها أو يبدلونها ولكنهم رفضوا».

وردت الشركة المصنعة أن المشاكل التي تعاني منها السيارة سببها قيادة وانغ واستخدامه زينا وخصا، وأنه لا توجد عيوب في السيارة نفسها. وقال المتحدث باسم الشركة «إن المشاكل في السيارة سببها أن السائق يقود بسرعة كبيرة ويتعامل مع أداة التوجيه بعنف شديد».

### يفتح صندوق بريده فيجد

#### ثلاثة ملايين ين في انتظاره

\* طوكيو - الوكالات - يبدو ان هدية عيد الميلاد وصلت متأخرة الى هذا الياباني... فعندما فتح صندوق البريد الخاص به صباح يوم السبت وجد ثلاثة ملايين ين (٢٢٧٨٠ دولارا) في انتظاره. وقال الرجل وهو موظف بمدينة يوكوهاما بغرب طوكيو للشرطة انه ذهب لالتقاط صحيفة الصباح من الصندوق عندما شعر بدخله على كيس ورقي متخ من الأوراق النقدية. وقال المتحدث باسم الشرطة «ليس لديه فكرة عن مصدر النقود».

ولا تبدو الأوراق النقدية جديدة ولا تتوفر اية ادلة عن صاحبها لكن المتحدث باسم الشرطة قال ان الشرطة تعزز رفع البصمات عنها والاتصال بالمؤسسات المالية القريبة.

واوضح المتحدث انه اذا لم يتقدم أحد ليؤكد احققة بالبليغ خلال ستة اشهر فسيكون من حق الرجل الاحتفاظ به.

### شركة المانية تسحب اعلانا

#### لنساء بثلاثة صدور

\* برلين - الوكالات - قالت سلسلة متاجر المانية، امس الاول الجمعة، انها تسحب ١٥ ألف ملصق تصور نساء بثلاث صدور مشيرة في اعقاب تلقيها شكاوي من جميع أنحاء البلاد منذ بدء الاعلان.

وتظهر الحملة الاعلانية التي تنفذها وحدة ميديا ماركت في شركة مترو ايجي ام المانية امرأة ترتدي ملابس تظهر أكثر مما تخفي من ثلاثة صدور مشيرة وعبارة «هناك المزيد بالداخل أكثر مما تعتقد».

وقال المتحدث باسم الشركة ان ميديا ماركت تلقت شكاوي خاصة من النساء. وتأسل الآن في سحب جميع الملصقات بحلول يوم غد الاثنين.

وكانت الشركة تعزز في الاصل تنفيذ الحملة التي بدأت يوم ٢٥ كانون اول الجاري في الاسبوع الاول من كانون الثاني المقبل.

وقالت ميديا ماركت ان الغرض من الصورة لم يكن ابدا، المشاعر ولكنها كانت تعتبر الملصقات دعاية غير عادية.



غير ان غياب المقطوعات الموسيقية لم ينف الامكانات الموسيقية الكبيرة التي وضعها زياد لاطلاق شريطه الجديد اقلها الاستعانة بمجموعة من الموسيقيين الاجانب الذين شاركوا والدته في احيا «مهرجانات بيت الدين في الصيف المنصرم».

وقال زياد «الفرق بين هذا الشريط وغيره هو نوعية الموسيقى الجيدة اذ ان منتج الشريط كان قد اتفق مسبقا مع الفرقة الاجنبية التي حضرت الى بيت الدين لاستيقايتهم بعد الحفلات وتنفيذ الشريط لانه لا يوجد دائما عملية انتاج لهذا العمل وليس باستطاعتنا استقدام فرقة كبيرة كل يوم» ووضح «الموسيقيون اللبنانيون لسوء الحظ لا يستطيعون تنفيذ عمل جيد بهذا المستوى وهذا شيء لا نغفر به ولكن هذه هي الحقيقة».

وعن سؤاله عن صوت فيروز وقدرته على تقديم المزيد قال زياد «البحث في هذا الموضوع يشبه المحاضرة او الفلسفة على الناس فالعالم الموسيقي مجرد لا يمكن شرحه نحاول تلاقي تنفيذ شريط موسيقي والسبب بحث تجاري في هذه الجانب».

ويقول زياد رحباني ان «الموسيقى تأخذ وقتها في بعض الاغاني وهذه طريقة لتفادي مشكلة مع المستمعين الذين لا يحيدون تقديم الموسيقى للسوق العربي فالذي يذهب لشراء شريط بغا إذا وجدته موسيقيا. فمثلا اذا تضمن العمل تسع اغان ورأى المنتج بينهم عملا موسيقيا او اثنين كان يشتكي من هذه القصة.» واثنا «ان الناس تريد سماع اغاني فيروز والانتاج يحكم كل شيء في النهاية».

الشوارع عندما اردته رصاصة قناص في بدايات الحرب الالهية التي عصفت بلبنان على مدى ١٥ عاما وانتهت عام ١٩٩٠.

يقول زياد انه لم يكن يتوقع ان توافق فيروز على غنا هذه الاغنية لانها تضمنت تعابير حزبية لكن موافقتها جاءت بحسب قولها له «ان بالامكان وضع هذه التعابير في اطارها الانساني» عندما تخرج من حجرة فيروز.

واضاف «ان فيروز سمعت الاغنية بالصدفة عبر اذاعة صوت الشعب وانا استغربت اختيارها لانه لا هذه الاغنية لم يسمعها الناس جيدا منذ تنفيذها في بدايات الحرب».

واشار الى ان «بعض الاغاني التي نفذت ايام الحرب لم تأخذ حقها لان الشريط الغنائي لم يكن بالامكان نقله من منطقة الى منطقة في بيروت لذلك احبنا اعادة هذه الاغاني».

ولاقا للشرطة التسجيلية السابقة لزياد رحباني خلا (ولا كيف) من اية مقطوعة موسيقية وقال رحباني «نحاول تلاقي تنفيذ شريط موسيقي والسبب بحث تجاري في هذه الجانب».

ويقول زياد رحباني ان «الموسيقى تأخذ وقتها في بعض الاغاني وهذه طريقة لتفادي مشكلة مع المستمعين الذين لا يحيدون تقديم الموسيقى للسوق العربي فالذي يذهب لشراء شريط بغا إذا وجدته موسيقيا. فمثلا اذا تضمن العمل تسع اغان ورأى المنتج بينهم عملا موسيقيا او اثنين كان يشتكي من هذه القصة.» واثنا «ان الناس تريد سماع اغاني فيروز والانتاج يحكم كل شيء في النهاية».

وكشف زياد انه يصدد الاعداد لمسرحية جديدة بعد طول غياب دام أكثر من سبع سنوات ولكنه لم يكشف عن توقيت العرض.